



شركة ابوظبي الوطنية للصناعات الغذائية
ت. ٧٢٤٢٧ فاكس: ٧٢٥٣٧ ص ب: ٢٣٧٨ ابوظبي



لحم التونة الخفيف
الجودة والمذاق
عندما يجتمعان..

درهمان

الاتحاد الأسبوعي



اندريه لوماركات
ANDRE LE MARQUAND
GENEVE



الفورال
Alfardans

تأسست في ١٥ يناير ١٩٧٦م

صحيفة سياسية جامعة تصدرها مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع

الخميس ٢٣ شوال ١٤١٣ هـ الموافق ١٥ أبريل ١٩٩٣م

السنة السابعة عشرة - العدد ٨٩٤

بعد محادثات مع رابين في الاسماعيلية

مبارك : وزراء الطوق سيقرون الاشتراك بالمفاوضات

رابين يقبل بالقرار ٢٤٢ بشرط عدم العودة لحدود عام ٦٧ واشنطن تدعو الى مفاوضات متصلة بمشاركة وزير خارجيتها

إحتمال إسرائيلي
عندما يقول اسحق رابين رئيس وزراء إسرائيل أنه يقبل بمبدأ التفاوض على أساس القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨، فنذلك يعني بكل وضوح القبول بما تنص عليه قرارات الشرعية الدولية وتنفيذها فعلا وقولا، أي الانسحاب من جميع الأراضي العربية المحتلة وإعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، أما غير ذلك فهو تهريب من الحقيقة وإحتمال مكشوف لا يمكن أن يكون له مكان عند الساعين إلى السلام العادل والشامل في الشرق الأوسط.
لقد أعلن رابين بعد محادثاته مع رئيس الوزراء حسني مبارك مع الاسماعيلية يوم أمس، أن موضوع السلام كان محور المحادثات، وأظهر نفسه كانه داعية سلام يسعى اليه بكل صدق لتحقيق التعايش مع الفلسطينيين العرب.
وقد كان رابين على هذه الحال، كما سطره في الوثائق المتقدمة إيمان رابينوفيتش يعزل عن الملا، أن قبول فيصل الحسيني كمفاوض في الوفد الفلسطيني لا يعني أن موضوع القدس أصبح مطروحا على مائدة المفاوضات، وأكد أنه سيعارض أي محاولة لإحدا المدينة المقدسة في المفاوضات.
هذا الكلام للسفير الإسرائيلي في واشنطن الذي يمثل إسرائيل في الولايات المتحدة، ويمل حكومة إسرائيل التي يرأسها اسحق رابين نفسه، وفي كلام رابينوفيتش (صراحة) تناقض مع ما أعلنه رابين عن قبوله بالقرارين ٢٤٢ و ٣٣٨، فإنها تصدق، ونحن على أبواب استئناف مفاوضات السلام في واشنطن، والتي يفرض أن تؤدي نتائجها إلى تنفيذ قرارات الأمم المتحدة وأقرار السلام الشامل؟
«الاتحاد الأسبوعي»



● مبارك ورابين خلال محادثتهما في الاسماعيلية أمس (أ.ف.ب)

برقية شكر لسلطان بن زايد من اماركين في مهرجان المسرح الخليجي

ارسل المشاركون وضيوف مهرجان المسرح الخليجي الثالث الذي اختتم أعماله في ابوظبي أمس، بريقة شكر وتقدير الى سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء راعي المهرجان لرعايته لمهرجان المسرح الخليجي الثالث.. جاء فيها:

بعد التحية: باسم الفرق المشاركة في المهرجان وضيوفه والعالمين فيه، نرفع لمقامكم اسمي آيات الشكر والتقدير، على رعايتكم الكريمة، مؤمنين بان هذه الرعايه نابعة عن وعيم العميق بدور الثقافة في بناء الانسان، وان هذا الدعم ليس جديدا على (تفاصيل الحفل الختامي للمهرجان صفحة ٢٦) ● البقية ص ٢٥ عود ٤ ●

استقبله قابوس فسماهم القسماهمي يستقبل في مسقط القضايا الدولية وميرة مجلس التعاون

مسقط - وكالات الانباء: استقبل السلطان قابوس بن سعيد سلطات عمان بمكتبه امس معالي الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربي.. وحضر القابلة وزير الدولة العماني للشئون الخارجية يوسف بن علوي عبدالله والامين العام المساعد لجلس التعاون للشئون السياسية سيف بن هاشل المسكري.
وكان الشيخ فاهم القاسمي الذي يزور مسقط بمناسبة تسلمه مهام منصبه قد اجرى لقاءات منفصلة مع مسؤولين عمانيين امس، وقال راديو مسقط ان القاسمي اجتمع مع نائب رئيس الوزراء للشئون ● البقية ص ٢٥ عود ٤ ●

مسافرون من بغداد الى نيقوسيا يؤكدون:

فشل محاولة لاختطاف وزير الداخلية العراقي انفجار في مطابع صحيفة «الشورة» الحكومية

نيقوسيا - الامم المتحدة - وكالات الانباء: ذكر مسافرون قدموا من العراق الى العاصمة القبرصية نيقوسيا أمس ان انفجارات وقعت مؤخرا في بغداد، حيث سقط عدة أشخاص بين قتيل وجريح، وتحدثوا عن اعتقال وأعدام مسؤولين عراقيين كبار وفرض حصار على جزء من العاصمة العراقية بعد أن حاول مسلحون اختطاف وزير الداخلية العراقي.

دون انذار، وقال مسافر ان الموقف متوتر في بغداد وانه علم بوجود لائحة انفجارات على الأقل احدى اسكن عن ضحايا، ووقد انفجار في مطبعة حكومية لطبع صحيفة «الشورة» الناطقة بلسان حزب البعث، وأضاف آخر ان الانفجارات اشارت الخوف في صفوف الحكومة، وردت قوات الامن بفرص اجراءات صارمة، وقامت بمحاصرة مناطق في بغداد، وبعمليات تقتبس من منزل منزل.
وقال المسافرون ان قوات الامن الخاصة ومن بينها افراد من شعبة صدام التي تغتر معقلا للمعارضة الشعبية كانت على وشك الشورة يوم الاثنين الماضي عندما حاولت مجموعة مسلحة خطف وزير الداخلية وطبان ابراهيم الحسن، وأوضح أحد المسافرين ان لصاحبه قتل، وعلى الفور فرض حصار عسكري على المنطقة، ولإزالة مقر وض، وتقف العربيات الحب والشاحنات الصغيرة لقوات الامن لوزود بمدافع رشاشة في احياء الاستعداد لدخول مناطق الاضطرابات، ولدى الجنود اوضاع باطلاق النار من

أحرقوا عجزوا بتيمة «التعاون» الجرائز: اختطفون يقتلون ستة من رجال الشرطة والمدنيين الجرائز - وكالات الانباء: أعلنت قيادة قوات الامن الجرائزية أمس ان سلسلتين متفرقتين قتلوا ثلاثة من رجال الشرطة وجرحوا آخر بجروح في غرب الجرائز، كما قتلوا ثلاثة من المدنيين في مدينة بوجارا القريبة من العاصمة.
وقالت وكالة الانباء الجرائزية: ان الهجوم على رجال الشرطة وقع مساء امس الاول في منطقة لمسان، لكنها لم تذكر اي تفاصيل عن كيفية تنفيذ الهجوم، وأشارت ان قوات الامن تواصل البحث عن المعتدين، التي تعرض لها، بسبب قناعتهما في «الشعب» الحكومية امس عن مصادر ● البقية ص ٢٥ عود ٨ ●

على عزت بيجوفيتش لالاتحاد الاسبوعي

«تنازلنا عن الكسائر.. فمتسى يستيقظ الضمير الكسائر؟!» (تفاصيل اللقاء ص ٩)

مطبوعات

- إسرائيل والتحولات الدولية.. د. علي الدين هلال
- القوالب الذهنية الأمريكية عن العرب والمسلمين.. د. حسن قائد المسيحي
- نحو صياغة جديدة للسياسة التربوية.. د. مريم سلطان (ص ١٢ و ١٣)

مع العدد

رئيس الدولة يجري اتصالاً هاتفياً مع الرئيس مبارك

أجرى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مساء امس اتصالاً هاتفياً مع أخيه فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية الشقيقة في اطار الاتصالات والمشاورات المستمرة بين الزعيمين لما فيه خير الأمة العربية.. وتم خلال الاتصال تبادل وجهات النظر حول عدد من القضايا العربية والمواقف الدولية تجاهها في اطار النتائج الايجابية للمباحثات التي اجراها فخامة الرئيس المصري مؤخرًا خلال جولته الأوروبية والأمريكية والتي استهدفت تقوية الموقف العربي داخل الاسرة الدولية ونصرة القضايا العربية..

رئيس الدولة ونائب رئيس الدولة يهنئان الأسد بذكرى عيد الجلاء

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بريقة تهنئة إلى أخيه فخامة الرئيس حافظ الأسد رئيس الجمهورية العربية السورية الشقيقة وذلك بمناسبة ذكرى عيد الجلاء.. كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء بريقة تهنئة مماثلة إلى فخامة الرئيس حافظ الأسد.

سلطان القاسمي يودع بيجوفيتش لدى مغادرته البلاد وزير خارجية البوسنة يشيد بدعم الامارات لبلاده

غادر البلاد صباح امس فخامة علي عزت بيجوفيتش رئيس جمهورية البوسنة والهرسك بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يومين اجتمع خلالها مع صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة. وكان في وداع فخامة لدى مغادرته مطار الشارقة الدولي صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة. وكان صاحب السمو حاكم الشارقة قد استقبل بقصر سموه صباح امس فخامة رئيس جمهورية البوسنة والهرسك وصاحب اسرته السيد حارس سلافيتش وزير خارجية جمهورية البوسنة والهرسك بكل ما يشتمله دولة الامارات العربية المتحدة حكومة وشعبا بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة من أجل دعم ونصرة القضية العادلة لشعب بلاده. وأعرب في تصريح لوكالة انباء البوسنة والهرسك عن أمله في أن يستمر شعب البوسنة والهرسك للمناضل حقوقه المشروعة بانتهاء هذه المرحلة الانتقالية. وأكد السيد حارس سلافيتش تقدير بلاده العميق لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي صديقا لبلاده في السراء والضراء، مشيراً الى الأعمال الجلية لسموه في البوسنة والهرسك. كما أكد وزير خارجية البوسنة والهرسك رغبة بلاده في التوصل الى حل سلمي، وقال ان الذي دفع حكومته الى التوقيع على اتفاقية فانس - أوين هو تحقيق ما اتفق عليه الأمم المتحدة، وقال ان الصرب رفضوا التوقيع على هذه الاتفاقية مما يؤكد ان جديد أنهم لم يتفاوضوا من أجل الوصول الى حل، بل لكسب المزيد من الوقت لتحقيق

سلطان القاسمي يفتتح بينالي الشارقة للفنون التشكيلية ويشيد بجهود الفنانين المخلصه لتغذية الحس الجمالي

الشارقة - الاتحاد: حيا صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة جهود الفنانين المخلصين لتقديم كل ما يقدر الحس الجمال والتسويق العام ويساعد على تنمية ملكات وفكرات اكبر قاعدة من خلال الفن. جاء ذلك خلال قيام سموه صباح امس بافتتاح بينالي الشارقة الأول للفنون التشكيلية باكسبو الشارقة والذي استمر حتى ٢٢ الشهر الحال. حضر الافتتاح معالي الشيخ حميد بن أحمد المعلا وزير التخطيط ومعايل خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة، وعدد من رؤساء الدوائر المحلية والاحادية بالشارقة، وعدد من السفراء والقناصل العربية والاجنبية المعتمدين لدى الدولة، وجهور غفير من الفنانين والمهتمين بالحركة الفنية بالبلدة. وقام صاحب السمو حاكم الشارقة بعد من الشريط التقليدي بجولة في أجنحة البينال يرافقه سعادة الشيخ محمد بن خالد القاسمي رئيس دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة، والإستاذ عبدالرحمن حسن مدير عام الدائرة وكبار المدعوين، حيث أطلع سموه على مئات الأعمال الفنية المعروضة والتي تمثل أكثر من ٢٥ بلدا عربيا وأجنبيا، إضافة الى الأعمال الفنية لفنانين الإمارات.

كما شاهد سموه خلال جولته في أجنحة البينال والتي استغرقت أكثر من ساعتين، الأعمال الفنية التشكيلية ومسابقة البينال، وقلع المعرضة خارج البينال، وأضاف سموه ان مسابقة الأعمال بالشارقة، وبذقة التنظيم والعرض.

وقد استمع سموه في نهاية جولته الى تقرير لجنة التحكيم الدولية حول مسابقات البينال، والذي القاه الفنان محمد يوسف على رئيس لجنة التحكيم، رئيس مجلس إدارة جمعية الإمارات للفنون التشكيلية، والذي تضمن اسماء الفنانين بمسابقة البينال وهي مسابقة الجائزة الكبرى، ومسابقة البينال ثم مسابقة جائزة لجنة التحكيم ومسابقة جائزة فناني المهجر والمقيمين على أرض الدولة والجوائز التقديرية.

وقال ان هذه المنطقة تتطلب مهارات خاصة لتنشيط دعائم الأمن والاستقرار بها وهذا في حد ذاته يعكس نجاح القوة الاماراتية في لاء والحياتية والكفاءة والهارات العسكرية التي تمثل بها ما يؤكد أثر وفعالية أنشأت العسكرية المسلحة التي تقاوم الإرهاب ضمن ترتيبات القوات المسلحة لدولة الامارات العربية المتحدة فظهرت نتائجها الايجابية عند خوضهم تجارب عملية

مدانية على أرض الصومال، وأكد الجنرال مور بان الوضع في الصومال يسير بصورة مطمئنة وإن التنسيق يجري على أحسن وجه فيما بين جميع القوات المشاركة في عملية إعادة الأمن في الصومال ومن بينها قوة الواجب الاماراتية الأمر الذي أسفر عن تعاون كامل له الأثر الكبير في تسهيل مهمة هذه القوات.

لجنة «الحكماء والمصلحين» تتعهد بمواصلة وساطتها موسى: مصر لن تكون إيران أخرى ضبط تنظيم ارهابي جديد ينتمى «حزب الله»

القاهرة - وكالات الانباء: ذكرت الصحف المصرية أمس أن وزير الداخلية عبدالحليم موسى أكد ان مصر لن تكون إيران أخرى، وأن الشيخ عمر عبدالرحمن الزعيم الروحي للجماعة الإسلامية لن يكون «خميني» آخر، بينما تعهدت لجنة العلماء والفكرين الإسلاميين بمواصلة اتصالاتها مع الملتشددين برغم اغتيال اللواء محمد الشيبني. وذكرت صحيفة «الوفد» ان قوات الأمن اعتقلت أعضاء تنظيم ارهابي جديد بلغ عدد أعضائه ٢٥ عضوا، وينتمون الى الجماعة المعروفة باسم «حزب الله».

وتلقت الصحف عن موسى الذي كان يتحدث أمام لجنة «الإرهاب الدولي والامن الاقتصادي في مصر» السياسية للحزب الوطني الحاكم، ان ما يحدث من نوع من الضغط الخارجي أو المؤامرات الخارجية من دول تدعى الصداقة، وقال ان هذه الدول تستهدف في الأساس زعزعة مصر، بعد ان أوشكت على اجتياز أزماتها الاقتصادية، وأضاف ان أجهزة الأمن تتابع كل ما تجر به السفارات الأجنبية بالقاهرة من اتصالات ببعض الجماعات في مصر. وأوضح وزير ● البقية ص ٢٥ عود ٦ ●

في المؤتمر البرلماني الدولي
الإمارات تؤكد ضرورة احترام حقوق وحرية الانسان
نيودلهي - وام: أكد وفد المجلس الوطني الاتحادي المشارك في اجتماعات المؤتمر التاسع والثمانين للاتحاد البرلماني الدولي المنعقد حاليا في نيودلهي ان ممارسة الانسان لحقوقه وحياته في مجتمع ما لا تتحقق بمجرد النص عليها في دستور الدولة وفي القوانين ومصادرة الدولة على اتفاقيات ومواثيق دولية بشأن تلك الحقوق والحرية وإنما بممارسة الحقوق في الواقع والحرية في نظام حكم حر يربى أبناءه على الممارسة الديمقراطية وتكون فيه سلطة الحكم ارادة مجموع الشعب داخل اطار من التنظيم القانوني والسياسي الذي يكفل لكل مواطن حق المشاركة في تكوين الإرادة العامة التي تضطلع بشئون الجماعة. (نص الكلمة ص ٢)

توتر جديد في العلاقات

انتهاكا للاعراف الدولية التي توفر حصانة خاصة لأعضاء البعثات الدبلوماسية والسفارات والقنصليات الدبلوماسية، وتحدثت حول فتح القضية الدبلوماسية المرسلة من السفارة الى القاهرة خلال نقلها بمطار الخرطوم دون انن مسبق من المسؤولين المصريين.
وذكر سقود بالخارجية المصرية ان بلاده ستقدم احتجاجا رسميا للسلطات السودانية اذا ثبت بالفعل فتح القضية بسواسية رجال الامن السودانيين، ووصف مثل هذا الاجراء بأنه يمثل

بالتعاون مع بنوك ومؤسسات اسرائيلية روسيا تحمي الارصدة الصربية خوفا من قرار دولي بتجميدها

لندن - محمد كركوتي: علم «الاتحاد الاسبوعي» ان مجموعة من رجال الأعمال الروس الغربيين من القيادة الروسية الحالية، تقوم منذ مطلع العام الحالي، بعملية تدوير للأموال والارصدة الصربية في عدد من بلدان اوربا الغربية، وذلك بهدف التهرب من هذه الاموال، بحسبما لاى قرار قد تصدره الامم المتحدة ضد الصرب، ويقضي بتجميد الارصدة الصربية، وذكرت مصادر بريطانية مسئولة ان الجهات البريطانية الرسمية استخاضت معرفة هذه النشاطات خصوصا تلك التي تجري في الاسواق المالية البريطانية، غير انها لا تمتلك اداة تثبت عدم شرعية تحرك هذه الاموال.
وتقول المصادر البريطانية، ان دول المجموعة الأوروبية، تتعرض لضغوطات كبيرة من جانب البرلمان الأوروبي من اجل دفع الحكومات الأوروبية للسعي من اجل استصدار قرار دولي يقضي بتجميد الارصدة الصربية، بدفع صربيا للضغط على اتانيتها من صرب البوسنة لوقف حرب التطهير العرقي التي يتعرض لها شعب البوسنة.
وطبقا للمصادر البريطانية، فان عمليات تدوير الارصدة الصربية التي تعود معظمها الى يوغوسلافيا السابقة، تشارك فيها بنوك اسرائيلية ومؤسسات يهودية مختلفة في بريطانيا وبعض الدول الأوروبية الغربية، وان الدور الروسي في هذه العمليات يوازي من حيث القاتر والقوة الدور الاسرائيلي.

مبجوب قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة الصادر في ١٤ ديسمبر ١٩٩١.

وقد أقرت عضواً الوفد العراقي السوري في كلمة سوريا حول هذا البند أن يتضمن قرار مؤتمر البرلمانيين الدوليين المتناولين بتحرير أسلحة الإبادة الشاملة ومتفقين على السماح التقديري وإجراء عملية دولية في الإنتاج والتجارة بأسلحة وبأن يتضمن حق الشيعي أن للتحقق من أسلحة استيراد ما يحتاجه من العداون وتحرير أراضيهم المحتلة وحماية استقلالهم من التأكيد على أن الشيعية "الوضوء" التي تعني تدمير أسلحة الإلزام إلى البعض وحرمان منها أسي غير عادل وغير متوازن ولا يحقق الغايات النبيلة التي يسعى العالم إليها.

وقد أكدت كلمات الوفود على ضرورة توفير سجل الأسلحة بحيث لا يقتصر على الأسلحة التقليدية فقط بل والأسلحة النووية وأسلحة الماشات. وأجابت لجنة للبرلمانية والتحقق من نقل الأسلحة والزام الدول بالبيانات التي تقدمها لتسهيل من الأسلحة.

كما أكدت على حق الدولة في جارة الأسلحة للقضاء على نفسها وكذلك بعض النفس والأعتدال في لشروعات العسكرية وشددت على مسؤولية البرلمانيين في البحث عن الوسائل والتدابير التي تمكن للجان التحقيقات بموجبها المستوري في متابعة ورعاية التزام حكوماتها بتفقد قرار الأمم المتحدة بشكل مساعد على نجاح فكرة التدمير وتجاوزته الذي سوف يعزز الثقة في السلام والعدوليين.

واكد وفد المجلس الوطني الاتحادي ان كلمته ان الاسرة تعبرها مصر وانماخ الرئيسى لتحدى افخره وتمتية تحرير وسيسما ارجوا عقليا ونفسيا واجتماعيا ومن هذا المنطلق ان اعبية الرعية النسبية الاسرية بتوفى الحسان لطفك قد يتبع الشيوخ والوفى في نفسه ما يعرضه لكثير من التورات والاعباب النفسية التي تؤثر في شخصيته وتغيره وسلوكه ما يوقع اسهامه في الممارسة الديمقراطية لاسر.

والسيد الزعزعي في الكلمة ان اعبية الثقافة والتعبا الذين يمكن من خلالها تسمية قرار الافراد وتوفى بالذم والاتجاهات والمعارف التي تعتمد من طرف والتجديد والابتكار كماقها بعد الاسرار الى تحقيق التقدم وجعل العقول والنفس اكثر استعدادا لتقبل التغير والرغبة فيه.

فالارادة الحرة الواعية هي محصلة التربية والتعليم.

وقال ان التلاميذ في دولة الاسرات كمن قبله مواطن وقديم اختلاف من التعليم لتعطيلية العليا وعلى للدستور والاعمال بان التعليم اعطى لكل مواطن.

واشار الى ان الاسرة باعتبارها من المؤسسات التربوية المتخصصة في التاديب لتحييد المجتمع على مسؤولية تدريب النشء على ممارسة الديمقراطية في مسوولة عن اعداد ايام الديمقراطية تدفع المسيرة الديمقراطية في طريق البناء والرخاء.

واكد وفد المجلس الوطني الاتحادي ان ما جسدته محترمة الديمقراطية كرسا وسلوكا وثقافة من قبل شعورها في هذه

الصناعية والثانوية التجارية والثانوية الزراعية.

وقد حصد تشكيل مقر لجان سير الامتحانات العامة ابناء اللجان واسماء الدارسين التي سيؤدي عليها امتحان اسماها واعاد المراقبين والملاحظين والستراتي والمستخدمين في كل لجنة من لجان سير الامتحانات واعاد رؤساء اللجان ايضا.

وسيمت اليوم او يوم السبت ابلاغ للمناقشة العلوية بتشكيلات لجان سير الامتحانات العامة لاصدار قرارات تكليف الذين سيقومون باعمال المراقبة والملاحظة والستراتي والمستخدمين على طريق المناظرة التعليمية.

وتنتهي وزارة التربية والتعليم خلال شهر الحان من تشكيلات مقر لجان النظام والمراقبة لاداري باطنوي والعلمي والشهادات الفنية بسببي تشكيلات لجان تقدير النجرات ولجان

امتحانات ابناء العاليية

المصرية

تبدأ يوم ٢٤ ابريل

صرح سعادة قنصرى احمد عثمان صرح جمهوري مصر العربية لدى الدولة بان امتحانات الطلبة المصريين بفرنسا وبمناطق الخارج، للصحة بقرار من وزير التعليم العالي والبحث العلمي، سوف تعقد هذا العام بمدينة خليفة من تاريخ ٢٤ الثانوية للبنين بمطقة الشرق الجديد بجوار شارع القنطرة الصناعية بمساحة رقم ١٣ - ١٢ اعتبارا من ٢٤ ابريل الحان وتنتهي من الثاني من يوم القادم، وستتاح لامتحانات يوميا اعتبارا من الساعة الخامسة صباحا.

الاعتراف على الامتحانات العامة كما

تنتهي لجان النظام والمراقبة من تدقيق

اسماتراتي التقديم للامتحانات العامة

واعاد اعدادات التقديم للامتحانات

العامة. حيث ستتم توزيع ارقام

الحصول على الطلاب في اول مايو وتاريخ

والباقي بدءا ٢٨٢٢ طالب وطالبة

بمبلغ ٥٧٤٧ مائة الف مائة و٧٨٥

مئة الف والاربع مائة وثمانين

بمبلغ ٩٧ مائة الف مائة و٩٠٠

بالمناظرة التجارية ١١ والمناظرة

الزراعية.

وسيتبدأ الامتحانات يوم ٥ يونيو

القادم وتنتهي يوم ١١ يونيو بالنسبة

للابد ٢٢٢٢ تونسيون والعربي والاراضي

١٧٠ يونيو لصناعي و١٧٠ للتجاري.

وسيتبدأ اعداد تقدير الدرجات اعمالها

اول ياول حيث ينتظر ان تعلن نتائج

القسم الاربى في اول يوليو وستتاح

العلمي والشهادات الفنية في نهاية

الاسبوع اول من نفس الشهر.

وذكر السيد النصورى ان اللجنة اطلقت اليوم مركزا للتسويق الزراعي بشعار
الفلح (وكانت سابقا) في مدينة ابوظبى بالقرب من محطة البترول ولها بصد
افتتاح مركز جديدة في مناطق مرقعة في مدينة ابوظبى خلال الشهر القادم.
واضاف ان التوسع الحالى يمتد بالخارج الى سوق بفضل الجهود المبذولة
والاشراف المستمر من قبل المسؤولين في اللجنة حيث طرحت خضراوات جديدة من انتاج
هذه المزارع وبكميات كبيرة وياسعاها مختلفه جدا بمراكز التسويق الزراعى.

العيون - ولام - أعلن الدكتور حسين ك
 العليا بالجامعة وضع استراتيجية ش
 بالجامعة تركز في عدة أسس أبرز
 وتحليل القضايا والمشكلات المجتمعية
 ما يحرز علاقة الجامعة ودورها في ج
 التطور العلمي والتقني في قطاعات ال
 العلمية الحديثة للوقوف على المستجد
 هذه التخصصات.

وأكد الدكتور كامل وهو يعرض
 الدراسات العليا في العام الجامعي ال
 معالي الشيخ نهياي بن مبارك آل نهيان
 والبحث العلمي وتشجيعه المستمر
 الأكاديمية في الجامعة مشيراً إلى
 الاستراتيجية من إنشاء قاعدة معلومات
 الأولى منذ إنشاء الجامعة بحيث تكون
 ركائز البحث العلمي ومصادره الإسرائ
 التعاون والتكامل بين الجامعة والمؤسس
 المتخصصة.

السيدات
 السيدة العصرية
 السيدات
 الرجل الاتي

أ. س. ل. نوريات
 YVES SAINT LAURENT
 lunettes



وإضاف الدكتور حسين كامل الى
مراجعة الدراسات العليا تضع في مقدمة
البحوث قضايا ومشكلات التقنية والذ
والبيئة ومصادر المياه والموارد الب
العامة وتوجيه التعليم نحو تخصص
كما تشمل مجال العلوم الإنسانية
التي تنطلق الاستراتيجية البحثية م
مبادئ هذا الاسلامي الخفيف الذي
مع التركيز على دور البحث العلمي في
ذلك تشمل انعقاد الخطة ابرار العلم
نظام جديد للبحث العلمي يستند الى
أسخسة، ستستجيب، وثقافت اعدادها

وكلاء تجاره وجملة
مؤسسة متادور للنظارات
matador est
م.ح.ب. ١٦٦٤٣ دبي الامارات العربية المتحدة
ماتل (٩٧١٤) ٢٧٩٧٩٩ فاكس (٩٧١٤) ٢٧٤٤١٥

الجمعية بورايرة الحارثية

اجتمع سعادة الأستاذ سيف سعيد ساعدي امارة شاون مجلس التعاون ودول الخليج بورايرة الحارثية امس على حد من كل من سعادة عبدالله محمد العلفان سيف الوكيل مقر دولة والى السيد ياسر بن خافان الخوي الفقام اعمال سكرتة عثمان التليانية بل دولة والسعادة محمد الجامع سيف دولة البحرين بل دولة. وتم ختام هذه الاجتماعات تبادل الراى حول الامانة المظروحة على حد الدول. اعلم مجلس جامعة الدول العربية بل اجتماعات التي تعقد بالمقره دول الابد للمجلس وكذلك على جدول اعمال مؤتمر بورايرة حارثية لدول الاسلامة الذي سيفع بل حارثية يوم 4 ابريل امس وذلك على اطار الشاؤون والتقسيم بل اقطار مجلس التعاون دول العربية. والمي خاف آخرى حد سعادة عبدالله راشد التليانية سكرتة دول الشاؤون الاجنبية بورايرة من سعادة بقواي في فجل الريميسا سيف رؤسالة لدى دولة من قضائ التعاون بل اللباني.

بيت العائلة Family House
تصفية عامة لغاية ٦٠٪
 تصفية عامة على جميع الموجودات من الآلات المنزلية
 ومستلزمات المطبخ - أواني بورسلان وزجاج - ملابس،
فرصة لا تتكرر وأيام قليلة باقية
 انتبهوا فرصة التصفية العامة لدى بيت العائلة - ش.ز.ب. الثاني
 بجوار - فندق هولنديان ابن حاتم: ٣٠٥٦٥٥ - بولطى

يعلن فندق الخليج
أبوظبي
انه اعتبارا من ١٥ أبريل ١٩٩٣
سوف يكون رقم الهاتف الجديد
٤١٤٧٧٧ أبوظبي
والفاكس ٤١٤٥٣٧

مجال البصم

معلومات ورئيس اللجنة هي
النظام الموزع والالتزام مع
المعلومات المطلوبة عن صاحبها.
والتي السيد ديك بريونو هي
في الصمام في الشركة ووقفة عمل
من خلالها المزايا الاقتصادية الذي هي
نظام موزون سيستمز
الصمامات مقارنة بالطريقة القديمة.
كما شرح السيد ديك بريونو
في الصمة في شروعة استراتيجيا تجريبية
خلال العمل في هذا النظام.

في حالة العطل الكامل لفر
السيارة أثناء السير يكون الخطر
من السائق:

أ - رفع القدم من على دوام
البتورول وترك السيارة تسير
الانزلاق حتى الوقوف.

ب - تخفيض السرعة باستند
فرامل اليد، وتغيير ناقل الحركة
السرعة الأقل.

ج - الإسراع بالخروج من ه
الطريق لتفادي الاصدم بالسيارة

أسبوع المرور

٦- كل سائق يقبض عليه في مكانه المقصود في الموعد المحدد ولكن الأسراع بالسببارة ليس الوسيلة المأمونة للوصول حيث تريد. قد يكون هدفك السرعة هو كسب دقائق مع فصلك عن حيث تريد في موعد عنه، وتكون نتيجة السرعة هي فصلك عن مكانك على الإطلاق... تتفكر دائماً على السرعة وما حوادث المرور التي قد يكون الموت، ونحن نريد لك السلامة العائلات

المجتمع وتواكب التطورات التقنية

والثانية لتتطلب البحث العلمي بما فيها من تحديد نوعية البحث في ضوء حاجة المجتمع والابتعاد كل بسد القصور العلمي أو علاج حالة إن أداته ما كان متواجداً.

وأوضح عميد الدراسات العليا بيان تلتليم وتنفيذ هذه الخطة في العام القادم يقضي بأن تأخذ مؤسسة العمل المشترك في خلال تعاون أكثر من قسم علمي بالجامعة في رصد وتحليل وتقدير ومعرفة المشاكل الحقيقية مع التوصل إلى نتائج علمية بشأنها وهو جزء من تكامل البحوث في كليات الهندسة والزراعة و في الطب والعنف الصحية من جهة، وأخرى مثل وكذا بالنسبة للدراسات الإنسانية.

ولقد الدكتور جسر شامل أن ما تتطلبه خطة العمل هي من خلال استراتيجياتنا الجديدة هو تشجيع الكوادر العلمية في من أعضائه تنفيذ المشاريع وتسويق الأكتافيات العلمية والتطوير اللازم للبحث العلمي به باعتبارهم مستقل مختبر الجامعة وما يعني تشجيع اصدار الدوريات الأكاديمية والبحالة والتوسع في نشر الأبحاث العلمية على المستويات المحلية والعربية والعالمية بما يحقق انتشاراً للقاصود من عملة العلم والمعلم . وبذلك علاوة الجامعات المصالحات

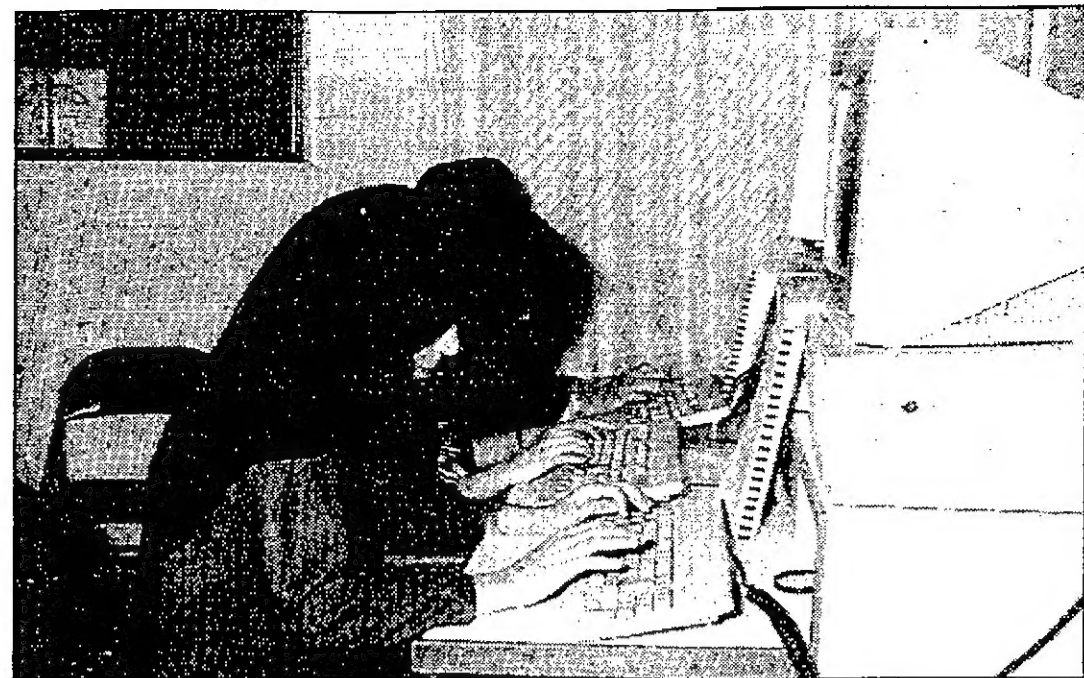
بإدارة الدراسات
البحث العلمي
التخصصات
البحوث التطبيقية
البحوث الأساسية
البحوث النظرية
البحوث التطبيقية
البحوث الأساسية
البحوث النظرية

البحث العلمي وهو الأمر السائد في كل الجامعات العربية لا يمكن أن يتفصل بسرعة البحث العلمي عن حركة التنمية و المجتمع وتطورها.

وأكد أن العام العلمي القادم سيبدأ حملة توعية شاملة بسيرة البحث العلمي وذلك في إطار توجهات وزارة التعليم العالي ووزير التعليم العالي والبحث العلمي في حين قد أقرها معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي في حين يتولى تنفيذ كل المهام والبحوث والأشغال عليها مدير الجامعة ومجلس شؤون الجامعة وسامعها وإدارتها وأكادمتها.

م.ب. ١٦٦٤٣ دبي الامارات العربية المتحدة
هاتف (٩٧١٤) ٣٧٩٧٩٩ فاكس (٩٧١٤) ٣٧٤٤١٥

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



● العمالة الوافدة.. وأثار سلبية على تركيبة المجتمع المهني

○ أما الفصل الرابع... فقد تضمن موضوع تنمية القوى البشرية في مجتمع الإمارات من حيث التعليم والأنشطة الاقتصادية للسكان وتطور الخدمات والبنية الأساسية للمجتمع.

○ أما الفصل الخامس... فقد تضمن نتائج التحولات الاجتماعية والاقتصادية على خصائص وبناء دولة العمل في دولة الإمارات وجاء معالجا لعناصر الموارد البشرية في ضوء مفاهيمها الأساسية والأطر والأشكال والنكسات والإجماعية والأشياء الثقافية للمعالة الوافدة على بناء مجتمع الإمارات.

○ أما الفصل السادس... فقد تضمن أهم

جميع الاتجاهات
المراة ببرامج
العمالة الوافدة ساهمت في

استيعاب العمالة الوافدة للفئة الحدية بصورة كاملة من ناحية أخرى.

○ إن هناك علاقة بين نواحي القصور في ساليب العمل، وبين زيادة العمالة الوافدة، وقد أدت نواحي القصور هذه، إلى زيادة الاعتماد على العمالة الوافدة.

○ إن المثل الأعلى للتعامل مع العمالة الوافدة في أي هذه المجالات قد أتت الترتيب المهيمن في مجتمع النازح قد ساهمت في إكمال النقص الناتج عن عدم وجود عمالة صوافطة كافية في بعض التخصصات، وساهمت في تعويض نقص بعض المهارات وساهمت على تدريب العمالة الوافدة وتنمية المجتمع وتحسينه.

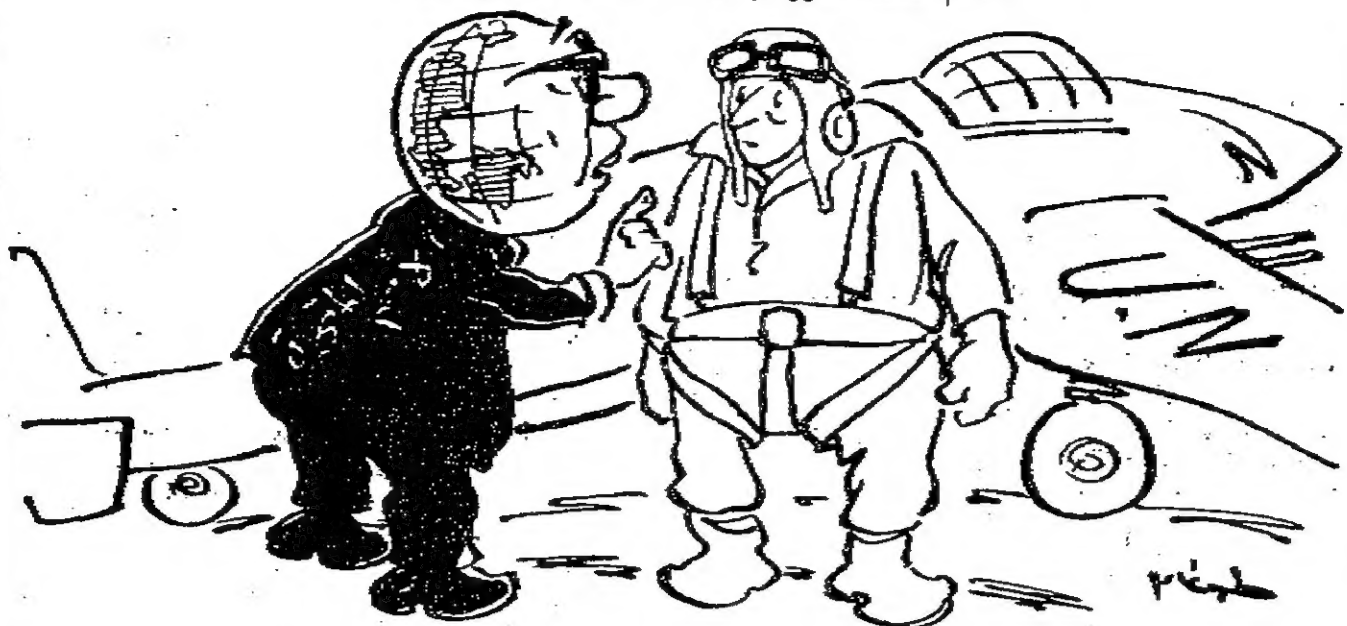
○ وأرتد هذا التعامل أيضا على الترتيب المهيمن المجتمع من خلال عدم مظاهر أهمها: الألام باللغة الإنجليزية كوسيلة الاتصال، وزيادة الخبرة في استخدام التكنولوجيا الحديثة بالإضافة لزيادة كفاءة العمالة الوافدة.

توصيات الدراسة

○ قدمت الباحثة مجموعة من التوصيات التي يمكن أن تشكل في مجوعها سياسة اجتماعية للتعامل مع شعبي العمالة الوافدة وتطوير بناء

العملية الأساسية لبناء مشاة في الهياكل الأساسية.

«الأمم المتحدة تقرر فرض الحظر الجوي فوق البوستان»



«وانا صافد وقابلت طيار مجرم من بنوع الصرب.. الاول تنبيهه.. اذا استمر يقصف المدنيين تحذره وانذا ماستكتشي تنذره وانذا لقيت مافيش فاية تعتذر.. عن «الجمهورية» المصرية

الاعداد لاقامة مشاريع زراعية

قامت وزارة الزراعة والاصلاح الزراعي بالتنسيق مع وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية بالتعاون مع مكتب خيرة عالمية لاعداد دراسة اقتصادية واقتصادية لمجموعة مشاريع استثمارية يمكن اقامتها في القطر وخاصة في قطاع الزراعة وتسويق المنتجات الزراعية وتوفير مستلزماتها. وقد بدأت الهيئة العربية للاستثمار الاقتصادي والقيام ببعض هذه المشاريع المتعلقة بهذا النشاط حيث قامت باختيار عدة مشاريع اهمها مشروع تسويق وتصنيع الخضار والفواكه ومشروع تصنيع مستلزمات الري ومشروع تصنيع النشاء من البطاطا والذرة ويتم حاليا دراسة هذه المشاريع مع الجهات المتعاقدة معها حيث بدأت بروت الخيرة هذه في اعداد الدراسات اللازمة لهذه المشاريع، وتقوم الوزارات المعنية بتقديم المساعدات المطلوبة لانجاز هذه الدراسات تمهيدا للبدء بعمليات التنفيذ، وقد صرح الدكتور شامي الشيباني مدير المشاريع والتخطيط في وزارة الزراعة ان هذه المكاتب المتعاقدة معها قد بدأت العمل منذ منتصف مارس الماضي واتزال المباحثات مستمرة معها وذلك تمهيدا لاقامة هذه المشاريع التي ستساهم فيها جهات مختلفة اضافة للهيئة العربية للاستثمار.

النظام العالمي الجديد والتسلح



الرسوم المقررة على طلاب الشهادات العربية المقبولين بجامعة الخرطوم

وافقت جامعة الخرطوم على المقررات التي تقدم بها جهاز شؤون السودانيين العاملين بالخارج بشأن الرسوم المقررة على طلاب الشهادات العربية المقبولين بها، والتي تراوحت بين ثلاثة آلاف دولار كحد اعلى لبقاء العاملين بالمتعلقات الدولية و ٢٥٠ دولار كحد ادنى لبقاء العمال.

ترقية ٢٢ الف معلم

قال عبدالباق سيدات وزير التربية والتعليم انه تم منح ترقية ٢٢ الف معلم في اطار تطبيق الكادر الفلوج بالوزارة وان اجراءات تحسين ظروف المعلمين تسير بصورة طيبة. وناشد المحافظات بالولايات المختلفة الاسراع في انشاء المؤسسة الاقتصادية للمعلمين وسكون لكل معلم بطاقة للحصول على احتياجاته المعيشية من هذه المؤسسة.

تأمين سلتي السكر والقمح بولاية الخرطوم

أكد عبد القادر السامي مدير ادارة التموين بولاية الخرطوم انه قد تم تأمين احتياجات الولاية من السكر والبالغة ٢٠ الف طن من سكر التموين و ٦٠ الف طن من السكر التجاري حتى نوفمبر القادم. وذكر مدير الادارة ان توزيع حصص السكر التجاري بدأ يوم السبت الماضي بمعدل مرة واحدة كل اسبوعين. في حين يوزع السكر التموين اسبوعيا بواقع ٧ اوقات للفرد في الاسبوع. من جهة اخرى أكد السامي انسياب القمح اليومي للمتلحين بصورة طيبة حيث بلغ القمح الموجود بها ٥٢ الف و ٩٠٥ اطنان.

زراعة الموالج بالجزيرة

اعلن احمد البسوي المدير العام لشرع الجزيرة انه قد تمت زراعة خمسة آلاف قدان بالموالغ وان هناك خطة لزراعة ٥٠ الف قدان خلال السنوات الخمس القادمة. من جانب آخر قال ابراهيم في المدير العام لمصلحة البساتين بشارع الجزيرة ان الحضريات تجري الآن لانشاء مراكز خاصة بتجميع المنتجات البستانية بمدن المناقل و ٢٤ القرى والقراري. وأضاف ان البساتين التي تم اعدادها ستزرع بالمانجو والارنابا والتفاح وقرووت واللوز واللبون والبرتقال واليانسون الاسود. وأشار الى ان اتصالا قد تمت مع إحدى الشركات العربية لانشاء عدد من المصانع لمعالجة عمليات التصدير.

السبت المقبل

بدء قبول طلبات رانسي العمل من حملة المؤهلات العليا ٨٤-٨٥

قررت وزارة القوى العاملة والتدريب فتح باب قبول طلبات رانسي العمل من المؤهلات والتخصصات العليا دفعة ٨٤ - ٨٥ بصفة احتياطية ودفعة ٨٢ للمؤهلات المتوسطة وفق التوسعة لاسد احتياجات بعض المحافظات على ان تقدم الطلبات شخصيا من السبت القادم وحتى ٢٩ ابريل الحالي.

وسيمتد التعيين خلال شهرين من موعد قبول الطلبات على وزارة الداخلية التي ستقوم بدورها بالتوزيع على الجهات المطلوبة. وصرح مسئول بالوزارة بأنه ستقبل طلبات حملة بكالوريوس الهندسة تخصص ميكانيكا سيارات بجميع المحافظات ما عدا دمياط والإسماعيلية وبني سويف والقويس وأسوط وإسوان وتخصص اتصالات سلكية لمحافظات القاهرة، والجيزة والمينا، وميكانيكا قوى بالقاهرة، والجيزة والدمياط وحسابات بالقاهرة، والجيزة والدمياط وديناميات وكهرباء قوى وحاسب آلي وميكانيكا عام وعمارة ومدنى شعبنة انشاءات بمحافظات القاهرة والجيزة ومدنى عام بمحافظة أسوط وحملة بكالوريوس علوم شعبنة كيمياء عام بمحافظات بورسعيد والسويس والقويس وبني سويف وأسوط والقاهرة والجيزة والجيزة. كما تقبل طلبات حملة بكالوريوس فنون جميلة شعبنة تصوير وتصميمات مطبوعة بمحافظات القاهرة والجيزة وفنون تطبيقية تصوير والجيزة.

الليزر والمخافير لاصلاح الخشير والكيميسوتسر لتجميل الأنف

ناقش المؤتمر الدولي العاشر لاجراءات الانف والاذن والحنجرة المنعقد حاليا بالإسكندرية استخدام الليزر لأول مرة في عمليات استئصال الزوائد الانفية لعلاج الخشير بدون جراحة. وصرح الدكتور سامي علواني سكرتير عام المؤتمر بأنه تم ايضا بحث عمليات توسيع الحنجرة والقصبة الهوائية بدون جراحة وبدون ألم وباستعمال أجهزة الليزر، وكذا استخدام الميكروسكوب

١٥ ألف فرصة عمل بسوق العصور

أكد المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعيين والمجموعات الجديدة والإسكان والمرافق ان سوق العصور يوفر اكثر من ١٥ ألف فرصة عمل جديدة ويحقق القضاء على الفقر في الخضروات والفكاهة ويقدمها ١٢٠٢ مليار جنيه سنويا، ويضم ٧ أفرع مختلفة البضوك وجميع الخدمات للمواطنين من شرطة وإطفاء وأسعاف ووحدات بيطرية وصحية ورعاية على الجودة وشبكة انذار حريق وشبكة طرق داخلية وصرف صحي وشبكة مياه الشرب والف خط تليفوني. وأضاف المهندس الكفراوي ان سوق العبور يخدم أكثر من نصف سكان

تعويض كامل البطالة للفصل التعسفي

أكد الدكتور امال عثمان وزيرة التأمينات والشؤون الاجتماعية ان تعويض البطالة صرف كامل بنسبة ١٠٠٪ من اجر الشهر الاخير اذا كان فصل المؤمن عليه تصفيا او بسب خارج عن ارادة المؤمن عليه كعدم المنشأة او انتهاء النشاط بالإفلاس. ويصرف نصف التعويض بنسبة ٣٠٪ اذا كان الفصل من العمل بسبب اتصال المؤمن عليه لشخصية غير صحبة او تقديم شهادات او اوراق مزورة او ارتكاب خطأ نشأ عنه خسارة لأحد من العمل، او لعدم مراعاة تعليمات السلامة، او الغياب بدون عذر او افشاء الاسرار الخاصة بالعمل.

صرف تعويضات العسائدين من الكويت خلال ٢ شهر

تقرر تكليف ٤ مخابر مصريين لإنهاء مشكلة تعويضات المصريين الذين تضرروا من الغزو العراقي للكويت. اجرت وزارة القوى العاملة والسفارة المصرية بالكويت، اتفاقا مع بنك مصر، لإنهاء اجراءات الحوالة على مستحقات العمالة المصرية. يحصل المأجور على نسبة من ٨ ٪ مقابل حصول المستحقين. ويقوم المأجور بإرسال المبالغ المستحقة الى بنك مصر، تمهيدا لصرافها للعمالة، ومن المنتظر الانتهاء من صرف عملية التعويضات مستحقها الذين لم يعودوا للكويت بعد التحرير. خلال ثلاثة شهور، وتقوم الكويت بتسهيل مهمة اجراءات المأجور وينت مصر، سرعة الصرف.

الوفيات

المهندس / احمد بلغ ٤ ش حامد رضوان خلف مدرسة النقرشي - حدائق القبة، السيدة / نفعانة زكري نجع حمادى، السيدة / اوجا امن الخراط - وديع - العباسية، الأستاذ / عبدالرحمن عبدالنعال، المهندس / أنور نسيم

هيئة تأسيسية لشركة الاسمنت من ٢٠ عضوا

ذكرت صحيفة القطاع المصرية ان الهيئة التأسيسية للشركة العربية للاسمنت في الضفة الغربية وقطاع غزة قررت تعيين عشرين عضوا في الهيئة التأسيسية للشركة وذلك خلال اجتماع عقدته في نابلس. وصرح محامي الشركة بان ورسائل الشركة يبلغ عشرين مليون دولار وأنه سيتم قريبا تعيين مجلس ادارة جديد للشركة.

إيطاليا تاهم في مشاريع لخميط الطاطم

ذكرت صحيفة القدس الفلسطينية نقلا عن مصادر في وكالة الغوث الدولية قولها ان الحكومة الإيطالية وافقت على تخصيص مبلغ ٦٠٠ مليون دولار لتمويل مشاريع الصحة والتعليم والخدمات الاجتماعية ومشاريع تدر الدخل في مخيم الشاطئ بقطاع غزة. هذا المبلغ هو عبارة عن التبرعات المنقولة من سنوات سابقة يتم بواسطتها تمويل مشاريع مخيم واحد وقد وقع الاختيار على مخيم الشاطئ في أعقاب الزيارة التي قام بها وفد من الخبراء الإيطاليين الى قطاع غزة ورافقهم فيها جبر النصارى الرئيس لشؤون العلاقات الخارجية في «الائتراء».

بيرم التونسي

كان شيئا طيبا ان تحتفل المؤسسات الثقافية والادبية بشاعر مصر العظيم بيرم التونسي.. لان الامم التي لا يعيش ابناؤها وشعرؤها في عيها هي امة ليست حية.

وقد تحرك بيرم التونسي بحرية في جميع مجالات الادب.. في الشعر والنثر والثر والقصة والنقد والسخرية.

كان يفرد خلاصة لعقبة جيل بأكمله. وقد تجتحت ظروف الحياة القاسية في ان تشدق وموهبة وتلميها، وكانت اولى محولاته الادبية هي مجاوله للنفس البشري وكان رمزاً من رموز الظلم للضربى في ذلك الوقت ياباغ الفجل بالمليح واحدة.. كم للمعالي وكلم للنفس البشري.

وقد خاض بيرم بحار الادب، فانشا مجلة المسلة في مدينة الاسكندرية ونقلها بعد العدد الثاني الى القاهرة واصدر منها ١٣ عددا ثم عطلتها السلطات المصرية باسم الحاكم وكان قد ماجح فيها الأسرة الجالسة على العرش ويصير بيرم مجلة غرها باسم «الخازوق» ويستمر في هجومه على الأسرة المانكة فيكون جراؤه الغنى خارج البلاد.

كان النقي ان تونس موطن اجداده، ولكنه يصادف هناك من تنكر الامل وسوء الاحوال مايملوه شيقا وباسا، ويقضي عامين في المنفى ثم يعود متسللا الى مصر حيث يعيش فيها عامين بجوان سفر مزيف دون ان يتكشف امره.

ويبقى عليه مرة اخرى فيتم تقي هذه المرة الى فرنسا، وفي فرنسا امتهن بيرم اشق الاعمال لكي يعيش وقابل من المتاعب ما لا يحمله بشر، وعاش في فرنسا حياة القشر، وكنت يقول عنها فيما بعد انا اعيش هنا حياة القشر.. انا اكره البشر.. هناك جمال امامي ولا استطيع ان اسلمه وهناك موانع زاهرة بالماكرات ولا استطيع ان اقرب منها، فانا اعيش حياة السرايب التي يعيشها اى قفر في حي مونمارتر او الحي اللاتيني.

ويقضي بيرم في مناه في فرنسا ٧ اعوام، وتعيده السلطات الى تونس وهناك يشترك في تحرير جريدة الزمان التونسية، ثم يصير مجلة باسم الشباب فتقلها له الحاكم العسكري الفرنسي، ثم يقترن بفسه الى الاستقلال ليقبض قسورا، وفي هذه الفترة للضطره يعبر قناة السويس ويسلم عادلا الى مصر حيث يعيش فينا متخفيا عن العيون.. باختصار كانت حياته عذابا مقيما وفقا مستمرا، ولكنه عذاب وصل بموهبته الى الحد الاقصى.

أحمد بهجت
عن «الاهرام» المصرية

السماح باستيراد غراس الفكاهة المثمرة

التقى السيد فايز الخصاونة وزير الزراعة أعضاء جمعية مزارعي اشجار الفكاهة في مناطق وسط المملكة حيث استمع منهم الى عرض موجز عن اهداف ومهام الجمعية التي انشئت مؤخرا لخدمة مزارعي اشجار الفكاهة وتوفير البيانات والاحصائيات المعلوماتية وعمل الدراسات والاستشارات في مجال زراعة الفكاهة. ونوقشت خلال الاجتماع موضوعات استيراد الغراس المثمرة بشكل عام والسماح باستيراد انواع جديدة ووقف استيراد بعض الانواع بما في ذلك من ضمان مصلحة المزارع والمستهلك. وأكد السيد الوزير على توجه الوزارة لان تكون كافة الغراس المثمرة منتجة انتاجا محليا ومن نوعية الفئة الاولى ليس بغرض توفير حاجة الاسواق المحلية فقط بل كذلك للعمل على تصديرها للخارج. ونوقش خلال الاجتماع موضوع تسويق الفائض من الانتاج الارثني من الفكاهة والخضار وخاصة في الدول العربية المجاورة.

فرض رسوم لزيارات المتاحف والمواقع الاثرية

وافق مجلس الوزراء على نظام رسوم الدخول الى المتاحف والمواقع الاثرية، حيث راعى عمر عند زيارته لاي متحف او موقع اثري. او سياحي رسوم دخول بين ١٥٠ و ٢٥٠ فلسا للزائر الارثني وديتارين للزائر الاجنبي. كما نص النظام الجديد على تخصيص نسبة لا تقل عن ٢٠٪ من حصيلة الرسوم المتوقعة لانفاقها على تحسين وتطوير وصيانة المواقع الاثرية ورفع مستوى الخدمات فيها، بالتعاون مع المجالس البلدية والقرىو المحيطة بكل موقع والجهات المعنية.

وفاة (٥) مواطنين بحوادث سير

توفي ٥ مواطنين في الحوادث المتفرقة التي وقعت في مناطق المملكة المختلفة خلال اسبوع ٢٤ ساعة الماضية.

ففي منطقة سحاب توفيت الممثلة زينة خليل عمرها ٢٥ سنة نتيجة تصادم سيارة التي يقودها المدعو «م.ع.ح» ١٤ سنة في حين أصيب سائقه بجروح مختلفة وحالته متوسطة. وفي خلدا بوقود الطفلة روان عمرها ٥ سنوات نتج عنها مقتل ٧٠ قبل اقلاب بوقود شخص عمره ٢٧ سنة. وفي الهلاني توفي المواطن عبدالجيد باغي ٧٠ سنة من قبل باص بوقود شخص عمره ٢٧ سنة. وفي جبل الزنقة توفي المواطن خلدون ياسين ٢٥ عاما نتيجة اتمام سيارته بوقود كهر باص.

وفي الكرك توفي المواطن عبدالله خليل عمره ١٢ سنة اثر تصادم من قبل سراكاتور زراعي لا يحمل لوحة ارقام وغير مريض ويقوده شخص لا يحمل رخصة قيادة.

انخفاض اسعار الاسهم بسوق عمان المالية

تميزت حركة التعامل في سوق عمان المالية بانخفاض اسعار الاسهم لجميع الاسهم من خلال ٦١٧ عقدا وتوقع ٥٦ شركة مساهمة. معظم هذا التعامل كان من نصيب الاسهم الصناعية وحققت حوالي ٥٧٪ من التعامل. ثم الاسهم المصرفية بما نسبته ٢٨٪، يليها اسهم الخدمات بنسبة ١٩٪ والاسهم التأمينية ساهمت بحوالي ٦٪.

اما عن اسعار الاسهم فقد ارتفع سعر اسهم ٦ شركات وانخفض سعر ٤٨ شركة وجمعت شركات على سعرها. وبعد احصاء الرافق القياسي ظهر مشاريع في اسهم الاسهم المصرفية بنسبة ٣٠٪ والتمانية بنسبة ٢٠٪ و ٢٠٪ في خدمات بنسبة ٢٠٪ والاسهم الصناعية بنسبة ١٦٪. مما أدى الى انخفاض للمعيل للمعيل للاسعار.

الوفيات

مقال العلي عبدالرحمن النصارى - ٦٣ عاما - الحد، الحصن - الحاج محمد بن سحمان السويدي - الطفلة، الحاج سليمان محمد الفلاحات - ٨٣ عاما - جبل بني حميد، فهيمة حدان للخدمات - ٣٨ عاما - مخيم الشهيد، سارة ابراهيم لعيد - ٦٣ عاما - ماركا للخدمات، توب سعيد خليل رمضان - ٩٠ عاما - الرصيفة، سكرتير لعيد - ٤١ عاما - الزرقاء، الحاج محمود الزين - عوجان، غيث جميل خنطون - ٤٢ عاما - مادبا، تركية محمد ابراهيم السبع - صوبليج، محمد صليح العوالمة - ٧٥ عاما - الاشرفية، عالية حسن شحادة - ٤٥ عاما - اسكان الجابية، الحاجه امينة زوجة فرحان عقيل فقط - ٧٥ عاما - الزهرة، هاري حنا فو رئيس - ام تقيته.

علي عزت بيجوفيتش لـ «الاتحاد الاسبوعي»

رضخنا للمجتمع وتنازلنا عن الكثير فمتى يستيقظ الانساني؟!
أجبرنا التخاذل العالمي وشدة مأساتنا على توقيع خطة «اوين فانس»



• مندوب الاتحاد أثناء اللقاء مع الرئيس علي عزت



• تأسر المجتمع الدولي على اقتلاع الشعب البوسني المسلم من وطنه. [تصوير: أحمد مرزوق]

المدول الكبرى غير جادة في حل قضيتنا وبعضها يدعم المعتدي

امريكا لا يعنيها امر البوسنة وستدخل لمصلحتها اذا اشتعلت البلقان

حاجتنا الملحة الآن الى المال لشراء السلاح للدفاع عن انفسنا

الامل في الله ثم في انفسنا ثم في العالم الاسلامي

ليست البوسنة دولة نظمية او ذات ثروة تجعلها مطمعا للآخرين وليست للبوسنة عداة قديمة مع المجتمع الدولي ومع المتأمرين من خلال موقف سياسي او موقف عسكري سابق او حاصر. اذا بقي اننا مسلمون، هناك اعتبارات اخرى تعتبر دوافعا لهذا الغزو الغاشم لكنها ثانوية بجانب الدوافع الدينية.. فالحرب حرب ضد الاسلام والمسلمين.

مستقبل القضية

• ماهو مستقبل القضية في نظركم؟

كما قلت لم يكن لدينا منتتالز عنه بعد اليوم اكثر مما قدمناه رضوخا للمجتمع الدولي ومع ذلك فامانة قائمة في ظل ميوعة الموقف الدولي، كل ذلك فرض علينا اختيار طريق المواجهة دفاعا عن النفس وليس لنا من سبيل الا هذا الطريق. الحمد لله اصرارنا على الدفاع عن انفسنا مكننا من تحرير بعض المواقع وتثبيت اركان قوتنا مع قلتها عدا وعدة. فضلا عن الروح القتالية العالية، لاننا ندافع عن حق وعن مبدأ عادل اما الصرب فبالرغم من بشاعتهم فهم على باطل ويشعرون بذلك.

هذا الاحساس والاصرار عليه يجعلنا نتفائل خيرا ان يصحوا ضمير المجتمع الدولي ويحاول اقرار الحق حق الدفاع عن النفس في مواجهة الظلم والطغيان، والا صارت البشرية في قوضي ولعل المجتمع الدولي يبي ذلك ويعمل له.

بؤادر الأمل:

• ماهي بؤادر الأمل التي تتشبتون بها وانتم غرقى في هذه المأساة؟

الله الامل الاول والكبير ثم انفسنا فاعتمادنا على انفسنا درس كبير تعلمناه من مأساتنا، ثم العالم الاسلامي ولعله يبي خطورة مايعيشه اخوانهم ويرك خطر هذه المأساة فيتحرك لتدجنتها.

نفسها بنفسها او بغيرها. لكن حالتنا صعبة وعجيبة حيث لم تتمكن ان تدافع عن انفسنا بانفسنا كذلك لم يدافع عنا غيرنا. بل على العكس تأمروا علينا.. الى الآن لم يرفع حظر التسليح بعد اكثر من سنة ويتعرض فيها الشعب البريء لاشد الويلات والعداب... فماذا نسمي هذا الموقف وامثاله؟

الموقف الأمريكي

• ماهو تقييمكم للموقف الأمريكي؟

من المتوقع ان تهاجم صربيا كوسوفو وهم يريدون ابيادة المسلمين هناك واذا حدث هذا سوف تتدخل البانيا وتشعل البلقان لاشك. وهنا تقول امريكا انها ستتدخل وهذا يفسر ان البوسنة لايعنيها بمعنى ان الامر لو اختصر على البوسنة ماتدخلت!!

موقف المسلمين عاطفي

• ماهو تقييمكم للموقف الاسلامي؟

الموقف الاسلامي وخاصة على المستوى الشعبي لم يدعم العواطف الطيبة ولكن في مثل مأساتنا الضخمة لتكفي العواطف وخاصة ان المواجهة صعبة وان المؤامرة بيئة لذا فحن في حاجة الى تضافر كل الجهود الرسمية والشعبية لمواجهة هذا العدوان الغاشم. جهود في كافة الاتجاهات وعلى مستوى الماساة في الاتجاه العسكري، فحن في حاجة الى دعم عسكري، والى اموال تشتري بها السلاح.. على المستوى السياسي في امس الحاجة للضغط على المجتمع الدولي لاقرار حقوقنا المشروعة وتمكيننا من الدفاع عن انفسنا برفع الحظر المفروض علينا، ثم يلتقط انفاسه طويلا ويقول — المأساة شديدة ويجب ان يكون الموقف الاسلامي على مستواها.

دوافع الصراع الدينية

• هذه الشدة وهذه المأساة الضارية ماهي دوافعها هل هي عقائدية ام اقتصادية ام سياسية ام أم؟

اجرى اللقاء: اسماعيل الفخراني - ترجمة: رفيق الجرجاوي

نحن لانملك اي شيء ونتنازل عنه بعد الآن.. فقد تنازلنا كثيرا في سبيل تحقيق السلام ولم يبق لنا الا الحرب المفروضة للدفاع عن انفسنا.

خطة اوين فانس

• خطة اوين فانس التي وقعت عليها هل وقعت عليها مختارين ام مجبرين راضخين للمجتمع الدولي وماهي مخاطر هذه الخطة؟

في الحقيقة نحن غير راضين عن الخطة لان التقسيم الداخلي غير عادل. ومع ذلك لم يجبرنا احد عنوة على التوقيع اللهم الا تخاذل الجميع وموقف شعبنا الذي يهدد بانقلابه كان من الممكن عدم التوقيع لو كنا تلقى الدعم العادل من المجتمع الدولي او من العالم الاسلامي لكن بكل اسف هذا ماحدث!! لم يضغط علينا امريكان ولا غيرهم ولكننا كنا تحت ضغط الواقع المأساوي لشعبنا الذي تعرض لاشد انواع الايذاء والمآسي والاضغوط.. الامر الذي لو لم نوقع ونرضخ بكل اسف واسبى وحزن لايبد شعبنا!!

مخاطر الخطة

• ماهي اكبر مخاطر هذه الخطة؟

اكبر هذه المخاطر حدثت وهي عدم توقيع الصرب للاتفاقية، واستمروا في الحرب وكذلك من اكبر المخاطر التي تتهددنا عدم ميالة العالم.. ولا يهمهم امر البوسنة والهرسك، وليس من العالم من يبذل جهده لدعمنا كما يجب وعلى رأسه الامم المتحدة.. فما يذكرونه من حظر الطيران ليس قرارا عسكريا مهما.. ان من قوانين الامم المتحدة ان اي دولة يقع عليها عدوان من حقها الدفاع عن

لايكاد يستقر في مكان او يهنا بيجع سويحات يلتقط فيها انفاسه، فمن دولة الى دولة، ومن قارة الى اخرى، ومن مؤتمر الى آخر، ومن رئيس الى غيره، يتحسس طريقا لاتخاذ شعبه المنكوب من المحركة التي يتعرض لها لاياباته وازالته من خارطة اوربوا على يد الصرب المجرمين.

القائد المجاهد فخامة الرئيس البوسني عل، عزت بيجوفيتش التقيناه اثناء مروره بالدولة، قادما من المملكة العربية السعودية.. جاء مسابقا للزمن ليعرض آخر تطورات مأساة شعبه على المسؤولين.

لم يحمل سوى المزيد من المعاناة والهم، الذي كاد يدفعه الى اليأس اذا استمر التجاهل العالمي وتخاذل العالم الاسلامي وتأمس الدول الكبرى والامم المتحدة.. في تحية تقليدية في بداية اللقاء سالته كيف حالكم؟ فبادرتي بقوله كيف اكون سعيدا واخبرنا بالمأساة التي يتعرض لها شعب البوسنة المسلم تلاحقنا في كل مكان، وفي كل لحظة منذ اكثر من عام دونما ادنى عيظة في الضمير الانساني، وظل يعدد الوان المآسي حتى اشقت عليه وتمتيت لو لم اكن قد سالته هذا السؤال!

ليس بغريب على مثل السيد بيجوفيتش مثل هذه الاحاسيس وهو الاديب والمفكر والزعيم والسياسي الذي يحمل هموم شعبه ومآسيه منذ اكثر من عام انه كالكريم على موائد اللئام.. بدأ حديثه بان شعبه يتعرض لمحرقة والازالة من خارطة اوربوا ولايادته لكونه شعب مسلم ووصف الامم المتحدة بالشلل واستبعد ان يبرجي منها خيرا.

واكد ان امريكا لايعنيها شعب البوسنة ولن تتدخل الا لمصلحتها اذا اشتعلت البلقان كما تناول حديثه تلويح روسيا بالغيتو في مواجهة قرار مجلس الامن بحظر الطيران وهو قرار غير ذي قيمة قال انها مهزلة وامر غير جديد وحول خطة «فانس اوين» قال: رضخنا للمجتمع الدولي ووقعنا الاتفاقية تحت ضغط الماساة وتحت رعب الايابة وفي ظل التراخي العالمي بل والتأمر احيانا.

وحول موقف المسلمين، قال: لم يدعم العواطف التي لاتنفع في مواجهة صلف وجبروت الصرب، هذا وقد حدد اهم احتياجاتهم في المال الذي يمكنهم من شراء السلاح للدفع عن انفسهم حيث لم استشراف الامل وحده في النهاية في الله تعالى ثم في انفسهم ثم في خطة الضمير الاسلامي.. جاء اللقاء كما يلي:

• سيادة الرئيس.. ماهو تقييمكم لآخر ماوصلت اليه مأساة البوسنة الآن؟

في الواقع انا لست راضيا عما يحدث، فانا لم اتلق سوى المزيد من الانباء السيئة المثيرة للحنن. ففي صنف اليوم فقط، — يوم الثلاثاء الماضي — عبر صحيفة «الجيلف نيوز» كما اعتقد قرات انه بالاسم فقط وفي شريط سربيتشنا تعرض ٥٦ شخصا للقتل من جراء القصف المتواصل، فكيف لي في وضع كهذا ان اكون سعيدا او على مايرام.

والآن، في ظل صراع الوجود الذي نخوضه نحن نسعى لايجاد مخرج لانهاء المأساة والتوصل الى سلام يضع نهاية لحنة شعبنا والقتل المستمر الذي يتعرض له، لكنهم — اي الصرب — لا يريدون التوصل الى سلام، ولا يقبلون بخطة سلام فانس — اوين، ويسعون لمواصلة الحرب بل انهم يريدون الحرب شراسة من خلال قصفهم وتدميرهم للمدن والقرى واماكث تجمع المدنيين.

والحرب التي نخوضها ليست حربا بين جيشين بل هي حرب بين جيش وحشي منجج بالسلاح ومدعوم بموقف دولي مائع ومتهاون وشعب مدني اعزل، وهي مواجهة ضد الشعب المسلم بالذات، وذلك لان اهداف الحرب ليس فقط الاستيلاء على الارض والقصف كما يحدث في الحروب عادية، بل تدمير واقتناء شعب البوسنة المسلم، انهم يحاولون ترقيع شعب مسلم، ويكتمون القول ان مايجد شعبنا المسلم هو نوع من الجينوسيد (المحرقة) شكل من اشكال الايابة التي تستهدف اقفاء شعبنا وازالته من اوربوا.

ان الحرب التي يتعرض لها شعبنا مستمرة منذ عام حيث اكملت عامها الاول في الخامس من ابريل الجاري، دون ظهور مبادرة امل واحدة في الحل القريب نتيجة للوضع الدولي الذي لايزال يراوح مكانه وعدم رغبة بعض الدول الكبرى العضوة في مجلس الامن وغير العضوة في السير جديا في طريق الحل، بل ان بعضها يصير على مواصلة تأييد ودعم للعدي.

ويضي العلم الاول على الحرب والعدو ليزال يحتل مايزيد على نصف ارضنا، ونحن نقاتل في ظل ظروف غير متكافئة، ومع ذلك نجحنا في مقاومة لان صراعنا صرع وجود ليس فقط لدولتنا، وانما صراع لوجود شعبنا.. وفي بعض المناطق كانت الكفة غير متكافئة على الاطلاق ومختلفة بشكل صارخ، حيث كان معدل القوة بيننا وبين قواتهم بنسبة ١ الى ١٠ ففي سربيتشنا فقط كنا نتعرض لهجوم من قبل حوالي ٣٠ ألف جندي ومتوع مدججين بالاسلحة الثقيلة كالدفعية والذبابات، ومع ذلك وقفنا في مواجهته ومقابلته بغلظة آلاف جندي فقط اي حوالي عشرين قوتهم، وادفعنا عن مايزيد على ٦٠ ألف مدني، وكما ترون فان الوضع سييء للغاية ويدعو للباس فيما لو استمر الحال كما هو عليه، وقما لو استمرت حالة الحصار المفروضة علينا، بينما الطرف الآخر يتقمع بالدعم العسكري والسياسي ويواصل تنفيذ سياسته الهادفة ليس الى «التطهير العرقي» بل لايابة شعبنا المسلم المناضل واقتلاعه من جذوره، فيما يعد اكبر جريمة في التاريخ المعاصر.

الامم المتحدة متولدة

• ماذا ترى في موقف الامم المتحدة من قضية البوسنة والهرسك؟

الامم المتحدة مثلهولة.. وكما سمعت بالامس ان روسيا اوقفت القرارات الاخيرة التي اراد ان يصدرها مجلس الامن عن طريق الفيتو، قرار حظر الطيران خفف وزعم كثيرا.. فمن الطبيعي ان تسقط الطائرات التي لاتلتزم بالحظر وكذلك تضرب الطائرات التي خرجت منها هذه الطائرات.. فوجدنا القرار قد حذف منه الجزء الاخير الخاص بحظر الطائرات، وذلك بنشاء على طلب روسيا.. واعلنت ان مجلس الامن لو اصر على هذه الفقرة فسوف تستخدم حق الفيتو لايقاء القرار.. حتى الحظر اوقف الآن — ومن هنا فلا نتوقع خيرا من الامم المتحدة.

موقف روسيا.. لماذا؟

• بماذا تقدر هذا الموقف المتعنت من روسيا تجاه قضية البوسنة والهرسك؟ الروس حلفاء تلقائون للصرب — يلتصقون بواجب معارضة داخلية من قبل الشيوعيين الذين يطالبون بامداد صربيا بالسلاح والعتاد وهذا التيار المعارض قوي جدا ويهدد بالسقوط ويجبره على مساعدة صربيا وهو مع الاسف يرضيهم على حساب شعب البوسنة وهو لاشك موقف مخزي وغير جدير.

• ماذا في جعبة المندوب الامريكي بارفولوميو وماذا ليحكم لتقديمه للمجتمع الدولي والامريكي اكثر مما قدمت؟



• لوعة واسى.. من المنجذ؟

وزارة الداخلية
الدولة العامة للشرطة
أبوظبي

اعلان عن بيع سيارات

تعلن الادارة العامة للشرطة/أبوظبي عن رغبتها في بيع عدد (٧٨) سيارات موجوده بساحة الحجز بقسم المرور والترخيص بشرطة العين ، وجميع هذه السيارات تقرر بيعها استنادا لقرار المجلس التنفيذي الموقر رقم ٥٣ جلسة ٧٦/١.

على الراغبين في الشراء ودخول المزاد التواجد بساحة الحجز بقسم المرور والترخيص بشرطة العين في الساعة الرابعة والنصف مساء يومي الاحد والاثنين الموافق ١٩٩٣/٤/١٨ م .

وسيكون البيع نقداً ولاتقبل الشيكات .

مع تحيات : إدارة العلاقات العامة

دولة الامارات العربية المتحدة
وزارة المالية والصناعة
اعلان رقم «١»

في شأن طرح مزاييدة بيع مواد متنوعة بطريقة المزاد العلني

تعلن وزارة المالية والصناعة / دائرة الاملاك والخدمات العامة الى كافة المزايديين بدولة الامارات العربية المتحدة عن طرح مزاييدة بيع مواد متنوعة بطريقة المزاد العلني وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح الايام المدرجة ادناه وهي كالآتي:

م	بيان الاصل	مكان التواجد	اليوم	تاريخ انعقاد المزاد
١	لنشأت خفيفة وطرادات فير جلاس	حرس الحدود والسواحل / الفجيرة	الاربعاء	١٩٩٣/٤/٢١
٢	سيارات ثقيلة وخفيفة متنوعة	منطقة الفجيرة الطبية / كارج	الخميس	١٩٩٣/٤/٢٢
٣	طرادات فير جلاس	حرس الحدود والسواحل / رأس الخيمة	السيث	١٩٩٣/٤/٢٤
٤	طرادات فير جلاس	حرس الحدود والسواحل / أم القيوين	الاحد	١٩٩٣/٤/٢٥
٥	طرادات فير جلاس	حرس الحدود والسواحل / الشارقة	الاثنين	١٩٩٣/٤/٢٦
٦	طرادات فير جلاس	حرس الحدود والسواحل / دبي	الثلاثاء	١٩٩٣/٤/٢٧
٧	سيارات واليات دراجات	مخازن الوزارة / القصيص	الثلاثاء	١٩٩٣/٤/٢٧
٨	مكيفات هواء واثاث مكتبي	مخازن الوزارة / القصيص	الايام	١٩٩٣/٤/٢٨
٩	معدات طبية وميكانيكية	مخازن الوزارة / القصيص		
١٠	تجهيزات مدرسية ودفاع مدني	مخازن الوزارة / القصيص		
١١	مواد عامة حديد سكراب / قرطاسية	مخازن الوزارة / القصيص		
١٢	قطع غيار ليات زراعية ومواد اخرى.	مخازن الوزارة / القصيص		

وينتهي بتاريخ ١٩٩٣/٤/٣٠

فعل الراغبين الاشتراك في هذه المزادات التواجد في الاماكن المحددة المشار اليها اعلاه في الموعد المحدد في الجدول اعلاه.

شروط البيع:

- معاينة المواد اساس البيع اثناء الدوام الرسمي خلال فترة الاعلان.
- كل من يرغب الاشتراك في المزاييدة يدفع مبلغ ٥٠٠٠ درهم في جلسة المزاد كتأمين لبدائتي لدخول المزاد مقابل اخذ ايصال مؤقت به ويرد له التأمين فور انتهاء المزاد.
- من يرسو عليه المزاد يسدد ٢٠% من القيمة الاجمالية نقدا في جلسة المزاد كتأمين نهائي للصفقة ومن يتخلف يصادر تأمينه الابتدائي.
- على المزايد الفائز تسديد باقي القيمة خلال اسبوع من تاريخ رسو المزاد وعن يتخلف على التسديد يصادر عليه مقدم القيمة الاجمالية لصالح الوزارة.
- على المزايد الفائز بعد تسديده باقي القيمة ان يبابي بسحب الاصناف المباعة عليه من مخازن الوزارة خلال المدة المقررة لذلك وفي حالة تخاره تحسب عليه رسوم ارضيات ومصاريق تخزين وحراسة وايه نفقات اخرى بواقع ١٠% من قيمة الصفقة يومياً ويكون تسديدها نقدا قبل تسلمه هذه الاصناف..

وكيل الوزارة

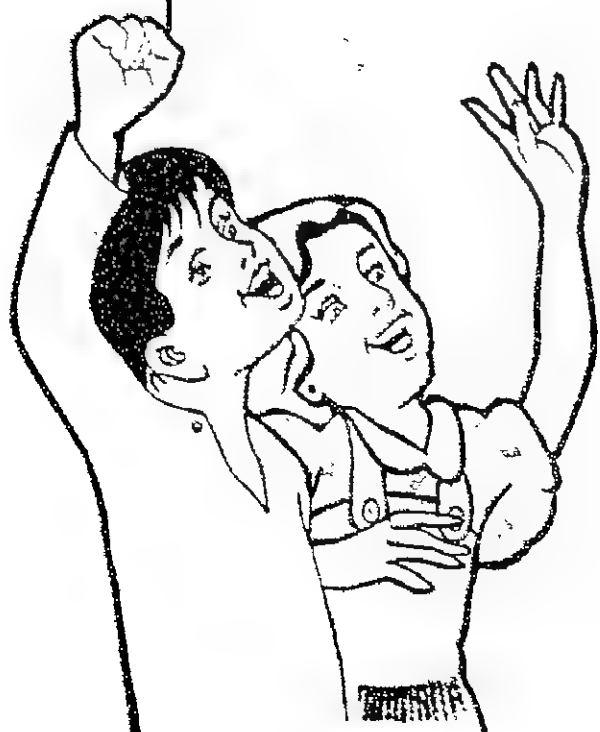
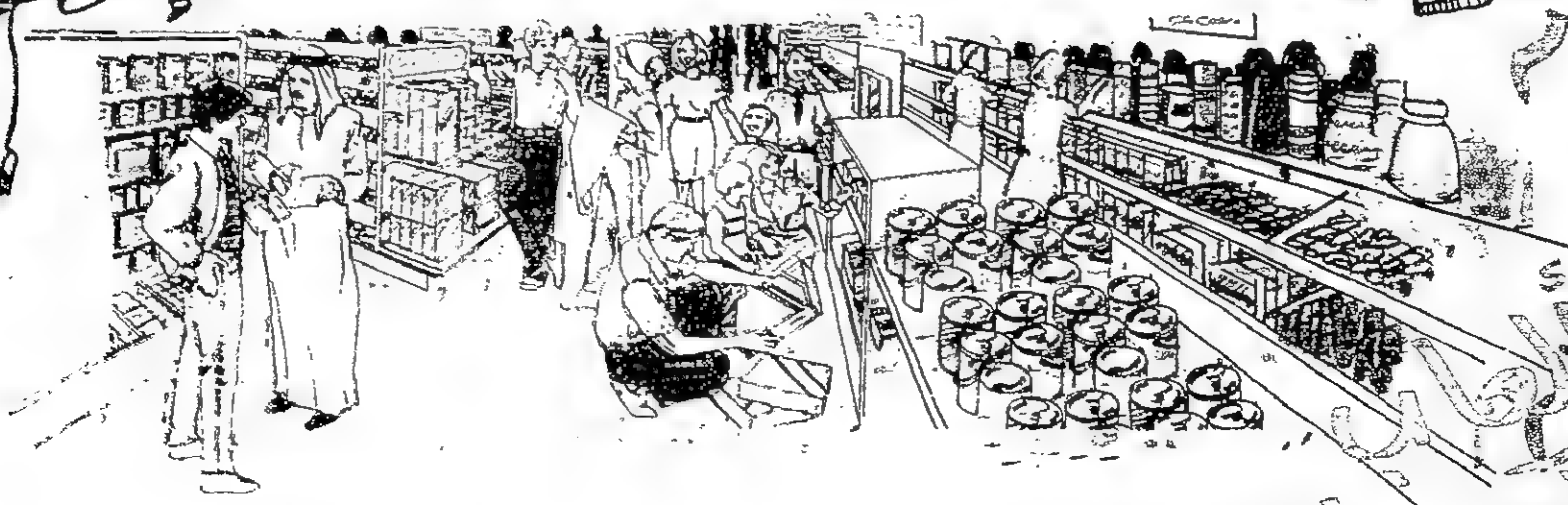
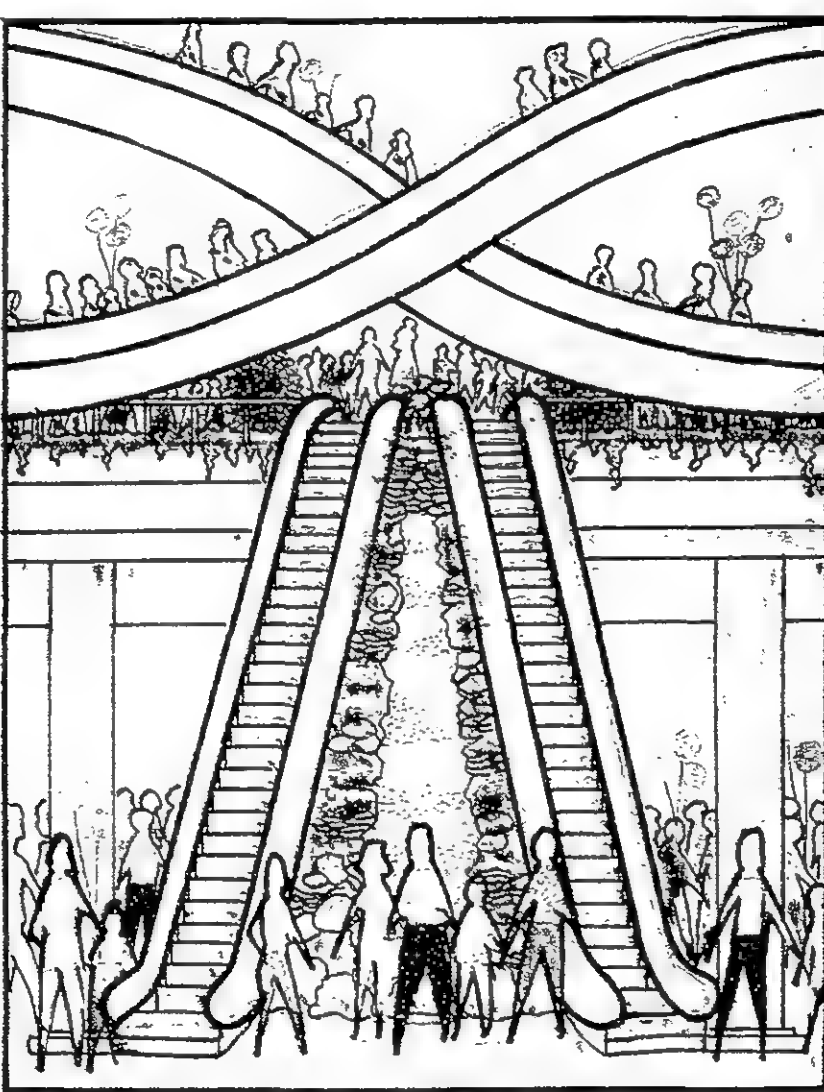
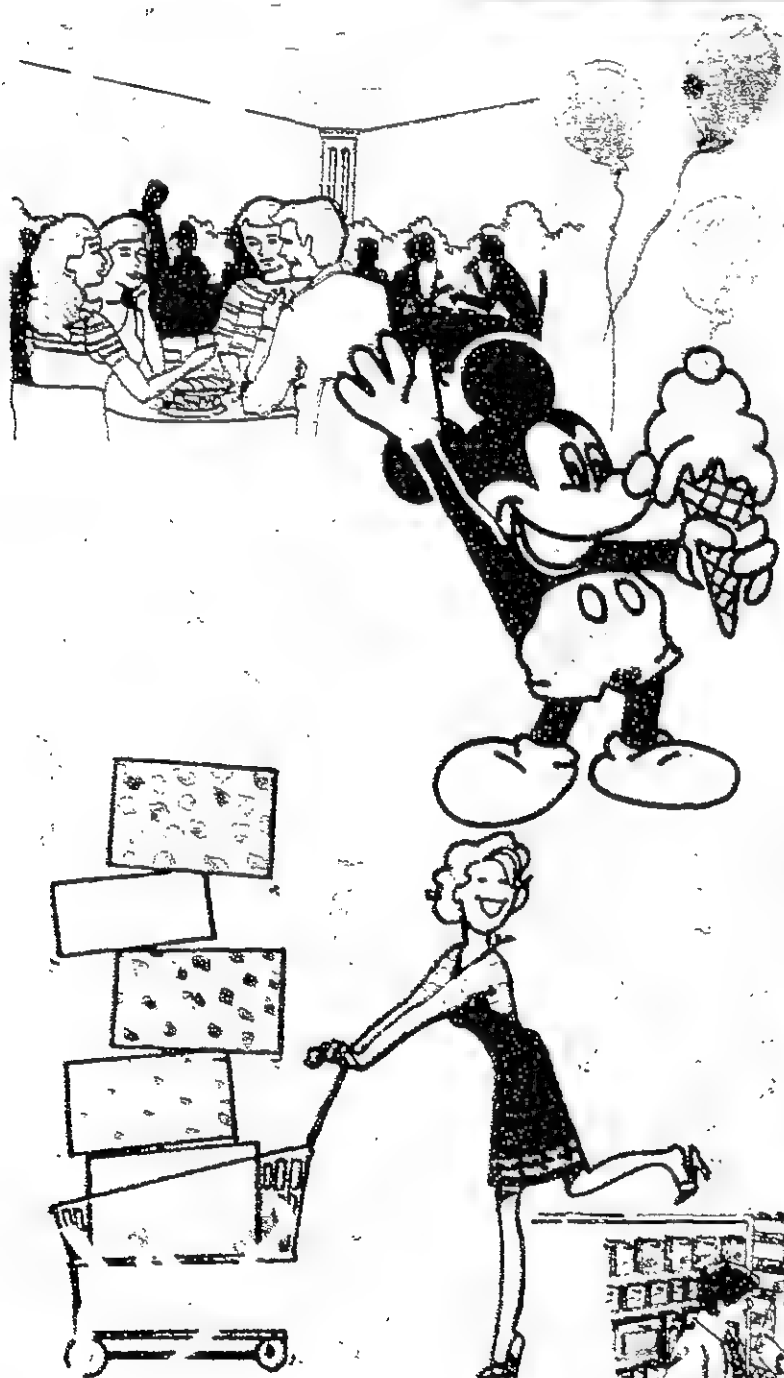
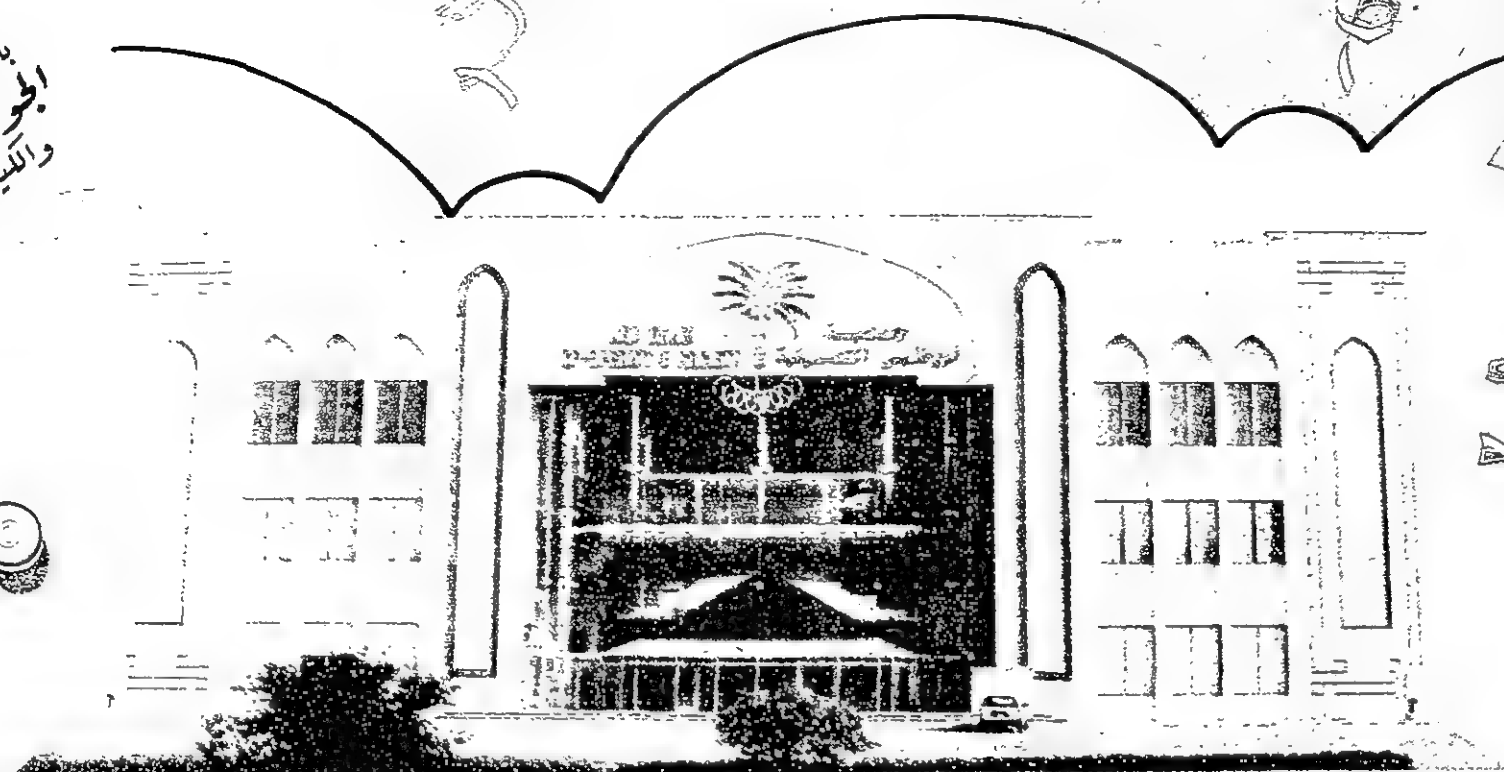
جسیتی و بوط

اشترى بمبلغ
واحصل على كوبون لتربح
ضمانة الى

بالإضافة إلى العديد من
الجوائز القيمة من
واللبنان الكثير غيرها يومياً

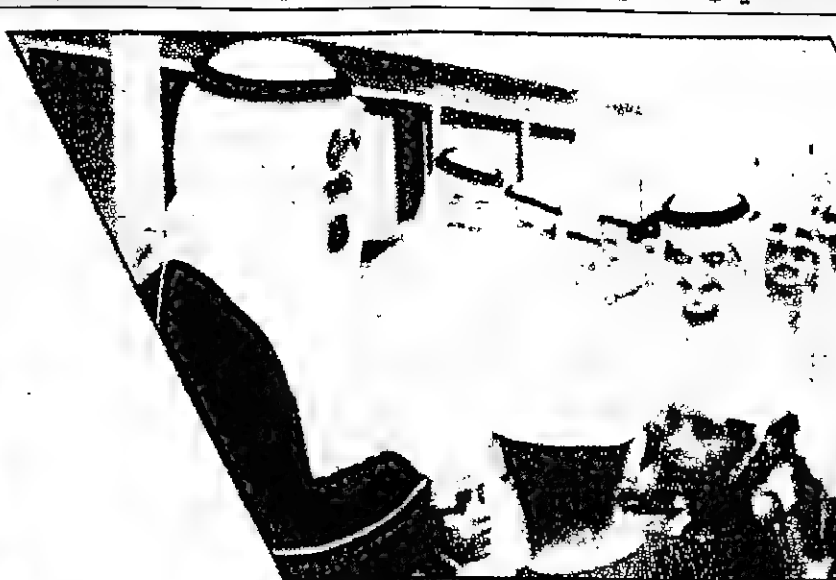
۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بہارِ عرب



A black and white photograph of two men in traditional Arab attire. The man on the right is wearing sunglasses and has a mustache. The man on the left is smiling.

● الأمير عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد السعودي وسمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان خلال حفل الافتتاح



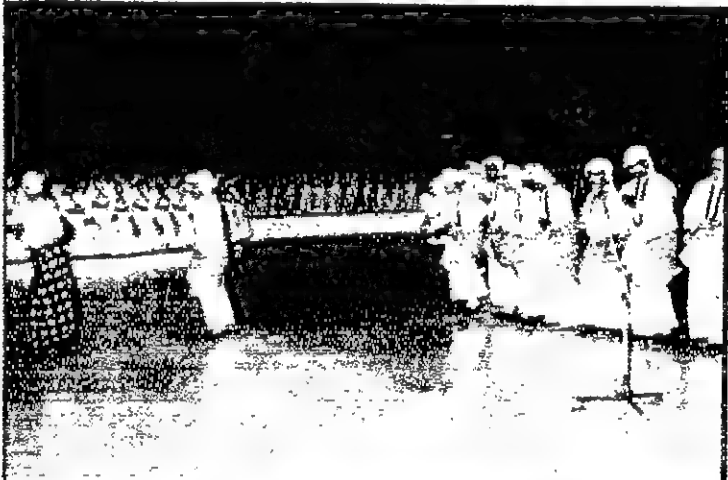
● خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد السعودي نائب رئيس مجلس الوزراء يفتتحان المهرجان



مهرجان الجاذبية الثامن للتراث والثقافة حظي بقبول جماهيري كبير
 طموحاً يهدف إلى تطوير التوارث في المنطقة وتطوير نهجها



● الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز خلال افتتاح النشاط الثقافي للمهرجان



● اوپریت ارض الرسات



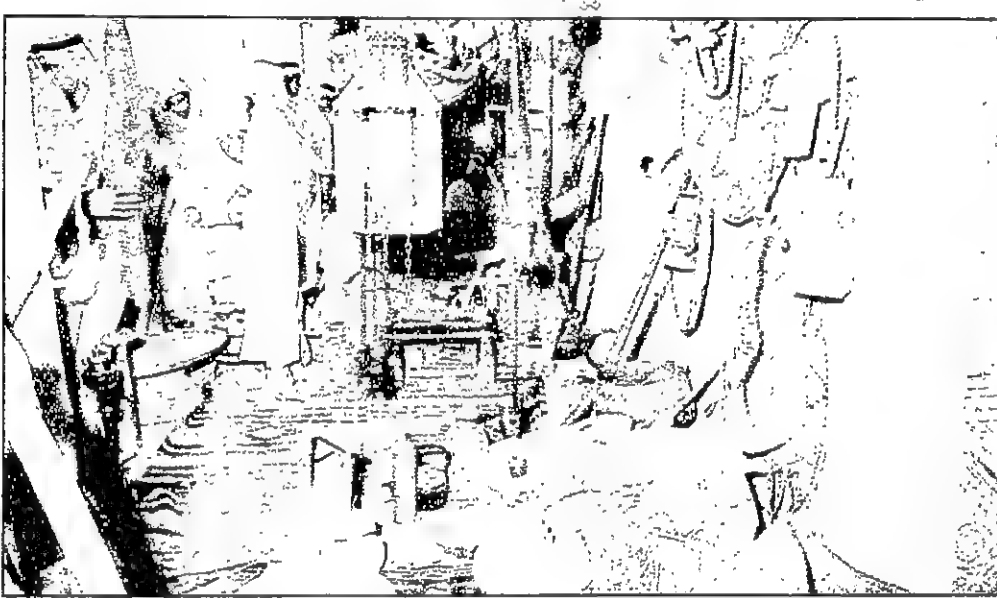
● عروض الہجن

أرض الرسالات
 ابن عزم استعرض في هذه المهرجانات،
 وتضمن مكتبته وغيره آثاراً ومسيرات
 استعراضاً لمؤثر التراث في تشكيلها
 العهد السعودي العبد عبدالله بن
 عبدالعزيز، وكانت للسيرة بـعرض
 للجنج والذوق والجيش الرسالية
 ومهاجرة المهرجان الحركات في العمل
 في الضخم الرئيس «أرض الرسالات»
 وهو من شعر. ذكري القاصي والحان
 محمد عبده واداء كل من طلال مداح
 ومحمد عبده ومهاجرة فرق الفنون
 الشعبية من مختلف المناطق السعودية،
 وكان الإبريد تحت جناح تاج محل
 القاميس السوبرت أكثر من ٢٠ ألف متفرج
 و١٠٠٠ طمات الإبريد التي أبعد فيها
 القصبي في المشهد الأول:
 تأتي الصراة فارتقت.. والليل

قد مات رسول
 وتلفت فالفزع متفجر.. والليل
 كان ذوقه يرد
 يشقى تراصمت الرسمال لها.. ففن
 الرمال يتفق الورود
 بعث الضيـء.. فمكة سور.. بحر وفها
 يطيب الخاء
 بعث الضيـء.. علت رسالتـه.. الله جل
 جلاله فر
 هبها يشرق بعدها وثن.. هبها
 يعبد في الخي عب
 ويتهيئ الأوبريت في مشهده الرابع
 ببيت جميل يعبر خير تعبير عن حب
 الوطن ويحضى الآراء السلي لا ترى ولا
 تنضم من المنطقة سوى وأخضع النقط
 بأقول..

نفت يقول الناس عن وطني
ما اتصفوا وطني هو المجد
كلمة أخيرة

مهرجان الجنادرية نجح بكل
المقاييس، وكان مناسبة اللقاء واد الفكر
من مختلف أقطار الوطن العربي وكان
فرصة مناسبة للتعاون في كثير من
القضايا التي تروّق الوجه العربي
وكان فرصة التعرف على ثراث دولة من
بوصرة كريمة مع التراث العربي ولا
نتقاه معه.



● الاسواق الشعبية



● الحداثة.. أيام زمان



رسالة الجنادرية
عبد سلطان

مهجران التراث والثقافة الذي
الحضنته الجامعة العربية السعودية
كلها الأسبوع الماضي واستمر عقابته
تحت هاية يوم الجمعة، وانتهى
بخدم الحرمين الشريفين الملك عبد
الله بن آل سعود، في استماع
عشبي وأدبي، ثم انما في صلاة
والتأنيب، ثم انما في جواب وفجرات
أدبها التي انما في الحظ
سبعة منجيات سابقة، التي أصابت
المهجران ساعة رارة من أصوات
والصلاة والظن التاريخي للسعودي،
بكم كلمة التاريخ الأشد في حكم
تجربة التاريخ في سيرة القصور
التاريخي من كل تسليط الضوء على
الحضارة القديمة للمملكة وما خلا عرض
في مكونات التاريخ الشعبي في الحضارة،
وتخصص سوق في تعرض في
الأيدي والخرافة التي كانت
تاريخ في الحقيقة الماضية.

لقد خاضت فعاليات المهرجان بسباق
الفرق الخيالة الأضليصة حضره خادم
الحرمين الشريفين الملك فهد بن
الأمير عبدالعزيز وصاحب السمو
عبدالله بن عبدالعزيز في العهد
السعودي نائب رئيس مجلس الوزراء
وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن
عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس
الوزراء وزير الدفاع والطيران وصاحب
السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز
نائب رئيس المجلس الوطني ورئيس
الجمعية العامة للمحافظة للمهرجان، وعدد
كثير من المسؤولين السعوديين كما حضر حفل
افتتاح المهرجان في الساعة السادسة
صباحاً في ثيابان الحداثة مع الشيخ سرور بن
محمد آل ثنيان رئيس ديوان الرئاسة
والشيخ فيصل بن سعد بن خالد آل ثنيان
رئيس المجلس التنفيذي ورئيس دائرة
البنو العجمية.

التراث في صدارة الاهتمام
يمثل المهرجان الوطني للتراث والثقافة الذي ينظمه المجلس الوطني السعودي سنوياً جسداً جميلاً ورائعاً للتراث وماؤه أيضاً فمياهه إلى انظار شهابيات نخلت خلال ايام المهرجان العديد من العروض الفولكلورية الشعبية وماذج من التراث عرضت في خلال المهرجان التي اقيمت في همام المهرجان وتضمنت العديد من العروض والادوات استخدمت خلال الحقبة الماضية، لإحياء المهرجان فكر الملكة العربية

دور المفكرين في المرحلة الحالية

تضمن حفل افتتاح النشاط الثقافي
لمطلة لسموه تحدث فيها عن الفرو
الفكري الذي يتعرض له شباب الأمة
اقبال بعض الشباب في بعض البلدان
عربية على ذلك الفكر، وعزا سموه هذه
الظاهرة إلى البعد عن مناهج التربية
الاسلامية والخواء الذي يعيشه بعض
لشباب نفسا وفكريا وأنهار الكثيرين

معرض للكتاب ومخطوطات نادرة
تظم على هامش مهرجان الجادرية
معرض للكتاب شاركت فيه العديد من
الجهات التعليمية بالملكة إضافة إلى
دور النشر ولعل أبرز الأجنحة هو
الجناح الذي نظّمته مكتبة الملك
عبد العزيز بالرياض وقد تضمن
مخطوطات وكتباً نادرة من مسيرة حياة
الملك عبدالعزيز آل سعود..»

معرض الوثائق والصور
معرض الوثائق والصور احتوى على عدد كبير من الوثائق والصور التاريخية الفادرة التي تحكي التاريخ السعودي واشتمل المعرض على أكثر من ٣٠٠ وثيقة و١٢٠ صورة اما الوثائقي فمعرضها يمثل الرسائل التي تبودلت في عهد الملك عبدالعزيز بينه وبين الامراء والوزراء وغيرهم من رجالات الدولة السعودية، وبعض الاتفاقيات والمعاهدات التي

وضعت خلافاً للفكر القوي، كذلك أيضاً
المعرض على صورة السواقيق ضمن بعض
الكتب الأرشيفية لبعض المزارع-حديثة
السعودية وخاصة أول ميزانية حديثة
لمملكة وأخص الكتب والمخطوطات
القيومية، أما الصور التاريخية النادرة
فكانت أيضاً في جناح السواقيق حيث
تُعرض حلة حاكم الكتب عبدالعزیز آل
سعود منذ أوائل القرن الرابع عشر
وحتى فاته، كما تكي الصور قبائل
الكرش وأول العبد من المزارع-حديثة
والعربية والإينية وزياراتهم للمملكة،
لعل من أبرز الصور التي تميز بها
المعرض صورة القصر التي عبدالعزیز آل
السعود الأمريكي وولت على ظهره
ياقة حمراء في قاعة السبوس، والتقى في
التيه صورة الصبة التتبق في النطق في
السعودية والذبات الأولى لاستقراره،
والزيارات والجولات التي قام بها
الآل النبط الجديدة ومناجاة المستمرة
وزيارته أول مبعات التتبق في
النطق وعمايت لظ النطق في التتبال
العلاقة التي كانت تقوم بشحن النطق
وتصوير الشحات التي من من موانئ
السعودية إلى مختلف دول العالم.

والذي تلقى الدكتور عبد الرحمن سعيد
وكل الشكر الوافر لنشؤون الثقافية
رئيس اللجنة العامة للبرهان كلمة
فيما شكر فيها الفكر الإسلامي والادب
البرهاني في تجليات الحضارية وقال
بانتانت وداد للنظر في القضايا الفكرية
والادبية وانتتم سر في تقدير ما يجري
في الساحة العربية... وأضاف أن
الطرح هو عنوان أعمال البرهان عند
في السنوات القليلة التي تمتع بالأكابر
العلمية وطرح في القضايا بأسلوب
عصري يتواءم مع زماننا ووقتنا.
بعد ذلك بدأت الندوة الأولى في البرهان
والتي دار حول نصين الثقافيتين
العربية كما تضمنت النقاشات للثلاث
الندوات حول الإسلام في الأدب العربي
والفكر والفكر في مثقفة الخليج، أزمة
البناء في الأدب العربي، ومستقبل الإسلام
في مثقفة الخليج والحرية الإسلامية في
الجزيرة العربية حول الأدب المتخصصة
في مجراها حول «أدب الطفل»
وقامت في هذه الندوة أوراق عمل حول
السيرة الشعبية في الأدب والفتنة
المستقبلية في الأدب والفتن ووسائل
الادب ونشأ الاتحاد، تخصص بعض
الحاضرين عن إعداد قاعة.

● الطيب.. ایسام زمان

مفاجأة من
البريطانيات
وسيارته العجيبة

أحصل على الرجل العنكبوت وسارته العجيبة
مجانياً عند المراكبة اليومية الخاصة
المكونة من هذين حزين البيرة +
بطاطا حجم عظيم
+ بيبيسي حجم عظيم
الأسرع فالعسر
صالح لمدة مجنون

ذبح حلال

٤٠ ثم تبلي : مركز الغريز، هاتف ٢٢٦٦٧، شارع النخيرة، هاتف ٤٩١٦١، أبو ظبي - شارع حيفة، هاتف ٣٠٩٥١ - شارع جعفر، هاتف ٣٤٨٠٣
الشارقة : شارع النوحة، هاتف ٩٤٤٠٤، خدمة السيارات هاتف ٣٨٤٤٤، ٣٨٩٦٧، للنعم شارع حيدرة، هاتف ٣٣٣٣٣

Ricci-Club
FALL DE TO LETTER FOR MEN

ریشی-کلوب
عطر الیگزینڈر



NINA RICCI
PARIS

سلطان القاسمي لدى افتتاح بينالي الشارقة

تعدد النشاطات الثقافية بدولة يساهم في تعزيز ثقافتها

الفن تعبير روي ينطلق من الخصوصية لدى الإنسان عبر ذاكرة التاريخ

فكرة البينالي تقوم على التفاهم والسلام والصداقة بين الشعوب لا يحيد عن كبر الإنسان

من وحي البينالي

القوة الصنة

شاهدت وتابعت - كما شاهد وتابع غري - قيام صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة .. بمعاينة مئات اللوحات التشكيلية المعروضة في خيام البينالي، وكان مع سموه أحد أمناء متبدا ملاحظاته أو مستمعاً إلى شروح من الفنانين.

هنا، أريد أن أحدث قليلاً في هذه المسألة.

عند ارتدادنا أدبية ثقافية أو صلات تعرض أعمالاً تشكيلية، أو ندوات يلقى فيها الشعر أو تتعرض بالنقد والتقويم لأعمال روائية، أو قصصية، فإن مصاحبة أبنائنا لنا في هذه المناشط تعكس أمورا عديدة.

ولعل في مقدمة هذه الأمور وعي والوعي بالاهمية الثقافية والفنون والأدب في حياته الشخصية، وبين أفراد أسرته، لذلك نراه يتنقل بهذا الوعي مع مبدائه الساذج إلى وضع عام، لأن حب العلم والارتباط بالثقافة والأدب إلى حياة الإنسان، بقدر هذه العلاقة إلى حياة الأسرة، سواء كان ذلك بإعادة إنتاج هذه المعارف في جلسة سرى، أو من خلال ارتداد أمتان وفنار الثقافة والفنون والأدب.



بينالي الشارقة للفنون التشكيلية
SHARJAH ARTS BIENNIAL



معالى حميد بن أحمد المعلا، ومعالى خلفان الرومي، ومعالى تريم عمران تريم



صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي وإلى جانبه سعادة الشيخ محمد بن خالد القاسمي

النشاطات الفنية في الدولة يساهم بتعزيز دورها في الثقافة العربية كما يساعد على تواصل الفنانين في خلق أرضية مشتركة ودعم الترابط بين الفنانين والمبدعين العرب وعلاقاتهم بالعالم حيث أن التطورات الجارية في العالم اليوم تؤكد على أهمية التواصل والثقافة المتفتحة على أوسع قاعدة ممكنة.. وذلك لما للفن من تأثير روي ينطلق من الخصوصية إلى الإنسان عبر ذاكرة وتراث خلفه الأجداد للأحفاد.

وأبدى صاحب السمو حاكم الشارقة سعاده بنجاح دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة ومجموعة الإمارات للفنون التشكيلية في تنظيم هذه التظاهرة الثقافية الكبيرة متمنيا سموه أن تلقى كل الملاحظات والتسابات والآراء في الصحف أو أجهزة الإعلام المختلفة أذاً صافية الأثر الذي يساهم في تطوير المعارض الفنية والتي سوف تتسع لتشمل العديد من البلدان الصديقة لأن فكرة المعرض تقوم على التفاهم والسلام والصداقة بين الشعوب بما يحق خير الإنسان.

الشارقة - «الاتحاد» : افتتح صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة صباح أمس بينالي الشارقة الأول للفنون التشكيلية الذي تنظمه جمعية الإمارات للفنون التشكيلية بالتعاون مع دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة ويستمر حتى ٢٣ أبريل الجاري بإحدى المعارض في مركز أكسيو الشارقة.

وشهد الافتتاح حشد كبير من الفعاليات الرسمية والثقافية والديبلوماسية كان في مقدمتها معالي حميد بن أحمد المعلا وزير التخطيط ومعالى خلفان محمد الرومي وزير الإعلام والثقافة الشيخ سعود بن خالد بن سلطان القاسمي رئيس دائرة الموانئ والجمارك بالشارقة والشيخ عبدالله بن محمد آل ثاني رئيس دائرة الطيران المدني بالشارقة والشيخ سلطان بن محمد بن سلطان القاسمي نائب رئيس مكتب صاحب السمو حاكم الشارقة وسعادة عبدالرحمن الجروان المستشار بالديوان الأميري بالشارقة.

كما حضر الافتتاح عدد من الشيوخ وسعادة راشد عمران النائب الأول لرئيس المجلس الوطني وسعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة وسعادة عبدالعزيز المنيع والوكيل المساعد بوزارة الإعلام والثقافة ولغف من المهتمين بالحركة الثقافية والتشكيلية من داخل وخارج الدولة وأعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين لدى الدولة من سفراء وقناصل الدول العربية والأجنبية.

وقد حيا صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة جهود الفنانين المتميزة لتقديم كل ما يغذي الحس الجمالي والتفوق في الأعمال وساعد على تنمية ملكات وقدرات أكبر قامة من أجيال القد مؤكداً سموه على دور الفنون الكبيرة في عملية الوعي الاجتماعي والتربية وتنمية الشخصية القومية.

وأكد صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي أن تعدد

التحكيم، لكنه لم يحضر جلسات اللجنة وذلك تم استبداله باختيار الاستاذة البوندي نابوروسكا.

أقترحات لجنة التحكيم

للدورة القادمة عام ١٩٩٥

كما رفعت لجنة التحكيم تقريراً فنياً للجنة المنظمة للبينالي تضمن عدداً من توصيات حول كيفية التنظيم واقتراح الجوائز وجاء فيه:

أولاً: العمل على زيادة الارتقاء بالعمل الفني عن طريق زيادة عدد الدورات الخاصة وتوجيه دعوات الدول رسمياً وتوجيه بعض الدعوات أيضاً للذين يتبعون مدارس فنية خاصة وكذلك الاتحادات المهنية والفنية.

ثانياً: بند الجوائز حيث رفعت لجنة التحكيم أهمية تقسيم الجوائز على أساس الجوائز الفنية المتميزة «التصوير - النحت - الرسم - الخزف - الجرافيك - الأعمال الفنية المجهزة - الفؤاخ».

ثالثاً: استضافة فنان أو عدة فنانين عالميين ومشهورين في بلادهم أو عالمياً لإقامة معرضاً لهم فنياً لهم موازنة للبينالي ولأنه فنياً ويعكس أوضاع مجلات الأدب والفنون والعلوم، كانت بداية تنوع كل واحد منهم، تنطلق من قيام أوامر أي منهم، فاعلمت لجنة التحكيم بمخاطبة الرجال، وحرصاً على قبول العمل، سواء في منزله أو في صالونه إلى مجالس العلماء والادباء.

ففعلاً - أياً الأوجه - نجعل من مبادرة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي التي شاهدناها أمس، سلوكاً محبواً في حياتنا اليومية، ونصطحب الأبناء، ومن يستطيع أن يعارض الكتب، وندوات ومصالحات العرض التشكيلي، والشعر.

جمعة الالامي

وتمتة امر آخر يتصل بهذه المسألة، ألا وهو أن قيام رب الأسرة بصاحب أبنائه أو من يستطيع ذلك من أسرته، أن حالة عرض فني أو ندوة أدبية وثقافية، يترك أثاراً جليلاً على غير ممن يحضرون، ويبرهنهم تلك المناشط، ويدعوهم إلى التفكير في قيمة وأهمية هذه الجائزة.

كما أن وجود أبنائنا - وإسرنا - تمكننا من ذلك - في صالات الفن والأدب والثقافة يعكس صورة إيجابية على قناتهم هؤلاء الأبناء، وينضج الفكر ويكشف أكثر فاكتر من التصرف بكياسة ورسالة في محافل أخرى، وهذا - كما نعرفون - يحصل شخصية كل واحد منهم، ويدفع به إلى اختيارات شخصية طيبة ومناسبة ليوالياته وكفائاته وفكراته.

والذين قرأوا تاريخنا العربي والإسلامي القديم، وأولئك الذين عاشوا بعضاً من أكبر أمتنا العرب والمسلمين - يعرفون - أكثر مني قطماً - أن كثيراً من شخصيات مجلات الأدب والفنون والعلوم، كانت بداية تنوع كل واحد منهم، تنطلق من قيام أوامر أي منهم، فاعلمت لجنة التحكيم بمخاطبة الرجال، وحرصاً على قبول العمل، سواء في منزله أو في صالونه إلى مجالس العلماء والادباء.

ففعلاً - أياً الأوجه - نجعل من مبادرة صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي التي شاهدناها أمس، سلوكاً محبواً في حياتنا اليومية، ونصطحب الأبناء، ومن يستطيع أن يعارض الكتب، وندوات ومصالحات العرض التشكيلي، والشعر.

○ تغطية: ثابت ملكاوي عادل خزام

○ تصوير: منور جعفري

برهم وميدالية ذهبية فاز بها الفنان تريم اسماعيل بن سوري.

○ جوائز التحكيم: عدداً سبعة كل منها بقيمة ٥٠٠٠ درهم وميدالية ذهبية وقد فاز بها كل من عبدالقادر الريس - الإمارات، نخاسة حسن مكي - الإمارات، علي حسن قطر، عوض الله طه الشيمي - مصر، عبدالله العتيبي - السودان، حسن شريف - الإمارات، الحبيب بيده - تونس.

○ جائزة فنانين المهجر: قيمتها ١٠٠٠٠ درهم وميدالية ذهبية وقد فاز بها محمد أسحوج «جزائري»، وتمتع هذه الجائزة لأن كثيراً من الفنانين العرب يقفون خارج أوطانهم.

○ جوائز تقديرية: الفنان عبدالووف شعون - الأردن، عيسى الغانم - قطر، راجحة بنت محمود - عمان، رشاد اسماعيل - اليمن، علي الخديجي - السعودية.

○ جائزة أفضل فنان اجنبي: ٥٠٠٠ درهم + ميدالية ذهبية - وقد فاز بها الفنان أونيت أوناشي من قبرص.

○ جائزة أفضل جناح اجنبي: وقد فازت بها دولة رومانيا، وفي ضوء اهتمام بعض الفنانين الأجانب بالمشاركة من منطلق المساهمة الفعالة لدفع تأسيس البينالي على دعائم القيمة بالبراري والخبرة رأيت اللجنة إنشاء فحوصاً لأعمال الفنان المشاركة منح جائزة شرفية للفنان الفرنسي جان جاك باسرا.. الذي كان أحد أعضاء لجنة

خلفان الرومي: دليل على ازدهار الامارات المشاركة العربية والاجنبية

تقدير لمبادرة سلطان القاسمي

اشاد معالي خلفان الرومي وزير الاعلام والثقافة بهذه التظاهرة الثقافية التشكيلية الكبيرة والتي جاءت بدعوة ومبادرة من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة وإن مشاركة هذا العدد الكبير من الدول والفنانين العرب والأجانب تدل على تقدير هذه الدعوة والمبادرة العظيمة والتي تشكل خطوة جديدة على طريق تطوير الحركة الثقافية التشكيلية بالدولة.

وأعرب معاليه عن تمنياته بأن يتكرر هذا العمل العظيم ويزداد المشاركون في المعارض القادمة والتي ستعظم كل عامين مشيراً إلى أن هذا النجاح يأتي نتيجة لما تشهده دولة الإمارات من تقدم وازدهار في ظل قيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة.

وقال أن هذه فرصة حقيقية للمصانين في فنانين الدول المشاركة مع فنانين الدولة ليتبادلوا جميع الخبرات وتبادل

شهادات فنانين الامارات الحاصلين على جوائز البينالي

هذه الجوائز أوسمة مبهمة ورعائية من حاكم الشارقة



الفنان حسن الشريف.. جائزة لجنة التحكيم



الفنان عبدالرحيم سالم.. الجائزة الأولى لبينالي



الفنانة نجاة حسن مكي.. جائزة لجنة التحكيم



الفنان عبدالقادر الريس.. جائزة لجنة التحكيم

الشارقة - الاتحاد: اعرب فنانو الامارات الفانون وجوائز في البينالي عن سعادتهم بصعودهم على هذه الجوائز، مؤكدين ان هذه الجوائز مامي لا شهادات تقدير للفنون التشكيلية في دولة الامارات العربية للتحدة.

كما أكدوا جميعاً أنهم ينظرون لهذه الجوائز على أنها أوسمة حب وتقدير ورعاية من صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، والذي لا يبالغ جديداً أو عطاء إلا ويقدّر للفن والفنانين على أرض الدولة.

وأما بلي شهادته ففنانين الحاصلين على هذه الجوائز، وهم عبدالرحيم سالم، عبدالقادر الريس، حسن الشريف، نجاة حسن مكي.

الفنان التشكيلي عبدالرحيم سالم

الحائز على الجائزة الأولى

في هذه التظاهرة السعيدة على البينالي في وجود هذا الكم من الفنانين العرب على أرض الامارات، مكسب يساهم في الحركة التشكيلية بشكل عام.

عندما تحدثت عن الأعمال الفنية وعن تنظيم هذا البينالي، يجب في المقام الأول أن أرفع الشكر الجزيل إلى صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، على تحقيق هذه الامنية العريضة على قلوب جميع الفنانين، الأعمال الفنية التي يسطرها هذا البينالي في الحقيقة تثير من البلدان القادمة منها، واعتقد أن من المصنوعة أن تعطي، كما منحنا ردياً عظيماً، لكن في النهاية جميعاً فترات عامة من مستوى تطور الفنون في تلك البلدان.

مثال بعض الأعمال قد تكون أقل من مستوى البينالي أو الطموح الذي نرغب فيه بشكل عام، ولكني أقول أن وجود هذه الفاعلية الشائعة من وجود هذا العدد من

متى عُرِف السبب

بطل العجب .

للولة الأولى، يتعجب الناظر إلى الصورة من قدرة هذا الطفل، خاصة حين نراه يحمل الكاميرا بسهولة ويسر. ولكن حين نعرف أن الكاميرا التي يحملها هي هيتاشي ماستركرام أتش-٣٧، وأن وزنها لا يتجاوز ٥٦٠ غراماً، يبطل العجب. إن ما يدعو للعجب في الواقع، هو تفوق هيتاشي في صنع هذه الكاميرا التي تعتبر أخف كاميرا فيديو مدمجة هاي ٨ في العالم.

وتتمتع هذه الكاميرا المدمجة بوظائف متطورة جداً تجعل من التصوير عملية في غاية السهولة والمتعة.

توفر وظيفة المعالجة الرقمية للإشارات صورة واضحة بنوعية لا تضاهى. كما يمكن تعديل الزوم الرقمي لتصل قوة التكبير إلى ٦٤ مرة. كذلك فإن جميع ضوابطها ووظائفها رقمية مما يوفر لك مزيداً من الراحة والمتعة أثناء التصوير.

إذا أردت اكتشاف المزيد عن مواصفات هيتاشي ماستركرام أتش-٣٧ الملهشة، تفضلوا بزيارة كهربائيات إيبوس أو أي من موزعيها. وإذا ذهبت مع طفلكم الصغير، فلا داعي للتذكير أنه ليس هناك ما يدعو للعجب حين يحمل الطفل بنفسه الكاميرا إلى البيت.

ماستركرام أتش - ٣٧

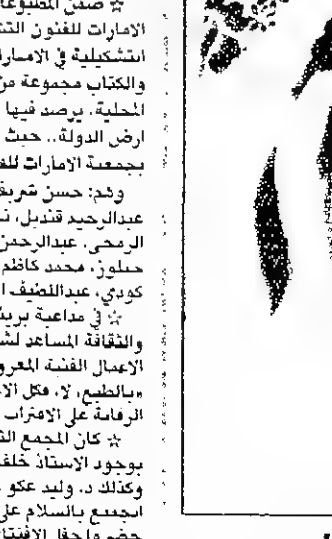
عبدالعزيز المدفع:

بضمن المطبوعات الصادرة بمناسبة البينالي، أصدرت جمعية الإمارات للفنون التشكيلية كتاب «مرايا وفنلاند» فراءات في الفنون التشكيلية في الامارات، تأليف الفنان الدكتور عبدالرحيم السيد، والكتاب مجموعة من المقالات الفنية كان الكاتب قد نشرها في الصحف المحلية، يرمي فيها تطور مجموعة من الفنانين المحليين والمقيمين على أرض الدولة، حيث استعرض في هذا الكتاب تجربة ٢٠ فناناً أعضاء بجمعية الامارات للفنون التشكيلية.

وحد: حسن شريف، عبدالرحيم سالم، محمد يوسف، بشر السوار، عبدالرحيم فتدل، نجاة حسن مكي، عبد سرور، ياسر النوب، محمود الرشي، عبدالرحمن زبيل، محمد العفص، محمد أحمد ابراهيم، احمد حليوز، محمد كاظم، محمد عبدالله، محمد راشد المزروعى، خالد كوي، عبداللطيف العمودي، عبدالقادر الريس.

في مقدمة بريمه مع الأستاذ عبدالعزيز المدفع وكيل وزارة الاعلام والثقافة المساعد لشؤون الرفاية، عما اذا كانت العملية الإلهاميه تشيل الأعمال الفنية المعروضة في هذا البينالي، قال الأستاذ المدفع ضاحكاً «بالطبع، لا، مثل الأعمال المعروضة من الفنون الرفائية التي لا يروى الرواية على الامارات منها».

كان للجمع الثقافي في أبوظبي حضاراً اس في حزام البينالي، بوجود الأستاذ خلفان معصم مدير مؤسسة الثقافة والفنون بالبحر، وكذلك، وليد عو والإستاذ احمد المعري ووليد فتودة، وقام الجميع بالسلام على صاحب السمو حاكم الشارقة أمام جميع الذين حضروا حفل الافتتاح.



عبدالعزيز المدفع

الشارقة - الاتحاد: أكد سعادة الأستاذ عبدالعزيز المدفع وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الرفاية على أهمية إقامة هذه التظاهرة الفنية الرابعة في تطوير الحركة الفنية التشكيلية في الامارات.

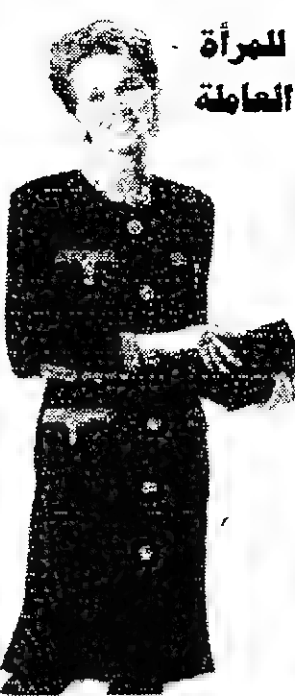
وقال ان هذا البينالي يعد أحد المعالم الفنية الثقافية البارزة لدولة الامارات، وهو انجاز ثقافي كبير يحققه صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة.

<p>محكمة ابوظبى المدنية</p> <p>استدعاء للفصل في الدعوى - ق م / رقم / ١٩٩٠ / ٣٠٠ م كلية الى وايد علي احمد واسم المدعي عليه وعنوانه بما ان سعيد حمود محمد الحدادني قد رفع عليك دعوى بتعويض فانت مكلّف بهذا بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا وبواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحا من اليوم الموافق العشرين من شهر ابريل سنة ١٩٩٢ م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.</p> <p>وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك وبماكانه ان تأتيد من سلطات المحكمة لتحقيق ذلك وذلك بعد دفع اية رسوم قد تكون مقررة.</p> <p>وعليك ان تعلم انه في حالة فشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابك.</p> <p>صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم العاشر من شهر مارس سنة ١٩٩٢ م</p> <p>د. سعيد علي الجدار رئيس الدائرة الرابعة الكلية</p>	<p>محكمة ابوظبى الشرعية</p> <p>استدعاء للفصل في دعوى - قضية مدنية رقم ٢٦٤٢ / ١٩٩٢ م الى: علي مهدي سعد عثمان - المعلن: بالتشريع</p> <p>بما ان المدعي دائرة الخدمات الاجتماعية قد رفعت عليك دعوى الاخلاء وسداد الاجور فانت مكلّف بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة ٩ صباحا من اليوم الموافق ٥ / ٢ / ١٩٩٢ م للاجابة على الدعوى المقامة ضدك.</p> <p>وبما ان التاريخ محدد للفصل في الدعوى فان عليك ان تبرز اي شهود او وثائق تعتمد عليها في دفاعك ... واعلم انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في غيابك.</p> <p>صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم ١١ / ٤ / ١٩٩٢ م.</p> <p>القاضي محمود عبد الباري</p>
---	--

الخميس ٢٢ شوال ١٤١٢ هـ الموافق ١٥ أبريل ١٩٩٣ م

الصبر والحب ومنقوع البابونج لقوامومة جديري الماء

لصحة طفلك



للرأفة العامة



مديان لأنافة المرأة العاملة.

أدى انتشار مرض جديري الماء مؤخراً بين الأطفال في الإمارات إلى توجه العديد من الأمهات إلى الأطباء مستعجلات عن هذا المرض الفيروسي الشائع.

الدكتورة واليد كراميتش أخصائية طب الأطفال البوسلافية الهارية من جيم سرايفو إلى دبي لتمارس عملها في عيادتها «بيروميت» في المركز التجاري تشرح كل الجوانب المتعلقة بمرض جديري الماء وأعراضه وكيفية العناية بالطفل المصاب بهذا الفيروس وتقول اليدا:

يعتبر جديري الماء مرضاً شائعاً بين الأطفال خصوصاً في سن المراهقة والدراسة الأولى ومع بداية موسم الحر والعرق... إلا أن الفيروس المسبب له شديد العدوى ويؤدي إلى ظهور بثور جلدية وبعض الأعراض الصحية الأخرى.

وينتقل هذا الفيروس عادة عن طريق الاحتكاك المباشر أو من خلال استنشاق الرذاذ المتطاير من أنف وحجيرة المصاب.

وتستغرق فترة الحضانة بين ٢ - ٣ أسابيع حتى تبدأ أعراض المرض بالظهور، وتعتبر المدة التي تسبق ظهور البثور أن ينشأ عنها، الخطر المرحل من حيث قابلية الفيروس للانتقال والتسبب بالعدوى.

وفي الوقت الذي يعتبر فيه كل الأطفال شديدي القابلية للإصابة بالفيروس، فإن من حسن الحظ أن الإصابة به مرة أخرى هي أمر نادر الحدوث، أي أنه يمنع الطفل مناعة بعد الشفاء.

ولكن كيف يمكن معرفة حدوث الجديري للماني؟

تتميز الأعراض الأولى أو المرحلة المتقدمة من هذا المرض الفيروسي بارتفاع في الحرارة والصداع والاحساس بالإنهاك الجسمي، ويشترك في هذه المرحلة الصفار والكبار على حد سواء.

وقد يهاجم المرض، يبدأ ظهور مجموعات متعاقبة من البقع الحمراء في مختلف مناطق الجسم، تتحول سريعاً إلى بثور على شكل حبات الدم مكونة قشرة عند نفوذه، وتكون هذه البثور أكثر عدداً وظفافة في الأماكن للغطاء من الجسم منها في الأجزاء المكشوفة، أما في الإصابة الحادة فإن البثور تشمل الجسم كله.

بعد ظهور البثور وتقرحها، يمكن استخدام دهان يساعد على سرعة ظهور البثور الأخرى وإزالة آثار التقرح، وتخفيف الإحساس عادة من أن يتسبب جديري الماء في ظهور ندوب مزمنة.

كما أن وضع غسول مثل «الكلامين» وبعض المسكنات الموضعية أو مجرد استخدام بودرة الأطفال، قد يساعد في تخفيف الحكة، وتساعد بودرة الأطفال بشكل خاص في أجزاء الجسم الأكثر إفرازاً للعرق، يحفف الجسم جيداً بعد الحمام، ولا يفرك الجلد بقوة، تجنباً لاستخدام الملابس القبلية المصنوعة من الخيوط الصناعية، فكلما كانت الملابس أخف وأبرد، كلما كان الوضع أفضل للطفل، وقد يكون من المفيد إعطاء الطفل جرعات يفرقها الطبيب من مضادات الحساسية لوقف الحكة، خاصة إذا لم يستطع النوم جيداً، تذكرى دائماً أن تتفاني إذا طال نوم الطفل أكثر من اللازم، فربما كان ذلك بمثابة الدواء وليس المرض.

يعد ظهور البثور وتقرحها، يمكن استخدام دهان يساعد على سرعة ظهور البثور الأخرى وإزالة آثار التقرح، وتخفيف الإحساس عادة من أن يتسبب جديري الماء في ظهور ندوب مزمنة.

ولاشي مراقبة حرارة الطفل المصاب

بالطفل المصاب بجديري الماء؟

ليس هناك علاج لمرض جديري الماء، ولكنه مثل بقية الأمراض الفيروسية، يمكن أن يتسبب في حدوث مضاعفات خطيرة، خاصة إذا لم يتم العلاج بشكل صحيح.

في حالة الإصابة بالمرض، يجب عزل الطفل عن الآخرين، وتجنب الاتصال المباشر معه، وتجنب مشاركة الأشياء الشخصية.

في حالة الإصابة بالمرض، يجب عزل الطفل عن الآخرين، وتجنب الاتصال المباشر معه، وتجنب مشاركة الأشياء الشخصية.

في حالة الإصابة بالمرض، يجب عزل الطفل عن الآخرين، وتجنب الاتصال المباشر معه، وتجنب مشاركة الأشياء الشخصية.

في حالة الإصابة بالمرض، يجب عزل الطفل عن الآخرين، وتجنب الاتصال المباشر معه، وتجنب مشاركة الأشياء الشخصية.

في حالة الإصابة بالمرض، يجب عزل الطفل عن الآخرين، وتجنب الاتصال المباشر معه، وتجنب مشاركة الأشياء الشخصية.

في حالة الإصابة بالمرض، يجب عزل الطفل عن الآخرين، وتجنب الاتصال المباشر معه، وتجنب مشاركة الأشياء الشخصية.

في حالة الإصابة بالمرض، يجب عزل الطفل عن الآخرين، وتجنب الاتصال المباشر معه، وتجنب مشاركة الأشياء الشخصية.

في حالة الإصابة بالمرض، يجب عزل الطفل عن الآخرين، وتجنب الاتصال المباشر معه، وتجنب مشاركة الأشياء الشخصية.

في حالة الإصابة بالمرض، يجب عزل الطفل عن الآخرين، وتجنب الاتصال المباشر معه، وتجنب مشاركة الأشياء الشخصية.

مخدرات

عديدة هي الظواهر التي أصبحت تثير دهشتنا واستغرابنا، نقرأها في الصحف، نشاهدها في البرامج التليفزيونية، ونراها رأي العين أحياناً. كنا نندمش قليلاً، لكن مالمثل أن تأخذنا الحياة اليومية في غمارها فتتمضي، إلا أن الدهشة - مؤخرًا - تحولت إلى ما هو أخطر، الفزع! إن حولنا ظواهر مفرقة، هي قليلة حتى الآن، لكنها مخيفة وتستوجب التوقف عندها. ذلك الشاب الذي حقق نفسه بالهرويين أمام والدته فقامت بين يديها، والآخر الذي وجدوه متوفياً في سيارته أثر تعاطيه المخدرات...

كم يئن القلب حزناً وألماً على هذه الأرواح البرية. ومهما قيل عن المخدرات وعصايات جلب هذه السموم إلى وطننا الحبيب فإن الحقيقة التي لا مهرب منها هي أن السبب الأكبر في الإدمان هو ضعف النفوس. إن المخدرات لا قيمة لها، ولا خوف منها، مع شخص ناضج قوى الشخصية وأثق من نفسه مؤمن بربه متمسك بدينه. وكيف تنتج المجتمعات مثل هؤلاء الأشخاص الأسوياء؟ بالترية السليمة والتنشئة الفاضلة. وعلى الفور يبرز سؤال آخر: وهل يمكن أن تتحقق مثل هذه التنشئة الفاضلة على يد مربية لا دينها هو ديننا، ولا ثقافتها هي ثقافتنا، ولا أشواقها هي أشواقنا؟

دعونا أن نستعرض بسرعة نماذج الجرائم التي ترتكبها الخادمت في حق أطفالنا. هذه النماذج التي تضمنتها دراسة أجراها فريق من شرطة دبي ونشرت مؤخراً، خادمة وضعت طفل مخدومتها في الفسالة فقامت مفروما، وأخرى رشيت الكيروسين على بطن طفل صغير وأضرمت فيه النار فقامت محترقة، وثالثة أخذت الطفل وعلمته التسول في الطرقات، ورابعة غرست الدبابيس في رأس الطفل حتى مات. وخامسة وسادة وسابعة... إلى ما لا نهاية!

عفا، لست ضد وجود المربيات والخادمت في المنازل... لكن عندما يصل متوسط عدد الخادمت إلى ١١ خادمة لكل ٥ أسر فإن الأمر يستوجب وقفة طويلة متأنية وحازمة. علينا أن نعيد حساباتنا في كثير من الظواهر المحيطة بنا. هي ليست همسة لوم أو عتاب، بل نصيحة أوجهها إلى كل أم: لا تتركى ابنك أو ابنتك للخادمة تربيته لك. الإبن هو أعز مانملك في هذه الدنيا، لا المال ولا العمل ولا جلسات الصحاحات. ليس مقبولاً ترك طفل صغير لا مرأة أخرى غير أمه تطعمه وتسقيه وتقتضى له حاجاته. الأمومة شرف ومجد وغريزة إيك، صديقتي أن تتنازل عنها لأحد.

إن أجهزتنا التنفيذية لاتدخر جهداً في توفير كل مايقدر لنا الرفاهية والراحة. توعية من كل نوع، وتحذيرات هنا وهناك، لا للمخدرات... لا للسرقة الزائدة على الطرقات... لا لاهمال الإبناء وتركهم للخادمت... لا ولا مليون... ولكن هل يصعب لهذه السلاسل معنى أو قيمة مع شخص لا يريد نفع نفسه؟ إن الحياة نعمة غالية من الخالق عز وجل، ليست لعبة أو نزعة بل أمانة علينا أن نتعامل معها بجديرة ونصح لأن النعم طعمه مر وقبيح، والوقاية كما تعلمون - خير من العلاج!

عبد الله النوييس

بإستمرار، ومعالجة أية حالة تزيد فيها الحرارة عن ٣٧.٥ درجة مئوية بالجرعة الموصى بها من «الباراسيتامول» أو كمادات الماء البارد. وتذكرى أيضاً أن الطفل المصاب بالحصى يحتاج إلى مزيد من السوائل. شجعي طفلك على تناول كميات وافرة من عصير الفواكه والماء، كما قد تساعد أيضاً وصفة الجيدة المكونة من مقوقع البابونج والعسل في تخفيف الحاجة إلى الحكة، ولكن ينبغي استشارة الطبيب فوراً إذا استمرت الحرارة عالية أو إذا ارتفعت عن ٣٨ درجة مئوية، وذلك خشية حدوث مضاعفات ثانوية أو تعقيدات أخرى مختلفة. كما ينبغي استشارة الطبيب أيضاً إذا تسببت البثور بالحرق أو بدماء يافران سائل مصفر أو مخضر كثيف، إذ ربما يكون ذلك مؤشراً لحدوث خمج أو تكتوت لهذه البثور. تتسائل أمهات كثيرات عما إذا كان من الأفضل تعريض الطفل عمداً للفيروس وعدم أصابته بالعدوى...

خاصة إذا ظهرت البثور في الوجه، أن بثور جديري الماء تظهر عادة في الطبقات السطحية من الجلد، وهي بالتالي تشفى سريعاً دون أن تترك أية آثار، إن التخوف الوحيد من التشوهات يأتي فقط في حالة الأمراض المعدية التي لاتعالج كما ينبغي. ويجب عزل الطفل حتى تنتشر كافة البثور وتتساقط بعض الإمهات عن مدى إمكانية السماح للطفل بالذهاب إلى المدرسة وأقول أنه من الأفضل إبقاء الطفل في المنزل حتى شفاء جميع البثور الجلدية، كما يجب أن لاتنسى غسل كل الأشياء وأغلبه السرير والملابس الداخلية للطفل في الماء الحار واستخدام مطهر غسيل لغسل الغيروسات العالقة بها من البثور المفقوة. ومن المشكلات الأخرى التي قد تترافق مع جديري الماء، ارتفاع درجة حرارة الجسم وبعض الأمراض الثانوية الأخرى. ولاتنسى مراقبة حرارة الطفل المصاب

حملة العابد لنقل الحجّاج
تعلن حملة العابد كعادتها لنقل حجّاج بيت الله الحرام عن طريق البحر والبحر بواسطة الطائرات والباصات الفعّلة المجهزة بجميع وسائل الراحة والأمان.

٧٢٩٨٧/٢ - ٧٢٩٨٨/٢ - ٧٢٩٨٩/٢ - ٧٢٩٩٠/٢ - ٧٢٩٩١/٢ - ٧٢٩٩٢/٢ - ٧٢٩٩٣/٢ - ٧٢٩٩٤/٢ - ٧٢٩٩٥/٢ - ٧٢٩٩٦/٢ - ٧٢٩٩٧/٢ - ٧٢٩٩٨/٢ - ٧٢٩٩٩/٢ - ٧٣٠٠٠/٢

اعلانات مبوبة

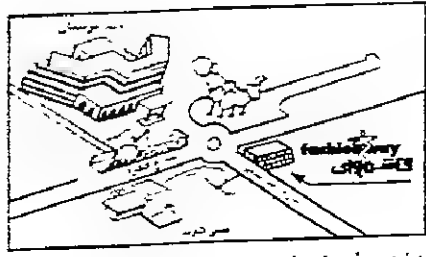
للإعلان في هذه الصفحة: ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٥ - ٢٣٧٦ - ٢٣٧٧ - ٢٣٧٨ - ٢٣٧٩ - ٢٣٨٠ - ٢٣٨١ - ٢٣٨٢ - ٢٣٨٣ - ٢٣٨٤ - ٢٣٨٥ - ٢٣٨٦ - ٢٣٨٧ - ٢٣٨٨ - ٢٣٨٩ - ٢٣٩٠ - ٢٣٩١ - ٢٣٩٢ - ٢٣٩٣ - ٢٣٩٤ - ٢٣٩٥ - ٢٣٩٦ - ٢٣٩٧ - ٢٣٩٨ - ٢٣٩٩ - ٢٤٠٠ - ٢٤٠١ - ٢٤٠٢ - ٢٤٠٣ - ٢٤٠٤ - ٢٤٠٥ - ٢٤٠٦ - ٢٤٠٧ - ٢٤٠٨ - ٢٤٠٩ - ٢٤١٠ - ٢٤١١ - ٢٤١٢ - ٢٤١٣ - ٢٤١٤ - ٢٤١٥ - ٢٤١٦ - ٢٤١٧ - ٢٤١٨ - ٢٤١٩ - ٢٤٢٠ - ٢٤٢١ - ٢٤٢٢ - ٢٤٢٣ - ٢٤٢٤ - ٢٤٢٥ - ٢٤٢٦ - ٢٤٢٧ - ٢٤٢٨ - ٢٤٢٩ - ٢٤٣٠ - ٢٤٣١ - ٢٤٣٢ - ٢٤٣٣ - ٢٤٣٤ - ٢٤٣٥ - ٢٤٣٦ - ٢٤٣٧ - ٢٤٣٨ - ٢٤٣٩ - ٢٤٤٠ - ٢٤٤١ - ٢٤٤٢ - ٢٤٤٣ - ٢٤٤٤ - ٢٤٤٥ - ٢٤٤٦ - ٢٤٤٧ - ٢٤٤٨ - ٢٤٤٩ - ٢٤٥٠ - ٢٤٥١ - ٢٤٥٢ - ٢٤٥٣ - ٢٤٥٤ - ٢٤٥٥ - ٢٤٥٦ - ٢٤٥٧ - ٢٤٥٨ - ٢٤٥٩ - ٢٤٦٠ - ٢٤٦١ - ٢٤٦٢ - ٢٤٦٣ - ٢٤٦٤ - ٢٤٦٥ - ٢٤٦٦ - ٢٤٦٧ - ٢٤٦٨ - ٢٤٦٩ - ٢٤٧٠ - ٢٤٧١ - ٢٤٧٢ - ٢٤٧٣ - ٢٤٧٤ - ٢٤٧٥ - ٢٤٧٦ - ٢٤٧٧ - ٢٤٧٨ - ٢٤٧٩ - ٢٤٨٠ - ٢٤٨١ - ٢٤٨٢ - ٢٤٨٣ - ٢٤٨٤ - ٢٤٨٥ - ٢٤٨٦ - ٢٤٨٧ - ٢٤٨٨ - ٢٤٨٩ - ٢٤٩٠ - ٢٤٩١ - ٢٤٩٢ - ٢٤٩٣ - ٢٤٩٤ - ٢٤٩٥ - ٢٤٩٦ - ٢٤٩٧ - ٢٤٩٨ - ٢٤٩٩ - ٢٥٠٠ - ٢٥٠١ - ٢٥٠٢ - ٢٥٠٣ - ٢٥٠٤ - ٢٥٠٥ - ٢٥٠٦ - ٢٥٠٧ - ٢٥٠٨ - ٢٥٠٩ - ٢٥١٠ - ٢٥١١ - ٢٥١٢ - ٢٥١٣ - ٢٥١٤ - ٢٥١٥ - ٢٥١٦ - ٢٥١٧ - ٢٥١٨ - ٢٥١٩ - ٢٥٢٠ - ٢٥٢١ - ٢٥٢٢ - ٢٥٢٣ - ٢٥٢٤ - ٢٥٢٥ - ٢٥٢٦ - ٢٥٢٧ - ٢٥٢٨ - ٢٥٢٩ - ٢٥٣٠ - ٢٥٣١ - ٢٥٣٢ - ٢٥٣٣ - ٢٥٣٤ - ٢٥٣٥ - ٢٥٣٦ - ٢٥٣٧ - ٢٥٣٨ - ٢٥٣٩ - ٢٥٤٠ - ٢٥٤١ - ٢٥٤٢ - ٢٥٤٣ - ٢٥٤٤ - ٢٥٤٥ - ٢٥٤٦ - ٢٥٤٧ - ٢٥٤٨ - ٢٥٤٩ - ٢٥٥٠ - ٢٥٥١ - ٢٥٥٢ - ٢٥٥٣ - ٢٥٥٤ - ٢٥٥٥ - ٢٥٥٦ - ٢٥٥٧ - ٢٥٥٨ - ٢٥٥٩ - ٢٥٦٠ - ٢٥٦١ - ٢٥٦٢ - ٢٥٦٣ - ٢٥٦٤ - ٢٥٦٥ - ٢٥٦٦ - ٢٥٦٧ - ٢٥٦٨ - ٢٥٦٩ - ٢٥٧٠ - ٢٥٧١ - ٢٥٧٢ - ٢٥٧٣ - ٢٥٧٤ - ٢٥٧٥ - ٢٥٧٦ - ٢٥٧٧ - ٢٥٧٨ - ٢٥٧٩ - ٢٥٨٠ - ٢٥٨١ - ٢٥٨٢ - ٢٥٨٣ - ٢٥٨٤ - ٢٥٨٥ - ٢٥٨٦ - ٢٥٨٧ - ٢٥٨٨ - ٢٥٨٩ - ٢٥٩٠ - ٢٥٩١ - ٢٥٩٢ - ٢٥٩٣ - ٢٥٩٤ - ٢٥٩٥ - ٢٥٩٦ - ٢٥٩٧ - ٢٥٩٨ - ٢٥٩٩ - ٢٦٠٠ - ٢٦٠١ - ٢٦٠٢ - ٢٦٠٣ - ٢٦٠٤ - ٢٦٠٥ - ٢٦٠٦ - ٢٦٠٧ - ٢٦٠٨ - ٢٦٠٩ - ٢٦١٠ - ٢٦١١ - ٢٦١٢ - ٢٦١٣ - ٢٦١٤ - ٢٦١٥ - ٢٦١٦ - ٢٦١٧ - ٢٦١٨ - ٢٦١٩ - ٢٦٢٠ - ٢٦٢١ - ٢٦٢٢ - ٢٦٢٣ - ٢٦٢٤ - ٢٦٢٥ - ٢٦٢٦ - ٢٦٢٧ - ٢٦٢٨ - ٢٦٢٩ - ٢٦٣٠ - ٢٦٣١ - ٢٦٣٢ - ٢٦٣٣ - ٢٦٣٤ - ٢٦٣٥ - ٢٦٣٦ - ٢٦٣٧ - ٢٦٣٨ - ٢٦٣٩ - ٢٦٤٠ - ٢٦٤١ - ٢٦٤٢ - ٢٦٤٣ - ٢٦٤٤ - ٢٦٤٥ - ٢٦٤٦ - ٢٦٤٧ - ٢٦٤٨ - ٢٦٤٩ - ٢٦٥٠ - ٢٦٥١ - ٢٦٥٢ - ٢٦٥٣ - ٢٦٥٤ - ٢٦٥٥ - ٢٦٥٦ - ٢٦٥٧ - ٢٦٥٨ - ٢٦٥٩ - ٢٦٦٠ - ٢٦٦١ - ٢٦٦٢ - ٢٦٦٣ - ٢٦٦٤ - ٢٦٦٥ - ٢٦٦٦ - ٢٦٦٧ - ٢٦٦٨ - ٢٦٦٩ - ٢٦٧٠ - ٢٦٧١ - ٢٦٧٢ - ٢٦٧٣ - ٢٦٧٤ - ٢٦٧٥ - ٢٦٧٦ - ٢٦٧٧ - ٢٦٧٨ - ٢٦٧٩ - ٢٦٨٠ - ٢٦٨١ - ٢٦٨٢ - ٢٦٨٣ - ٢٦٨٤ - ٢٦٨٥ - ٢٦٨٦ - ٢٦٨٧ - ٢٦٨٨ - ٢٦٨٩ - ٢٦٩٠ - ٢٦٩١ - ٢٦٩٢ - ٢٦٩٣ - ٢٦٩٤ - ٢٦٩٥ - ٢٦٩٦ - ٢٦٩٧ - ٢٦٩٨ - ٢٦٩٩ - ٢٧٠٠ - ٢٧٠١ - ٢٧٠٢ - ٢٧٠٣ - ٢٧٠٤ - ٢٧٠٥ - ٢٧٠٦ - ٢٧٠٧ - ٢٧٠٨ - ٢٧٠٩ - ٢٧١٠ - ٢٧١١ - ٢٧١٢ - ٢٧١٣ - ٢٧١٤ - ٢٧١٥ - ٢٧١٦ - ٢٧١٧ - ٢٧١٨ - ٢٧١٩ - ٢٧٢٠ - ٢٧٢١ - ٢٧٢٢ - ٢٧٢٣ - ٢٧٢٤ - ٢٧٢٥ - ٢٧٢٦ - ٢٧٢٧ - ٢٧٢٨ - ٢٧٢٩ - ٢٧٣٠ - ٢٧٣١ - ٢٧٣٢ - ٢٧٣٣ - ٢٧٣٤ - ٢٧٣٥ - ٢٧٣٦ - ٢٧٣٧ - ٢٧٣٨ - ٢٧٣٩ - ٢٧٤٠ - ٢٧٤١ - ٢٧٤٢ - ٢٧٤٣ - ٢٧٤٤ - ٢٧٤٥ - ٢٧٤٦ - ٢٧٤٧ - ٢٧٤٨ - ٢٧٤٩ - ٢٧٥٠ - ٢٧٥١ - ٢٧٥٢ - ٢٧٥٣ - ٢٧٥٤ - ٢٧٥٥ - ٢٧٥٦ - ٢٧٥٧ - ٢٧٥٨ - ٢٧٥٩ - ٢٧٦٠ - ٢٧٦١ - ٢٧٦٢ - ٢٧٦٣ - ٢٧٦٤ - ٢٧٦٥ - ٢٧٦٦ - ٢٧٦٧ - ٢٧٦٨ - ٢٧٦٩ - ٢٧٧٠ - ٢٧٧١ - ٢٧٧٢ - ٢٧٧٣ - ٢٧٧٤ - ٢٧٧٥ - ٢٧٧٦ - ٢٧٧٧ - ٢٧٧٨ - ٢٧٧٩ - ٢٧٨٠ - ٢٧٨١ - ٢٧٨٢ - ٢٧٨٣ - ٢٧٨٤ - ٢٧٨٥ - ٢٧٨٦ - ٢٧٨٧ - ٢٧٨٨ - ٢٧٨٩ - ٢٧٩٠ - ٢٧٩١ - ٢٧٩٢ - ٢٧٩٣ - ٢٧٩٤ - ٢٧٩٥ - ٢٧٩٦ - ٢٧٩٧ - ٢٧٩٨ - ٢٧٩٩ - ٢٨٠٠ - ٢٨٠١ - ٢٨٠٢ - ٢٨٠٣ - ٢٨٠٤ - ٢٨٠٥ - ٢٨٠٦ - ٢٨٠٧ - ٢٨٠٨ - ٢٨٠٩ - ٢٨١٠ - ٢٨١١ - ٢٨١٢ - ٢٨١٣ - ٢٨١٤ - ٢٨١٥ - ٢٨١٦ - ٢٨١٧ - ٢٨١٨ - ٢٨١٩ - ٢٨٢٠ - ٢٨٢١ - ٢٨٢٢ - ٢٨٢٣ - ٢٨٢٤ - ٢٨٢٥ - ٢٨٢٦ - ٢٨٢٧ - ٢٨٢٨ - ٢٨٢٩ - ٢٨٣٠ - ٢٨٣١ - ٢٨٣٢ - ٢٨٣٣ - ٢٨٣٤ - ٢٨٣٥ - ٢٨٣٦ - ٢٨٣٧ - ٢٨٣٨ - ٢٨٣٩ - ٢٨٤٠ - ٢٨٤١ - ٢٨٤٢ - ٢٨٤٣ - ٢٨٤٤ - ٢٨٤٥ - ٢٨٤٦ - ٢٨٤٧ - ٢٨٤٨ - ٢٨٤٩ - ٢٨٥٠ - ٢٨٥١ - ٢٨٥٢ - ٢٨٥٣ - ٢٨٥٤ - ٢٨٥٥ - ٢٨٥٦ - ٢٨٥٧ - ٢٨٥٨ - ٢٨٥٩ - ٢٨٦٠ - ٢٨٦١ - ٢٨٦٢ - ٢٨٦٣ - ٢٨٦٤ - ٢٨٦٥ - ٢٨٦٦ - ٢٨٦٧ - ٢٨٦٨ - ٢٨٦٩ - ٢٨٧٠ - ٢٨٧١ - ٢٨٧٢ - ٢٨٧٣ - ٢٨٧٤ - ٢٨٧٥ - ٢٨٧٦ - ٢٨٧٧ - ٢٨٧٨ - ٢٨٧٩ - ٢٨٨٠ - ٢٨٨١ - ٢٨٨٢ - ٢٨٨٣ - ٢٨٨٤ - ٢٨٨٥ - ٢٨٨٦ - ٢٨٨٧ - ٢٨٨٨ - ٢٨٨٩ - ٢٨٩٠ - ٢٨٩١ - ٢٨٩٢ - ٢٨٩٣ - ٢٨٩٤ - ٢٨٩٥ - ٢٨٩٦ - ٢٨٩٧ - ٢٨٩٨ - ٢٨٩٩ - ٢٩٠٠ - ٢٩٠١ - ٢٩٠٢ - ٢٩٠٣ - ٢٩٠٤ - ٢٩٠٥ - ٢٩٠٦ - ٢٩٠٧ - ٢٩٠٨ - ٢٩٠٩ - ٢٩١٠ - ٢٩١١ - ٢٩١٢ - ٢٩١٣ - ٢٩١٤ - ٢٩١٥ - ٢٩١٦ - ٢٩١٧ - ٢٩١٨ - ٢٩١٩ - ٢٩٢٠ - ٢٩٢١ - ٢٩٢٢ - ٢٩٢٣ - ٢٩٢٤ - ٢٩٢٥ - ٢٩٢٦ - ٢٩٢٧ - ٢٩٢٨ - ٢٩٢٩ - ٢٩٣٠ - ٢٩٣١ - ٢٩٣٢ - ٢٩٣٣ - ٢٩٣٤ - ٢٩٣٥ - ٢٩٣٦ - ٢٩٣٧ - ٢٩٣٨ - ٢٩٣٩ - ٢٩٤٠ - ٢٩٤١ - ٢٩٤٢ - ٢٩٤٣ - ٢٩٤٤ - ٢٩٤٥ - ٢٩٤٦ - ٢٩٤٧ - ٢٩٤٨ - ٢٩٤٩ - ٢٩٥٠ - ٢٩٥١ - ٢٩٥٢ - ٢٩٥٣ - ٢٩٥٤ - ٢٩٥٥ - ٢٩٥٦ - ٢٩٥٧ - ٢٩٥٨ - ٢٩٥٩ - ٢٩٦٠ - ٢٩٦١ - ٢٩٦٢ - ٢٩٦٣ - ٢٩٦٤ - ٢٩٦٥ - ٢٩٦٦ - ٢٩٦٧ - ٢٩٦٨ - ٢٩٦٩ - ٢٩٧٠ - ٢٩٧١ - ٢٩٧٢ - ٢٩٧٣ - ٢٩٧٤ - ٢٩٧٥ - ٢٩٧٦ - ٢٩٧٧ - ٢٩٧٨ - ٢٩٧٩ - ٢٩٨٠ - ٢٩٨١ - ٢٩٨٢ - ٢٩٨٣ - ٢٩٨٤ - ٢٩٨٥ - ٢٩٨٦ - ٢٩٨٧ - ٢٩٨٨ - ٢٩٨٩ - ٢٩٩٠ - ٢٩٩١ - ٢٩٩٢ - ٢٩٩٣ - ٢٩٩٤ - ٢٩٩٥ - ٢٩٩٦ - ٢٩٩٧ - ٢٩٩٨ - ٢٩٩٩ - ٣٠٠٠ - ٣٠٠١ - ٣٠٠٢ - ٣٠٠٣ - ٣٠٠٤ - ٣٠٠٥ - ٣٠٠٦ - ٣٠٠٧ - ٣٠٠٨ - ٣٠٠٩ - ٣٠١٠ - ٣٠١١ - ٣٠١٢ - ٣٠١٣ - ٣٠١٤ - ٣٠١٥ - ٣٠١٦ - ٣٠١٧ - ٣٠١٨ - ٣٠١٩ - ٣٠٢٠ - ٣٠٢١ - ٣٠٢٢ - ٣٠٢٣ - ٣٠٢٤ - ٣٠٢٥ - ٣٠٢٦ - ٣٠٢٧ - ٣٠٢٨ - ٣٠٢٩ - ٣٠٣٠ - ٣٠٣١ - ٣٠٣٢ - ٣٠٣٣ - ٣٠٣٤ - ٣٠٣٥ - ٣٠٣٦ - ٣٠٣٧ - ٣٠٣٨ - ٣٠٣٩ - ٣٠٤٠ - ٣٠٤١ - ٣٠٤٢ - ٣٠٤٣ - ٣٠٤٤ - ٣٠٤٥ - ٣٠٤٦ - ٣٠٤٧ - ٣٠٤٨ - ٣٠٤٩ - ٣٠٥٠ - ٣٠٥١ - ٣٠٥٢ - ٣٠٥٣ - ٣٠٥٤ - ٣٠٥٥ - ٣٠٥٦ - ٣٠٥٧ - ٣٠٥٨ - ٣٠٥٩ - ٣٠٦٠ - ٣٠٦١ - ٣٠٦٢ - ٣٠٦٣ - ٣٠٦٤ - ٣٠٦٥ - ٣٠٦٦ - ٣٠٦٧ - ٣٠٦٨ - ٣٠٦٩ - ٣٠٧٠ - ٣٠٧١ - ٣٠٧٢ - ٣٠٧٣ - ٣٠٧٤ - ٣٠٧٥ - ٣٠٧٦ - ٣٠٧٧ - ٣٠٧٨ - ٣٠٧٩ - ٣٠٨٠ - ٣٠٨١ - ٣٠٨٢ - ٣٠٨٣ - ٣٠٨٤ - ٣٠٨٥ - ٣٠٨٦ - ٣٠٨٧ - ٣٠٨٨ - ٣٠٨٩ - ٣٠٩٠ - ٣٠٩١ - ٣٠٩٢ - ٣٠٩٣ - ٣٠٩٤ - ٣٠٩٥ - ٣٠٩٦ - ٣٠٩٧ - ٣٠٩٨ - ٣٠٩٩ - ٣١٠٠ - ٣١٠١ - ٣١٠٢ - ٣١٠٣ - ٣١٠٤ - ٣١٠٥ - ٣١٠٦ - ٣١٠٧ - ٣١٠٨ - ٣١٠٩ - ٣١١٠ - ٣١١١ - ٣١١٢ - ٣١١٣ - ٣١١٤ - ٣١١٥ - ٣١١٦ - ٣١١٧ - ٣١١٨ - ٣١١٩ - ٣١٢٠ - ٣١٢١ - ٣١٢٢ - ٣١٢٣ - ٣١٢٤ - ٣١٢٥ - ٣١٢٦ - ٣١٢٧ - ٣١٢٨ - ٣١٢٩ - ٣١٣٠ - ٣١٣١ - ٣١٣٢ - ٣١٣٣ - ٣١٣٤ - ٣١٣٥ - ٣١٣٦ - ٣١٣٧ - ٣١٣٨ - ٣١٣٩ - ٣١٤٠ - ٣١٤١ - ٣١٤٢ - ٣١٤٣ - ٣١٤٤ - ٣١٤٥ - ٣١٤٦ - ٣١٤٧ - ٣١٤٨ - ٣١٤٩ - ٣١٥٠ - ٣١٥١ -



الأناقة تجيبا الآن مع فاشن واي

مربع ونحتوي على أكبر تشكيلة من الأزياء المذهلة وبأسعار حتما ستحبها. فتفضلوا بزيارتنا جميع أيام الأسبوع طوال النهار.

هدية مجانية عند الشراء



نفتح أبوابنا في الساعة ٨ صباح اليوم

تشكيلة واسعة من أحدث مبتكرات الأزياء بالألوان والموديلات المثيرة بانتظاركم في محلاتنا الجديدة ... فاشن واي. بناية جمعية أبوظبي التعاونية الجديدة، الطابق الأول، شارع الكترا، منطقة النادي السياحي. أكبر المحلات للأزياء تبلغ مساحتها ٣٥٠٠٠ قدم

fashion way
فاشن واي
الموضة كما تحبها ... بأسعار حتما ستحبها

الخميس ٢٣ شوال ١٤١٣ هـ - الموافق ١٥ أبريل ١٩٩٣ م

الصيد المخضرم سلطان فاضل محمد: إذا استطاع البرق من «مطلع» يكون الجو مناسباً والبحر هادئاً كنا نصطاد بقوارب الشواحيف والصواري من العصر حتى صباح اليوم التالي

البرق من «مطلع» فإن الجو سيكون عادي والبحر هادئاً، وإذا كان البرق من جهة الغرب، وهي حالة نسميها «العقرب»، تعني لناس البحر سيكون سناً والبحر هائجاً ولا يصلح للخروج للصيد... وبهذه المناسبة يتذكر أحد المواقف الحرجة التي مرت به خلال إحدى رحلات الصيد فيقول:

خرجنا في ذلك اليوم للصيد بعد أن تأكدنا من هدوء البحر وسلامة الجو، ولكن بعد مضي نحو ست ساعات من خروجنا انت الرياح بما لا تشتهي السفن كما يقولون، حيث هطل علينا المطر بغزارة مصحوباً برياح عاتية اتخذت تقاذف قاربنا المتواضع، فما كان منا إلا أن تركنا أدوات صيدنا وشباكنا المنصوبة ولجأنا إلى إحدى الجزر بخور أم

الصيد التي كانت لتتجاوز السبعة قوارب...
استطلاع حالة البحر
ويواصل حديث التكريات ويقول: كنا قبل خروجنا للصيد نستطلع حالة البحر باجتهاداً أننا حيث لم يكن هناك أجهزة رصد أو نشارات أخبار عن الطقس تنبئنا بحالة البحر قبل الخروج للصيد، فكان تعلم إذا سطر

والصواري عصر، معتمدين على التجديف إحياءاً والشرع إحياءاً أخرى، ونغود في صباح اليوم التالي بعد أن نقوم بالصيد بطريقة جر الحبال «العامة» وهي الطريقة التي كانت متبعة في الصيد آنذاك وكان صيدنا يتم من «جرة واحدة» حيث كان البحر غنياً بالأسماك والصيد فيه متوفر، وذلك نتيجة لقلة قوارب

الصيد في تلك الفترة...
المصطلحات
«المطلع» كانت الطريقة العامة في الصيد في السابق...
كان صيدنا يتم من «جرة واحدة» حيث كان البحر غنياً بالأسماك والصيد فيه متوفر، وذلك نتيجة لقلة قوارب

المغاصات بحثاً عن اللؤلؤ ثم العديد من «المضائق» وشهدت رحلاته الطويلة العديد من المغامرات المثيرة... فالرجل مازال ممتعاً بذاكرة خصبة يحتاج إلى من يوثق حياته الحافلة، ورأينا هنا أن نعرض بعض الملامح التي تشكل جزءاً من حياته مع البحر...
في البداية يتحدث سلطان فاضل عن الصيد من السابق ويصفه بأنه كان شاقاً للغاية نظراً للاندوات والمعدات البدائية التي كانت تستخدم في صيد الأسماك آنذاك ويقول:



● سلطان فاضل محمد

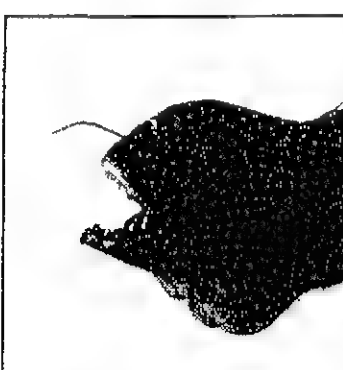
● أحد قوارب

الصيد القديمة

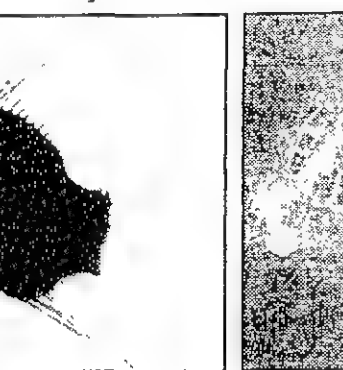
ضرورة الاستعداد التام قبل الخروج لرحلة الصيد والامام الكامل في المقام الأول بحالة البحر، وتوقع المضاطر والاستعداد بما يلزم لمواجهة الشبان من هوة البحر برفقة من يعرف البحر ولم يخفاه وأسراره وأكد أن من يتقن السباحة ويتبع تعاليم الأمن والسلامة يأمن مخاطر البحر ويستمتع بعالمه الرائع.

والمضائق جزر الحالة البيضاء، السبيكة، القوي، البيلة، حاتم، الحرمة، الغلة، الجورية، الحجاب، السنية، بالشعوم، المقنية، الحداق، القيد، ميلة، وكاسح وفريحية، بوالسراويل وغيرها.

وإخيراً يوجه سلطان فاضل إلى الشباب من هوة البحر نصيحة هي نتاج تجربته مع البحر التي بدأت منذ أكثر من سبعين عاماً وهي



● لواس عديدة وفوائد كثيرة



● السمكة ذات الأسنان السيفية



● لم كالغارة ومعدة واسعة



● السمكة الصيادة تعيش على عمق نحو ٢٠٠ قدم



أسرار من ظلمات المحيطات : مخلوقات مضيئة .. واصوات مرعبة

لاغراء فريستها لكي تقترب منها، ولهذه السمكة فم واسع ويوجد في فكها أسنان حادة تشبه الأبر.

صف من الأضواء على جسمها.. أما سمكة البيلة فتعيش على عمق ألف متر ولها أضواء على امتداد جسمها من ناحية البطن ترسل وهجا فضياً، وهناك مخلوقات لها مياكل غضروفية وليست عظمية مثل السمكة المرعية التي تشبه إلى حد ما سمكة القرش.

ومن أطراف الأنواع السمكة الصيادة وقد سميت بهذا الاسم لوجود لامعة شبيهة بالدودة على فمها أنها تستخدمها كطعم

الماء الذي لاتحمله مخلوقات السطح، وكذلك الحال بالنسبة لبعض أنواع مخلوقات الأعماق التي لاتستطيع مقاومة الغرق في الضغط في الطبقات العليا، لأن الأكاسيد الهوائية الموجودة في أجسامها تنفخ كلما اتجهت إلى منطقة ضغط أقل، وتنفجر أجسامها تحت تأثير هذا التغير.

وهناك أسماك لاتخرج الأعماق إلى ما شاء الله تعالى، إلا أن بعضها كما ذكرت نحن لزيارة

البحر يزخر بالعجائب والأسرار.. وما فيه كالإرض وما عليها.. وكما توجد في الأرض جبال ومرتفعات وديان يوجد ما يشبهها قريبا في أعماق البحر.

تقارير من حالات الضوء وأرتفاعات المد والجزر

الخميس الموافق ١٩٩٣/٤/١٥
أولاً حالات الضوء:
ضوء الشمس: يقع طرفا النهار بين أول ضوء في الساعة الخامسة و٣٨ دقيقة صباحاً وآخر ضوء في الساعة السابعة و٨ دقائق مساءً.
ضوء القمر: يكون القمر بشكل ربع وبيروية واضحة حيث يشرق القمر في الساعة الواحدة و٥٢ دقيقة صباحاً ويغرب في الساعة الواحدة و٢١ دقيقة مساءً.

ثانياً أرتفاعات المد والجزر:
أرتفاع المد: يحدث في الساعة السابعة و٣ دقائق صباحاً بارتفاع ١٣٨ متر ويحدث للمرة الثانية في الساعة العاشرة و١٥ دقيقة مساءً بارتفاع ١٤٩ متر.
أرتفاع الجزر: يحدث في الساعة الواحدة و٨ دقائق صباحاً بارتفاع ١٣٨ متر ويحدث للمرة الثانية في الساعة الثانية و٥٠ دقيقة مساءً بارتفاع ١٤٩ متر.

الجمعة الموافق ١٩٩٣/٤/١٦
أولاً حالات الضوء:
ضوء الشمس: يقع طرفا النهار بين أول ضوء في الساعة الخامسة و٣٧ دقيقة صباحاً وآخر ضوء في الساعة السابعة و١٠ دقائق مساءً.

ضوء القمر: يكون القمر بشكل هلال وبيروية محدودة حيث يشرق في الساعة الثانية و٢٨ دقيقة صباحاً ويغرب في الساعة الثانية و١١ دقيقة مساءً.

ثانياً أرتفاعات المد والجزر:
أرتفاع المد: يحدث في الساعة الثامنة و٤٨ دقيقة صباحاً بارتفاع ١٣٨ متر، ويحدث للمرة الثانية في الساعة العاشرة و٦٦ دقيقة مساءً بارتفاع ١٤٩ متر.

أرتفاع الجزر: يحدث في الساعة الثالثة و٣٠ دقيقة صباحاً بارتفاع ١٣٨ متر ويحدث للمرة الثانية في الساعة الثالثة و٤٩ دقيقة مساءً بارتفاع ١٤٩ متر.

حرس الحدود والسواحل - أبوظبي ٧٧٧٠٠
● مركز بحيا السيل ٠٨١/٧١٥٥٤
● مركز غافا ٥٥٤/٥٥٧١٠
● حرس الحدود والسواحل - دبي ٤٥٠٢٦٠
● حرس الحدود والسواحل - الشارقة ٤٥١٦٦٧
● حرس الحدود والسواحل - أم القيوين ٢٢٦٤٣٣
● حرس الحدود والسواحل - رأس الخيمة ٢٢٣٤٥٢
● حرس الحدود والسواحل - الفجيرة ٣٨٠٣٨٠
● مركز الحدود والسواحل - خور فكان ٣٨٦٦١

تتوقع مصادر الارصاد في مركز التنبؤات الرئيسي بالقطعة لن يسود البلاد اليوم طقس صحو ولأجواء شديدة رطوبة قريبة من معتدلة أول النهار تنشط مثيرة للأتربة والغبار ويشتد الظهور الرياح متغيرة وهناك احتمال لتكون الضباب الخفيف على بعض المناطق الساحلية... البحر معتدل بارتفاع من الساحل وانخفاض في العمق.

أريدوا أكبر عدد من السيارات

الجوائز الدورية: بي ام دبليو ٣١٦ سحب على كل ١٠٠٠ تذكرة

طريقة الاشتراك:

كل مرة تعين مبلغ ١٠٠ درهم في محلات المركز أو المطاعم بحق لك الحصول على تذكرة مجانية لتدليك الاشتراك في سحب الجائزة الكبرى ومن ثم تتاحون لشراء في شيرت برحمان مبلغ ١٠٠ درهم والحصول على تذكرة مجانية أخرى لتدليك الاشتراك في السحب على سيارة بي ام دبليو ٣١٦ (بحري السحب عليه بعد كل ١٠٠٠ تذكرة) وبهذا بإمكانكم أن تدوموا أكثر عدد من السيارات، ترجعوا إلى مركز برحمان مع عنايتكم وأصدقائكم لذاترة والتمتع ما زالت مستمرة

لاقت حملة برحمان في برحمان نجاحاً متقطع النظير وبنا على طلب الجمهور، قررت إدارة مركز برحمان تنفيذ مسابقة الاشتراكات حتى ٥ يونيو ١٩٩٣، وقد رصدت إدارة المركز سيارة بي ام دبليو ٧٢٠ أخرى للجائزة الكبرى، وطبعاً سوف يستمر السحب على سيارات بي ام دبليو ٣١٦ التي سيجري السحب عليها بمعدل كل ١٠٠٠ تذكرة وبهذا يمكنكم أن ترحبوا أكبر عدد من السيارات.

الآن ... ومعها كل الانعام فرقة

سايد وان ياند

بالإضافة إلى الترويج للمأكولات المصرية من ١٨-١١ أبريل في البانوراميك شوب (يومياً بوفيه غداء وعشاء)

إلى مطعم **الفرخة** **Amara**

أجمل الانعام تقدمها فرقة السايد وان وفي الهواء الطلق في مطعم القرية.

الآن ومرح لن تنساها.

تعال إلى مطعم القرية ... السايد وان ياند غداً لانتظان !

٦٤٠ أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة. ٧٧٧٣٣٣
تلكس: ٧٧٤٥٢ SHERAD EM فاكس: ٧٧٥١٩٩

SHERATON ABU DHABI
شيراتون أبو ظبي
UNITED ARAB EMIRATES
AT Sheraton Library Collection

برقية شكر لخليفة بن زايد من أندية الدرجة الثانية

أرسلت أندية الدرجة الثانية بركة شكر وتقدير لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان و على عبد الله بن زايد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، أعربت فيها عن عظيم شكرها وخالص امتنانها لسموه على رعايته الكريمة ودعمه اللامحدود لأندية الدرجة الثانية والذي كان له عظيم الأثر في تنفيذ برامجها الرياضية والترفيهية على أكمل وجه والحفاظ على استمرارية هذه النشاطات الرياضية لاحتضان هذا الجيل من الشباب الرياضي والذي هو عماد وطننا الغالي.



• حمدان بن زايد يستقبل سموه الرواحي • (تصوير: رضى سعد)

حمدان بن زايد يعرب عن حرصه على مشاركة منتخب الإمارات بدورة الصداقة والرواحي يؤكد دعمه لاستضافة الإمارات لكأس الأمم الآسيوية

كتب - داود محمد: استقبل حمدان بن زايد آل نهيان، وزير الدولة للشؤون الخارجية، رئيس اتحاد كرة القدم في قصر المقام بمدينة العين عصر أمس الشيخ سعود الرواحي، نائب رئيس الاتحاد الآسيوي، رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم، وذلك بحضور حمد جبر، وأحمد بن عبدالرحمن الرزجاني رئيس لجنة المسابقات أمين الصندوق بالاتحاد العماني.

وقد استقبل سموه الرواحي بهذه المناسبة دعوة خاصة لسمو الشيخ حمدان بن زايد لحضور افتتاح وفعاليات دورة الصداقة الدولية الرابعة لكرة القدم والتي ستقام خلال شهر سبتمبر القادم في سقط. كما وجه الدعوة «رسمياً» لمنتخب الإمارات للمشاركة في الدورة التي تضم منتخبات دول مجلس التعاون بالدرجة الأولى بالإضافة إلى بعض المنتخبات العربية والإفريقية.

وقد رحب سمو الشيخ حمدان بن زايد بأخيه الشيخ سعود الرواحي مؤكدا حرصه شخصياً وحرص اتحاد الإمارات لكرة القدم على انجاح استضافة سلطنة عمان لهذه البطولة.

AL ITTIHAD WEEKLY 21

الرياضة والشباب

الخميس ٢٣ شوال ١٤١٣ هـ الموافق ١٥ أبريل ١٩٩٣ م

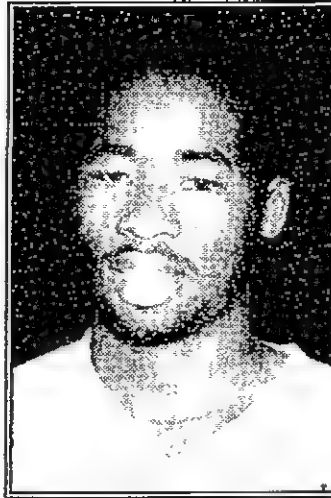


• سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان

في استقبال حافل عبدالله بن زايد يصل طوكيو ويلتقى باللاعبين

وصل أمس سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان نائب رئيس اتحاد كرة القدم إلى العاصمة اليابانية طوكيو وذلك لمشاهدة مباراتي منتخبنا اليوم أمام بنجلاديش والآخر أمام اليابان الأحد القادم.

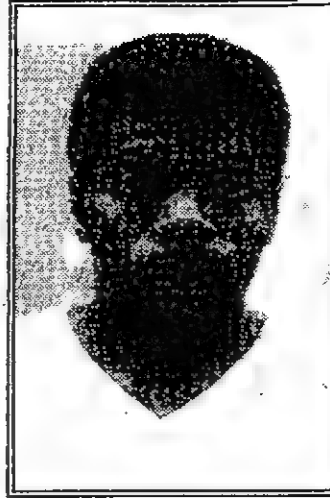
وكان في استقبال سموه حمد المقامي سفير الإمارات لدى اليابان والذي رافق سموه حتى العاصمة حيث كان في استقباله عبدالله بن زايد نائب رئيس البعثة وحمد بن محمد بن راشد بن زايد آل نهيان. وقد استقبل سموه الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان في مطار طوكيو. وقد استقبل سموه الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان في مطار طوكيو. وقد استقبل سموه الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان في مطار طوكيو.



• خالد بن زايد



• خالد بن زايد



• خالد بن زايد



• خالد بن زايد



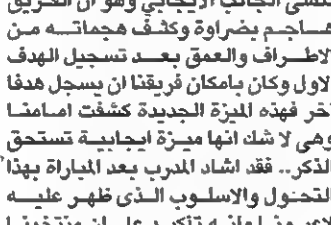
• خالد بن زايد

في اللقاء الثالث بتصفيات كأس العالم:

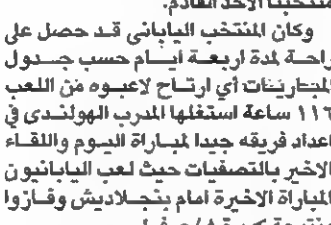
الإمارات تلقي بنجلاديش اليوم بعد راحة ٢٤ ساعة واليابان مع سريلانكا بعد راحة أربعة أيام

مباراة تايوان تكشف مرة جديدة في أداء منتخبنا الأمطار تعاند فريقنا وتساقط أيام مبارياتنا فقط!!

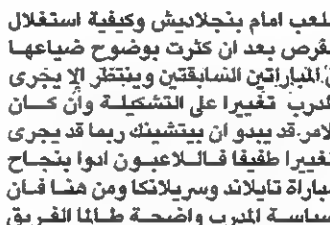
يخوض منتخبنا الوطني اليوم مباراته الثالثة أمام بنجلاديش في الثانية ظهراً بتوقيتنا المحلي الساعة مساء بتوقيت اليابان وتقام المباراة على استاد يوكوهاما حيث يملك منتخبنا رصيد ٤ من النقاط بينما لبنجلاديش نقطتان وبالطبع يدرك اللاعبون أهمية هذه المباراة كونها تأتي قبل اللقاء الحاسم لصدارة المجموعة الآسيوية السادسة لكأس العالم فالقوة وحده هو الذي يجعلنا ندخل مباراة الأحد بعزيمة وروح عالية وعدم التفریط بنتيجة لقاء اليوم يكتسب أهمية خاصة على الرغم من اقتناعنا الكامل بأنه شتان الفارق بين المنتخبين وهذه هي حقيقة واقعة ولكن كرة القدم لا تعرف الصغير والكبير.



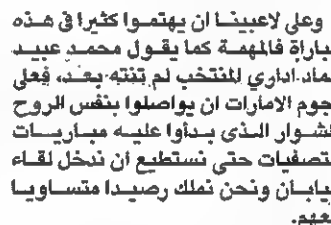
• خالد بن زايد



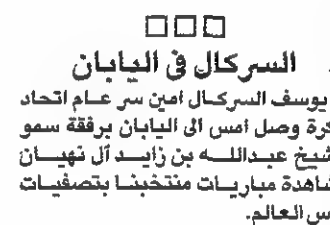
• خالد بن زايد



• خالد بن زايد



• خالد بن زايد



• خالد بن زايد

الاسباب الرئيسية وراء تأخر هدف عبدالرزاق الذي يشبه تماماً الهدف الذي سجله في مرعى المنتخب السعودي بدورة الخليج الأخيرة بالدوحة والتي انتهت عليها بنقطة المنتخب.

وكان في استقبال سموه حمد المقامي سفير الإمارات لدى اليابان والذي رافق سموه حتى العاصمة حيث كان في استقباله عبدالله بن زايد نائب رئيس البعثة وحمد بن محمد بن راشد بن زايد آل نهيان. وقد استقبل سموه الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان في مطار طوكيو.

وكان في استقبال سموه حمد المقامي سفير الإمارات لدى اليابان والذي رافق سموه حتى العاصمة حيث كان في استقباله عبدالله بن زايد نائب رئيس البعثة وحمد بن محمد بن راشد بن زايد آل نهيان. وقد استقبل سموه الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان في مطار طوكيو.

وكان في استقبال سموه حمد المقامي سفير الإمارات لدى اليابان والذي رافق سموه حتى العاصمة حيث كان في استقباله عبدالله بن زايد نائب رئيس البعثة وحمد بن محمد بن راشد بن زايد آل نهيان. وقد استقبل سموه الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان في مطار طوكيو.

وكان في استقبال سموه حمد المقامي سفير الإمارات لدى اليابان والذي رافق سموه حتى العاصمة حيث كان في استقباله عبدالله بن زايد نائب رئيس البعثة وحمد بن محمد بن راشد بن زايد آل نهيان. وقد استقبل سموه الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان في مطار طوكيو.

شركة دبي تسترد لقبها وتسوّج بطلتها المضاعفة بجدارة

كتب - محمد حمصي: شهد القيد محمد خليفة المعلا قائد عام شرطة الشارقة فعاليات بطولة الشرطة الرابعة عشرة لاختراق الضاحية التي أقيمت عصر أمس على كورنيش بحيرة خالد بالشارقة لمدة ٨ كيلومترات وتحت شعار السلامة المرورية مطلب وحيد وبمشاركة ١١٥ متسابقاً يمثلون الإمارات العامة للشرطة بالامارات.

كما شهد فعاليات البطولة العديد من كبار مدربي كرة القدم والشرطة باشراف نائب رئيس اتحاد الشرطة الرياضي والعميد عيسى بن السيد أمين سر مجلس الشرطة الرياضي وعبدالله بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد ألعاب القوى. وقد تمكنت شرطة دبي من الفوز بالبطولة بجدارة ولم تتفك بذلك بل اكتسبت المركز الأول في السباق حيث ضمت قائمة الفائزين الأوائل على المستوى الفردي سبعة من عناصرها بما فيها لاعلي لاحتلال المركز الأول برصيد ٣١ نقطة تلتها شرطة أبوظبي (١٥ نقطة) والشرطة (١٦ نقطة) بالمرتبة الثانية برصيد ٨٤ نقطة ثم شرطة الشارقة بالمرتبة الثالثة برصيد ١٢٦ نقطة وشرطة الفجيرة بالمرتبة الرابعة برصيد ١٢٩ نقطة وشرطة دبي بالمرتبة الخامسة برصيد ١٦٢ نقطة وشرطة عجمان بالمرتبة السادسة برصيد ٣٠٣ نقطة.

درجات التعاون تشارك في طواف المضرب والخصيبي مدرسا رئيسا للفوند وخلف مديرا للمنتخب والخصيبي مدرسا

رأس الخيمة - عبدالموجود سعيد: برئاسة الشيخ فيصل بن حمد القاسمي رئيس اتحاد الإمارات للدرجات رئيس اللجنة التنظيمية لدرجات دول مجلس التعاون الخليجي عقدت اللجنة التنظيمية صباح أمس اجتماعاً مدني بحضور السادة محمد الخصيبي (عمان) خالد بن بوع (البحرين) - صالح بن لوي (قطر) - صالح السويدي (السعودية) وخلف ثاني مدير اللجنة وفاء بنت محمد الوافقة على المشاركة في طواف المغرب بمنتخب يمثل دول مجلس التعاون الخليجي بناء على دعوة الجامعة الملكية المغربية للدرجات وتشكيل الوفد برئاسة حسين الخصيبي وخلف ثاني مديراً للمنتخب وتكليف مديراً منتخب البحرين الوطني الخصيبي بلفافى لشارف على تدريب المنتخب والذي يتكون من لاعبين من الإمارات ولأغين من السعودية ولأع واحد من كل من عمان والبحرين على ان يتم تجميع المنتخب الخليجي بالامارات يوم الأربعاء الموافق ٢١ من الشهر الجاري استعداداً للسفر للمغرب يوم الجمعة الموافق ٢٣ أبريل للمشاركة في طواف المغرب والذي سيقام في نهاية شهر أبريل.



• محمد بن زايد

اليوم في ليون الفرنسية مباراة مصر وزيمبابوي

تستأنف اليوم مبارات مصر أدنوك التغطية لكرة القدم اسبوعياً الرابع. وتقام مباراتان بين الامم والجزيرة بالعن. وبين ياس والخليج بالنصر. وتقام غدا الجمعة ٤ مباريات أخرى في ختام ذلك الاسبوع بين الامم والنصر بالجزيرة، والوحدة والشباب بالعن، والشارقة والعربية بجيمان وكيا، والريمل والشارقة.

جدير بالذكر ان الاسبوع القادم - الاسبوع الخامس - هو الأخير في التصفيات التمهيدية للدورة. حيث بعد ذلك

الثاني على حساب زيمبابوي أو لم كرة القدم في السادسة مساء اليوم بتوقيت الإمارات على ملعب جير لان في مدينة ليون الفرنسية ايا من المنتخبين الى نهائيات كأس العالم وإنما الى الدور الثاني الحاسم من التصفيات الأفريقية لا أكثر. ومع ذلك فإننا في قمة مباريات الموسم في العالم العربي.

ويحمل للدير الفني للمنتخب المصري محمود الجوهري ولأعوه عيلاً ثقيلاً. فالعبارة من الوزن الثقيل فعلاً اذا ما قورنت بسليلتين اثنين أمام المنتخبين الهولندي والانجليزي في موندريال إيطاليا ١٩٩٠ اللتين كانتا من وزن الثبابة او حتى وزن القشة.

فأخسرة أمام الانجليز وال الهولنديين ليست معيبة خالفاً للخسارة او حتى التعادل أمام زيمبابوي التي تعرفت على اللعبة حديثاً على حد قول شيخ النقاد المصري والعربي نجيب المستكاوي السدي دما كل من ينتمي الى المنتخب يصل الى البقاء خارج مصر في حالة الخسارة أو التعادل في مباراة «التحدى» اليوم.

وسواء تأمل المصريون الى الدور الثاني على حساب زيمبابوي أو لم كرة القدم في السادسة مساء اليوم بتوقيت الإمارات على ملعب جير لان في مدينة ليون الفرنسية ايا من المنتخبين الى نهائيات كأس العالم وإنما الى الدور الثاني الحاسم من التصفيات الأفريقية لا أكثر. ومع ذلك فإننا في قمة مباريات الموسم في العالم العربي.

ويحمل للدير الفني للمنتخب المصري محمود الجوهري ولأعوه عيلاً ثقيلاً. فالعبارة من الوزن الثقيل فعلاً اذا ما قورنت بسليلتين اثنين أمام المنتخبين الهولندي والانجليزي في موندريال إيطاليا ١٩٩٠ اللتين كانتا من وزن الثبابة او حتى وزن القشة.

فأخسرة أمام الانجليز وال الهولنديين ليست معيبة خالفاً للخسارة او حتى التعادل أمام زيمبابوي التي تعرفت على اللعبة حديثاً على حد قول شيخ النقاد المصري والعربي نجيب المستكاوي السدي دما كل من ينتمي الى المنتخب يصل الى البقاء خارج مصر في حالة الخسارة أو التعادل في مباراة «التحدى» اليوم.

وسواء تأمل المصريون الى الدور الثاني على حساب زيمبابوي أو لم كرة القدم في السادسة مساء اليوم بتوقيت الإمارات على ملعب جير لان في مدينة ليون الفرنسية ايا من المنتخبين الى نهائيات كأس العالم وإنما الى الدور الثاني الحاسم من التصفيات الأفريقية لا أكثر. ومع ذلك فإننا في قمة مباريات الموسم في العالم العربي.

تتقدم أسرة نادي العين الرياضي الشامي بأسمى آداب التهنيء والتبريكات للاعب

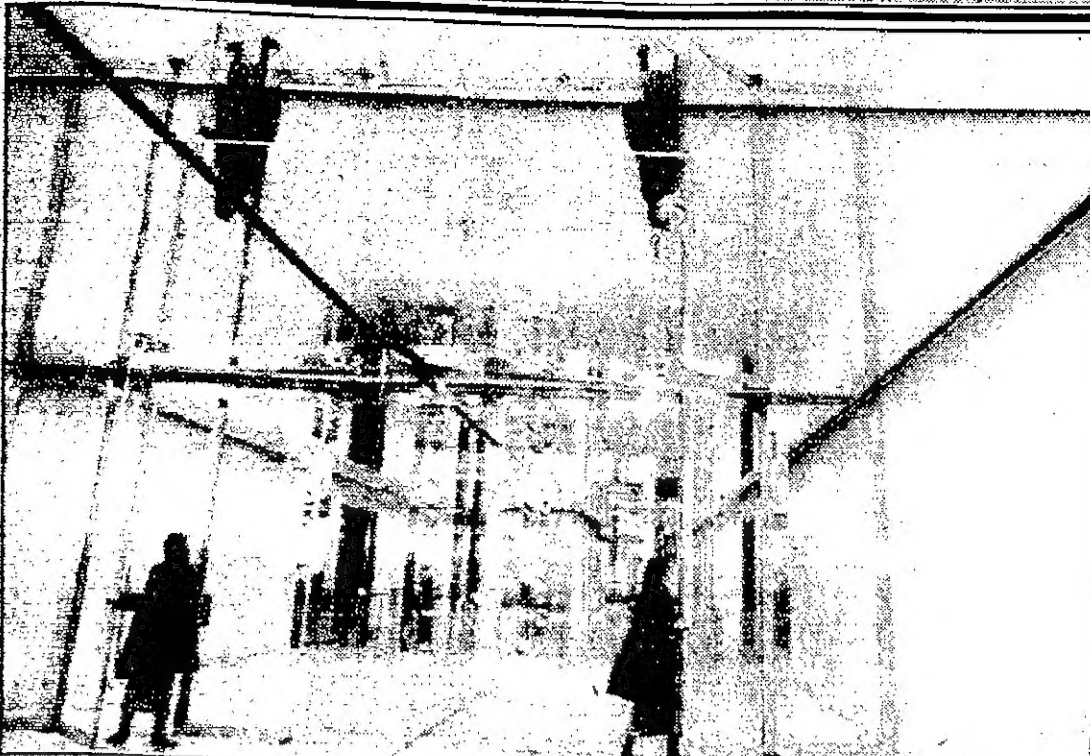
الفرصة الأول والمنتخب الوطني لكرة اليد

عبد الرحمن نصيب النعيمي

وذلك بمناسبة عقد قرانه

مخبره له السعادة الرامة والرفاء السيب

وألف مبروك



اميرة تدلف نحو البيت الأبيض للتعبير والتضامن وقد انعكست صورتها على جدران ومرايا البيت الأبيض. وقد اتهمت صحيفة الغارديان تأييد البيت الأبيض باتفاق ٢٠ مليون جنيه استرليني على مفره الجديد رغم الحالة المتدهورة للاقتصاد البريطاني.

المنكاس

مبعد فلسطيني يكشف شبهة لعلاج السكري

أعلن الفلسطيني للبعد على عبيات أنه اكتشف أثناء إجراءه عددا من الاختبارات والبحوث البسيطة على أشغال برية بالقرب من مخيم البعدين بعرج الزهور جنوب لبنان أن عتبة تسمى «الجدعة» صالحة لمعالجة داء السكري.

وأوضح في تصريح للصحفيين أن من المصاب بهذا الداء يمكن أن يجمع كمية من عشبة الجدعة التي تشبه نبات الزعرير ثم يغسل أوراقها في ماء دافئ ٢٠ دقيقة وبعد ذلك يهرسها بعينها في زجاجات ويضعها في الخلعة ليتناول منها كأسا صغيرة صباح كل يوم قبل الطعام أو بعد كل وجبة دسمة. وقال أنه وصفها لعدد من الغريون الغربيين يوم الخميس وعند من للبعدين وأعظم حتى الآن نتائج مذهلة.



انسان أي يتم التحكم به عن بعد يسحب تكللا برتقاليه لتي يبلغ طولها خمسة أمتار وتلك خلال غرضه في معرض لوسائل الإعلام لتمييز العاصمة اليابانية طوكيو. ويعتبر هذا الابتكار وسيلة عملية لاتخاذ الضحايا من الحرائق والانفجارات ومختلف أنواع الكوارث.

استخدام الحيوانات للتنبؤ بالزلازل

أكد العالم الروسي الدكتور قد سوبوليف نائب مدير معهد العلوم الأرضية باكاديمية العلوم الروسية أنه يمكن استخدام السلالات الحيوانية في الأنازل المنكر في الزلازل كوسيلة لاستشعار عن بعد.

أكد العالم الروسي أنه قبل وقوع زلزال أرمينيا في عام ١٩٨٨ لوحظ ظهور علامات القلق والتوتر الشديد على الكلاب والقطط في المنطقة وهي أعراض تظهر عادة قبل حدوث الزلازل الأرضية.

وقال أنه تمت إقامة أربعة مراكز بالمنطقة لرعاية سلالات الكلاب والقطران لتحديد الكيفية التي تتنبأ بها هذه الحيوانات من استشعار وقوع الزلازل.

الاطعمة المصنعة ترفع استهلاك اليابانيين للدهون

ذكرت وزارة الصحة والرفاه الاجتماعي اليابانية أن اليابانيين يفرطون في تناول الدهون والسبب انتشار الأطعمة المصنعة ومطاعم الأكل السريع وفي استهلاكه السنوي حول غادات الطعام في اليابان لتساربت الوزارة إلى أن اليابانيين يتناولون ١٢٩ جرام من الملح يوميا بزيادة ٤٠ جرام في حين توصي الوزارة ألا يتجاوز مقدار الملح عشرة جرامات يوميا.

وكشفت الوزارة بعد عملية مسح شملت عشرين ألف شخص على مدى ثلاثة أيام عن زيادة نسبة الدهون إلى ٢٥.٤ في المائة من إجمالي الطعام يتناوله الأمريكي في المائة من النشائبات السابقة في حين أن الحد الأقصى للملح هو ٥.٥ بالمئة من إجمالي الطعام المتناول.

وتؤكد الوزارة أن الملح والدهون الزائدين هما السبب الرئيسي في ارتفاع ضغط الدم وتصلب الشرايين.

قرص الأسبرين يوميا لتفادي الصداق النصفى

أثبتت دراسات طبية أمريكية أجريت بكنية الطب بجامعة هارفارد الأمريكية أن تناول قرص من الأسبرين يوميا يمنع من الإصابة بالصداق النصفى.

وصرحت الدكتورة جولي بيرنر استاذة الطب الوقائي بالكلية بأن الدراسة أجريت على ٢٢ ألف طبيب أمريكي تناولوا الأسبرين والذين لم يتناولوا الأسبرين في الدراسة.

وأوضحت بضرورة تناول قرص واحد من الأسبرين يوميا بعد يوم جاحضه ووافي للحيلولة دون الإصابة بالصداق النصفى.

صخور القمر طاقة للبشر

أثبت المعهد القومي لبحوث الفضاء الأمريكي إمكانية استخدام صخور القمر كمنبع للطاقة للبشر في الأرض.

وصرح العالم الياباني هيروشي موموتا بأنه يمكن استخراج غاز الهيليوم من صخور القمر وبإدماجه بالهيدروجين المستخرج من ماء البحر فهدج بمرجات حرارة فائقة سيمنع توليد طاقة ذنابة وخصبة دون إشعاع نووي ضار.

بلاغ ضد ديك

يقود صاحبه للسجن الخرطوم - مكتب الاتحاد:

تقدم مواطن بسكن الحارة ٣٠ بامبده بمحافظته أم درمان بعريضة للنيابة يطلب فيها أن تأخذ له حقه من ديك بخص أحد جرائنه قام بمهاجمة ابنته البالغة من العمر ٣ سنوات وتمكن بعد مطاردتها من (تقريباً) في مفاها مما سبب لها حالة من الفزع والاضطراب. وأن هذا الديك عادة ما يهاجم سكان الحي خاصة الأشخاص الغربيين.

أمرت النيابة بفتح بلاغ تحت المادة ٧٤ (الامبال في رعاية الحيوان) ضد صاحب الديك. وتم وضعه بالحراسة، كما أمرت بالقضاء القبض على الديك ووضع كعروضات في القضية.

سرقة شقق الصحفيين هوية لصوص موسكو

تعرض المرسلون الصحفيون الأجانب العاملون في موسكو إلى جريمة سرقة العام الماضي.

وقالت وزارة الداخلية الروسية في معرض ردها على استفسار لوزارة الخارجية الروسية في موسكو أمس أن أجهزة الأمن تمكنت من الكشف فقط عن ١٠ جرائم.

وأوضحت أن أغلبية هذه الجرائم انحصرت في سرقة شقق المراسلين وسرايرهم.

وتعود للحدث الرسمي الروسي سريي باسترجيعه في أثناء إجازة صحفيي ال أن وزارة الخارجية ستواصل الاهتمام بهذه القضية بالتنسيق مع الجرائز الأمنية التي وعدت باتخاذ مزيد من الإجراءات الاحتياطية لحماية المراسلين الأجانب وممتلكاتهم.

هندية ترفض مغادرة المستشفى لوفاة طفلها

ذكرت وكالة أنباء الهند المتحدة أمس أن سيدة أنجبت مؤخراً طفلاً في جنوب الهند ترفض تصديق أن الطفل قد توفي وتقيم دعوى على مستشفى الولاية التي تقيم فيها.

وقالت وكالة الأنباء أن السيدة ترفض مغادرة مستشفى فانيشاني في بنجالو بولاية كارناتاك حيث أنجبت طفلاً في السراير من مباسر لماضي أن أن تسلم الطفل.

وهدد الموظفون في المستشفى بالأضرار على العمل بعد أن فصلت حكومة الولاية أربع ممرضات لهن صلة بالقضية.

وعلاوة على ذلك تطالب إدارة المستشفى بحماية الشرطة بعد أن اقتحمت مجموعة من أقارب السيدة العنبر الذي تقيم فيه.

وقالت السيدة أن السيدة ترفض تصديق أن الطفل الميت هو الطفل الذي أنجبت.

الذي أنجبت.



○ معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي وحلفاء التكريم في ختام مهرجان المسرح الخليجي (تصوير: صلاح الباز)

في ختام مهرجان المسرح الخليجي الثالث شهادات تقدير ودروع خاصة للسرواء والفرق المشاركة توصيات المهرجان تؤكد على ضرورة تطوير وانتشار المسرح الخليجي

وبعد ذلك ألقى الفنان اسماعيل عبدالله كلمة اللجنة المنظمة العليا للمهرجان، والتي جاء فيها: حقاً أن أوقات السعادة قصيرة وماهي أيام اللقاء بكم، أيام الفرح بوجودكم وتقنيي وكناها ساعات، وإذا كان المهرجان قد انتهت فعالياته فإن ذكره ستظل عذبة في نفوسنا وأرواحنا. نستعيدكم ذكريات مشرقة بوجهكم العزيزة الطيبة. وأضاف: أنني لا ألق أمانكم لأول وباعاً وأنا لأول أن اللقاء في مهرجان آخر في المسرح الخليجي وقد خطا إلى الأمام خطوات أخرى وألقة.

ويعد ذلك تمت مراسم تكريم السرواء والفرق المسرحية التي شاركت في المهرجان بتوزيع الدروع وشهادات التقدير الخاصة التي أعدها بهذه المناسبة.

اعلان توصيات الندوة الفكرية

وخلال الحفل الختامي للمهرجان تم اعلان التوصيات الختامية للمهرجان والتي تم خلالها استعراض كل أنشطة وفعاليات المهرجان والتي أشادت بالمهرجان تنظيمياً وترتيبياً وإبداعاً وبعد ذلك تم اعلان التوصيات والتي ارتكزت على ضرورة تطوير وانتشار المسرح الخليجي وقد فتح الأفاق أمام تطويره. وقد ركزت التوصيات على النقاط التالية:

- دراسة إمكانية توسيع دائرة التواصل الثقافي في المسرح العربي من خلال اطر التبادل المتصل بين المسرحين العرب والمشرق الخليجي وذلك بان تقوم الفرق المسرحية الخليجية بوضع برامج لعرض أعمالها في دول المنطقة والأقطار العربية.
- ضرورة اهتمام المهرجات القادمة بزيادة عدد العروض الموازية للمهرجان وإقامة ندوات تطبيقية حولها.
- أن تتم طباعة وتوزيع النصوص المسرحية الخليجية بشكل واسع داخل منطقة الخليج وخارجها مما يفتح الباب أمامها للدخول إلى مجال الدراسات العلمية والأدبية.
- نشر وتوزيع الأبحاث والدراسات النقدية التي كتب حول المسرح الخليجي أدباً وعرضاً في كل أنحاء الوطن العربي.
- توصي اللجنة بضرورة أن يمارس الفنان المسرحي للبعد حريته في التعبير عن الواقع الخليجي والعربي. وعن تناقضات هذا الواقع.
- تصوير المسرحيات الخليجية تلفزيونياً والعمل على بثها من خلال المحطات التلفزيونية العربية.
- ضرورة التوسع في إنشاء وتجهيز دور العرض المسرحي.
- ضرورة إتاحة الفرصة والإمكانات لشباب المسرح لتحقيق إبداعاتهم وإبتكار أفكار جديدة.
- الاهتمام باستكمال الكوادر البشرية المتخصصة في مجالات فنون المسرح.. خاصة في مجالات التقنية كالإضاءة والموسيقى وفنون السينوغرافيا.
- ضرورة ألا تكون عروض المهرجات السابقة قد سبق مشاركتها في أي مهرجان سابق.
- زيادة الاهتمام بالمسرح والثقافة المسرحية من خلال انخراط علوم المسرح إلى مناهج التعليم ودعم المسرح المدرسي والجامعي وإقامة مهرجان خاص للمسرح.
- هذا وكانت لجنة خاصة من المهرجان قد قامت على مدى الأيام الماضية بصياغة التوصيات النهائية للمهرجان وتضمن اللجنة كلا من الفنان سعد أرشيد و.د. محمد ميارك بلاذ وفرحان بلبل و.د. حمدي الجابري وفتحي ميارك.
- وقام بإلقاء التوصيات الفنان سعد أرشيد.



○ جانب من الحضور في الحفل الختامي للمهرجان

في ختام مهرجان المسرح الخليجي الثالث شهادات تقدير ودروع خاصة للسرواء والفرق المشاركة توصيات المهرجان تؤكد على ضرورة تطوير وانتشار المسرح الخليجي

وبعد ذلك ألقى الفنان اسماعيل عبدالله كلمة اللجنة المنظمة العليا للمهرجان، والتي جاء فيها: حقاً أن أوقات السعادة قصيرة وماهي أيام اللقاء بكم، أيام الفرح بوجودكم وتقنيي وكناها ساعات، وإذا كان المهرجان قد انتهت فعالياته فإن ذكره ستظل عذبة في نفوسنا وأرواحنا. نستعيدكم ذكريات مشرقة بوجهكم العزيزة الطيبة. وأضاف: أنني لا ألق أمانكم لأول وباعاً وأنا لأول أن اللقاء في مهرجان آخر في المسرح الخليجي وقد خطا إلى الأمام خطوات أخرى وألقة.

ويعد ذلك تمت مراسم تكريم السرواء والفرق المسرحية التي شاركت في المهرجان بتوزيع الدروع وشهادات التقدير الخاصة التي أعدها بهذه المناسبة.

اعلان توصيات الندوة الفكرية

وخلال الحفل الختامي للمهرجان تم اعلان التوصيات الختامية للمهرجان والتي تم خلالها استعراض كل أنشطة وفعاليات المهرجان والتي أشادت بالمهرجان تنظيمياً وترتيبياً وإبداعاً وبعد ذلك تم اعلان التوصيات والتي ارتكزت على ضرورة تطوير وانتشار المسرح الخليجي وقد فتح الأفاق أمام تطويره. وقد ركزت التوصيات على النقاط التالية:

- دراسة إمكانية توسيع دائرة التواصل الثقافي في المسرح العربي من خلال اطر التبادل المتصل بين المسرحين العرب والمشرق الخليجي وذلك بان تقوم الفرق المسرحية الخليجية بوضع برامج لعرض أعمالها في دول المنطقة والأقطار العربية.
- ضرورة اهتمام المهرجات القادمة بزيادة عدد العروض الموازية للمهرجان وإقامة ندوات تطبيقية حولها.
- أن تتم طباعة وتوزيع النصوص المسرحية الخليجية بشكل واسع داخل منطقة الخليج وخارجها مما يفتح الباب أمامها للدخول إلى مجال الدراسات العلمية والأدبية.
- نشر وتوزيع الأبحاث والدراسات النقدية التي كتب حول المسرح الخليجي أدباً وعرضاً في كل أنحاء الوطن العربي.
- توصي اللجنة بضرورة أن يمارس الفنان المسرحي للبعد حريته في التعبير عن الواقع الخليجي والعربي. وعن تناقضات هذا الواقع.
- تصوير المسرحيات الخليجية تلفزيونياً والعمل على بثها من خلال المحطات التلفزيونية العربية.
- ضرورة التوسع في إنشاء وتجهيز دور العرض المسرحي.
- ضرورة إتاحة الفرصة والإمكانات لشباب المسرح لتحقيق إبداعاتهم وإبتكار أفكار جديدة.
- الاهتمام باستكمال الكوادر البشرية المتخصصة في مجالات فنون المسرح.. خاصة في مجالات التقنية كالإضاءة والموسيقى وفنون السينوغرافيا.
- ضرورة ألا تكون عروض المهرجات السابقة قد سبق مشاركتها في أي مهرجان سابق.
- زيادة الاهتمام بالمسرح والثقافة المسرحية من خلال انخراط علوم المسرح إلى مناهج التعليم ودعم المسرح المدرسي والجامعي وإقامة مهرجان خاص للمسرح.
- هذا وكانت لجنة خاصة من المهرجان قد قامت على مدى الأيام الماضية بصياغة التوصيات النهائية للمهرجان وتضمن اللجنة كلا من الفنان سعد أرشيد و.د. محمد ميارك بلاذ وفرحان بلبل و.د. حمدي الجابري وفتحي ميارك.
- وقام بإلقاء التوصيات الفنان سعد أرشيد.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

الذي أنجبت.

